

SWEET GIRLY ARTBOOK
LARME
ラルム
甘くて、かわいい♥
女の子のファッション絵本。
053
¥800 SUMMER 2022
NAGISA SAITO
(= LOVE)
あなたは自分自身を経験する
Transformative Experience

王道のスタイルだからこそ
お値段以上が叶うんです！

しまむらにて
7/6～
販売開始！

プチプラガーリー debut♡

、かわいくなるためにはプライスも重要♡
今夏 LARME コラボで誕生するのは
トレンド感 MAX のプチプラガーリーで
マストバイなお洋服たち。
あなたはどれを手に入れる？

Photo_Ken Ogawa　Hair&make-up_Mutsuki
Model_Karen Ishikawa,Watage



1枚で完成するモノトーン
ミニワンピは夏の制服に♡

¥1,969

シアー袖ギンガムチェックワンピース／CutieBeauty　その他／私物

季大流行中のボウタイリボンブラウスが主役！





¥1,419

¥1,089

ボウタイリボンブラウス、ギンガムチェックくるみ釦スカート／ともに CutieBeauty
その他／私物



ウエストラインを自然に細く！　スタイルアップワンピ♡

5分袖花柄前開きワンピース／CutieBeauty　その他／私物

¥1,969



ルーソのコーデもキマる
今どきの女の子に即・変身！

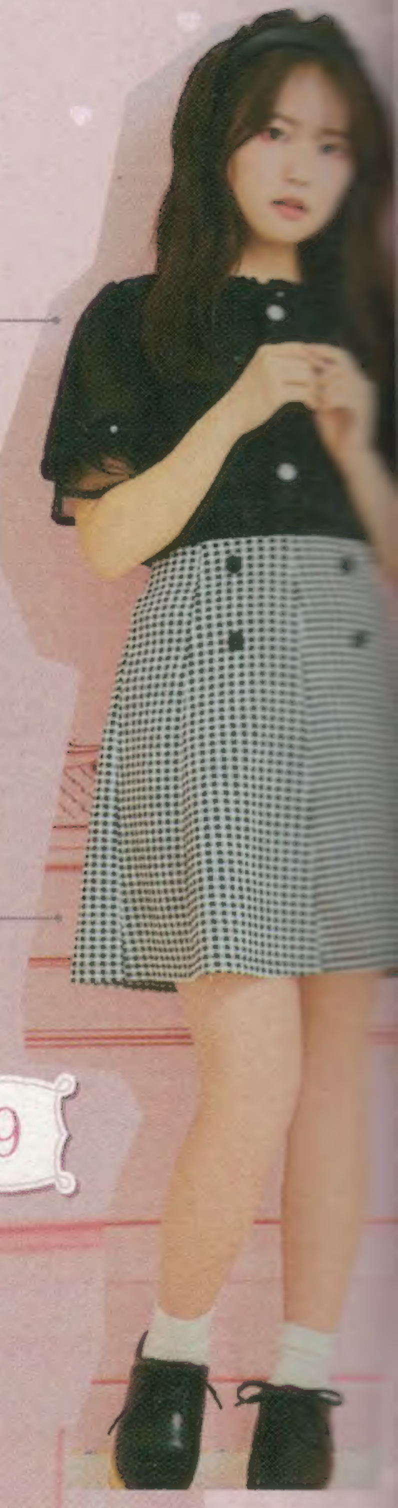
¥1,419

¥1,089

ボウタイリボンブラウス、ギンガムチェックくるみ釦スカート　ともにCutieBeauty　その他／私物

大粒のビジューとシフォン袖
高見え間違い無しです！





¥1,419

¥1,089

フロントフリルビジューブ
ーバー、ギンガムチェッ
み釦スカート／ともにC
eauty　その他／私物

Infomation

CutieBeauty × LARME

ファッションセンターしまむら限定店舗（QRコード下記）にて7月6日から販売予定♡

お問い合わせ先：福助（株）
お客様相談室　072-223-2275





私たちは世界を経験する
　あなたは自分自身を経験する

私たちはこの世界を眺める個人として自分の人生を生き

ある種の経験についてわかるために、何を求められるの
　実際に自分がその経験をしないとわかりえない

これからヴァンパイアになる人は、ヴァンパイアになるまで
ヴァンパイアになるとはどういうことかがわからないのである

選ぶのだ

ヴァンパイアであるということはどういうことかがわかってい
その選択をするのではない

自分がどんな人物になるのかを発見するために選ぶので

だから、積極的にヴァンパイアになってみよう

なってみたら意外に楽しいかもしれない

Transformative Experience

今夜ヴァンパイアになる前に †

Photo_Kentaro Kambe Styling_Aya Yagishita(J Styles) Hair& Make-up_Yuki Takahashi(Lysa) Props Styling_yui(求愛行動)
Model_Nagisa Saito(＝LOVE),Noah Sato,Yuriho Omine





主観的な未来の自己を私がどう定めるかはわからない
という事実を受け入れなくてはいけない

ドリアンを食べる、医者になる、
ヴァンパイアになる、親になる…

それらはすべて、特定のタイプの人物であることを自らが選択し、
ある特定の生き方をすることを選択したにすぎない

潔白なホワイトレイヤードに
赤と黒でダークな差し色を

ブラウス¥26,500、ハーネス¥27,500、チューブトップ¥6,500、スカート（参考商品）／すべてaonoshikai　カチューシャ¥16,000／MIRIA　ハートリング¥3,960、クロスリング¥2,970、ムーンリング¥2,970／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店　パンプス¥23,100／ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店　ソックス／スタイリスト私物









初めてのドリアンを食べるという決断は
楽しむことになるか、極めて不快だと思うことになるか
という観点から決断を構築するのではなくて

ただその経験をすることだけを目的として、
食べるか否かを決断するべきだ

おいしい、まずいではなく、新たな経験それ自体を目的として、
その経験を自己がしたいかどうかに基づき、
ドリアンと自分の関係性を選択するのだ



ボリュームた
チュールのエ

ワンピース
Tokyo
エタージュ
4,500、
Comyu







優秀なチェスプレイヤーに必要なのは想像力だ
だが、想像しているだけでは
永遠にチェックメイトは出来ない
想像に基づき行動した経験が、あなたを成長させてくれる





ジャケットが主役の
トラッドスタイルも私らしく

ブラウス¥18,700、ジャケット¥25,300、スカート¥18,480／すべてミルク　ヘッドドレス¥13,200、チョーカー¥3,600／ともにComyu　ネックレス¥3,300、イヤリング¥2,750／ともにリキュエム　ソックス¥1,429／ダブルシー



モノクロの部屋に暮らしていた女の子が、
外に出て初めて色を見た時、
どのように感じるかは彼女にしかわからない

有機体は毎朝更新される

昨日の自分は今朝、もういないのだから





クラシカルなオールレース
コルセットでタイムリープ

ワンピース¥29,000／Caphe.　ビスチェ¥17,050／MIRIA　バレッタ¥4,500／Comyu　ネックレスチェーン¥4,950、チャーム¥各1,980、イヤリングチャーム¥各1,980／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店　ブーツ／スタイリスト私物



初めて赤い色を見た日
これまでとは違う自分に♡

ドレス¥77,000／Comyu　イヤリングチャーム¥各1,980、ネックレスチェーン¥4,950、チャーム¥各1,980／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店
サンダル¥14,080／スワンキス渋谷109店　ヘッドアクセ／スタイリスト私物



ヴァンパイアになるのはよくない、
そういう"普通"と言われるプログラムのようなものが、
自分の熟慮に取って代わるべきではない

我々はコンピューターではないのだから

人生における個人的な選択に直面したとき、
私たちは自分が何を考えているのかを知りたい



合理的な三人称的なデータだけに基づいて
個人的な決断をすることは、
自分の意見を誰かの意見に置き換えていることと同じだ

他者の人生が賭けられているわけではない

私の人生なのだ

参考文献
L・A・ポール（著）奥田太郎・薄井尚樹（訳）．
今夜ヴァンパイアになる前に：名古屋大学出版会，2017。

LARME

053

CONTENTS



(なえなの)チャイナワンピ ￥13,200/Jamieエーエヌケーラフォーレ原宿店 ヘッドドレス￥3,580/anonenone
(かす)チャイナキャミワンピ￥13.200/Jamie エーエヌケーラフォーレ原宿店 チョーカー￥3,300/Ank Rouge ラフォーレ原宿店 ヘッドドレス￥3,580、アームカバー￥5,580/ ともに anonenone
Photo/Kaori Akita **Styling**/Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up/JunJun **Model**/Naenano,Kasu **Illustration**/moko.

COVER STAFF:
Photo/Kentaro Kambe
Styling/Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up/Yuki Takahashi(Lysa)
Model/Nagisa Saito(=LOVE)
ワンピース／編集部私物
ピアス、頭に付けたリボン／ともにスタイリスト私物

本誌編集ページに掲載されている商品の価格は、原則的に消費税（[illegible]



頑張って努力していても、辛いことに耐えていても
いつだって、あなたが傷ついた分だけ良い方向に進むわけではない

そんなとき、自分の無力感が増して
いったい自分は何のために続けているのか
分からなくなってしまうときがある

どうせ上手くいかないし、頑張っても報われないし…
もう何もしない方がいいのかな？
そっちの方が楽なのかもしれないな
辛い思いをしてまでも、続ける必要はあるのかな

そう、私たちはときに"学習性無力感"を
強く感じてしまうことがある

囚われた無力感から抜け出す為に必要な3つの事項が
がんじがらめな心をときほぐしてくれて

あなたがまた浮遊できますように

Learned Helpless MIDSUMMER

学習性無力感の克服



[Kasu]ワンピース¥5,780、レッグウォーマー¥2,980／ともにanonenone　スニーカー¥8,690／YOSUKE U.S.A　ヘッドホン／モデル私物　[Naenano]ブラウス¥3,280／anonenone　パンツ¥12,100、カチューシャ¥5,390／ともにJamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店　スニーカー¥10,780／Ank Rouge ラフォーレ原宿店　ソックス／スタイリスト私物　[Hina]Tシャツ¥6,280、ビスチェ（ブラウスとセット）¥5,880、スカート¥17,880、メガネ¥2,780　すべてanonenone



いくら行動を起こしても状況が変わらないような経験をすると、無気力な状態に陥ってしまいます。「何をやっても無駄だ」「頑張っても意味がない」というような陰鬱な気持ちにさせる正体こそが、学習性無力感と呼ばれるものです。

ゲームの主人公になれるジャージチャイナ♡

ジャージ生地だから、コスプレ感が抑えられて自然と二次元な女の子に。脚元はゴツメのブーツで、今すぐ闘えちゃうような未来も見据えて。ワンピース¥13,200／Jamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店　ヘッドドレス¥3,580、ブーツ¥6,980／ともにanonenone

天上から翔んで来た天女は羽衣とともに

天女のデイリースタイルをご紹介♡　キャミワンピース¥13.200　Jamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店　チョーカー¥3,300　Ank Rouge ラフォーレ原宿店　ヘッドドレス¥3,580、アームカバー¥5,580／ともにanonenone　サンダル¥6,930／YOSUKE U.S.A　ハイソックス／スタイリスト私物



1
Many thanks to you all.

その日が初めての「感謝すること」を新たに見つけて

スカートの裾からオリジナル薔薇柄
が合う度に嬉しくなる。ジャケット¥6
カート¥39,000／ともにs.f sukoshi
シャツ¥7,700／メリージェニー　ニー
¥23,100　ジェフリーキャンベル ラフ
原宿店　その他／スタイリスト私物



全身ストライプブルーで、これまでに見たことないくらい女の子しちゃってもいいよね♡　だって、夏はすぐに失われてしまうものだから♡
ビスチェ¥38,280、スカート¥34,980、ストライプリボン¥10,780　すべてケイティ　リボン　スタイリスト私物

2
You are so wonderful.

誰かの良いところを見て
「素敵だな」と感じてみよう

**ブルーとシルバーの相性は
それだけで天才と言える♡**

今っぽさって実は簡単に作れるんです。今季だったら、ブルーのお洋服にシルバーでポイントを作ること。このシンプルさが逆に新しい。
ワンピース¥48,400／ロマンティック　アトモスフィア　リボン／スタイリスト私物





ブラウ[illegible]
今宵は太[illegible]

(右) 数え切れない[illegible]
ンピース¥7,900 [illegible]
44,000／[illegible]
考商品) [illegible]
20,350 [illegible]
宿店 リボン [illegible]

いつだって[illegible]
自分のフェ[illegible]

(中央) ミッドサマー[illegible]
を手に入れたなら[illegible]
ェスティバルの[illegible]
ブラウス¥57,200 [illegible]
20,900 キ[illegible]
リボン スタイリ[illegible]

正統派ガーリー[illegible]
一癖ある足元で[illegible]

(左) 珍しいカーキ色[illegible]
ッグウォーマーで[illegible]
ブラウス¥1,419 [illegible]
ス¥16,880、レ[illegible]
にanonenone [illegible]
ジェニー リボン [illegible]



3
Move your body consciously.

意識的に身体を動かして、
「運動」しよう

KIMONO LARME

LARMEがイチオシの振袖をトータルプロデュース。
特別な日だからこそ、大好きなかわいいを貫く女の子のために、
8スタイルの振袖コーデをご用意しました。
一生に一度の大切な日は、最高にかわいくおめかしして過ごして。



撮影プラン

レンタルプラン





INFORMATION

WEB SITE

公式 LINE



いつだってかわいい至上主義！

あーりんと薔薇と、時々グレー

世の中はかわいい誘惑にあふれていて、
手を伸ばせば掴めるものばかり。
だから、迷ってしまうこともあるけれど、
その迷いは糧になる。むしろ必要としか思えない。
[illegible]でいるために、何度だって恋をしよう。

Photo_Takako Noel([illegible])
Styling_Aya Tagashima([illegible])
Hair&Makeup_YUZUKO
Model_Ayaka Sasaki(Momoiro Clover Z)
Edit&Text_Chiharu Tabe


[illegible]ってなんだろう―。
[illegible]と頭に浮かんでくるのは、
[illegible]で決まることではなく
[illegible]が大切ということ。

雰囲気のあるジャガード素材、
ードデザインなど存在感抜群の
キリボン&ウエスタンブーツでミ
むのが最前線。ロングワンピー
<SuWoo>　その他／すべてスタ





“好き”に対して一生懸命になって、とことんまみれてみる。
愛せる自分になりたい。その先にあるのは多幸感。



でも、情報過多で瞬間的欲求を
満たされると見失いそうになる。
曖昧になる気持ち。

わがままなのか、
それとも素直なのか。

すべてが意味なく感じてしまう。





踏み止まって
刺激的な存在に
触れてみる。

もし、心が動いたら
想いを心に刻む。


上品
気品
しとやか
愛


温か
心
品
幸福
幸福幸福
美
愛
恋の



ご機嫌な日は感謝を忘れずに、
不機嫌な日こそ誇りを持って。
与えられた私の人生を活かすのは私。
女の子を楽しまないなんて罪だ。



リカフロッシュ ジューシーリブティント 03 ¥1,848／Direct Tech オペラ リップティント N 103 ¥1,650／イミュ

TREND 1

グラデーションリップ

唇の外側と内側で濃淡をつけることで、立体感を生み出すリップメイク。ぽてっとした膨らみと色気を演出できて、最高に女の子らしくなる♡



チーク人気復活!

顔全体を甘い印象に仕上げてくれるピンクチーク。ラメが入っていることにより、顔に立体感ももたらしてくれる。極小ラメなら派手すぎない!

オールスキン ルー ブラッシュ 601 ¥…0／パルファン・クリスチャン・ディオール

人気ヘアメイクyukiさんの2022夏のトレンドコスメ♡

Cheek

…ントが入ったシ…のピンクチーク…高い位置に入…からジルのパー…のあるハイライタ…ねてキラキラに。

ジルスチュアート ブルームクチュール アイズ 04 ¥6,380／ジルスチュアート ビューティ　シャネル レ ベージュオードゥブラッシュインテンスコーラル／ヘアメイク私物

Eye

上まぶた全体に、エレガンスのピンクラメを ON。下まぶたの中央にのみ、バレンティノの大きめピンクラメを IN。目に光が入るよ。

エレガンス ラズル アイカラー 12 ¥2,310／エレガンス コスメティックス　バレンティノ ドリームダストリップ＆チーク 01 セルフセレブレーション／ヘアメイク私物

Lip

…にまんべんなく塗り、中央…重ね塗りをする。ツヤ過ぎず…過ぎないセミマットが今っぽ…も華やかに見える。

B IDOL むっちリップ 03 ¥1,540／かならぼ


トレンドを自分流に
味付けしたら、今年の夏が
もっと美味しくなる♡
TREND KEY WORD
今年も、暑い夏がやってきて
私たちはまたひとつオトナになる
少女心をいつまでに忘れずにいる秘訣は
常に「初めて」に挑戦すること
トレンドってその為に生まれてるのかも
いつまでも、ちょうちょみたいに
偏光パール
メイク
Process
④のオーロラカラーのリップグロスを唇全体にたっぷり塗って、キラキラ輝く唇に
肌が綺麗に見える水色のハイライト⑤を、頬の高い位置から外側に向かって入れる。
1 プリズマティックラスターアイシー
(販売終了品) / RMK Divisior
ラーシャドウ イリディッセント I-91
イクアップフォーエバー 3 リカフ
ビーグリッター 03 ¥1,650
ンスロールグロス 09 ¥3,080
ジルスチュアート ムーンリット
03 ¥3,520 / ジルスチュアート
MAKE UP FOR EVER
Celvoke



TREND 4

シルバーアクセ

最近は、ゴールドよりもシルバーが気分♡ お洋服が寒色系ブームなので、ブレスやネックレスなど合わせやすいシルバーのアクセサリーが旬。

バラのドレス（参考商品）、中に着た襟付きドレス（参考商品）、フェザーのヘアピン（参考商品）/すべてyuiiwatsu(Bellmignon) パールリング ¥2,000/Soramamace　タイツ、シューズ／ともにスタイリスト私物

ミニヘアクリップ

汗や湿気で決まらない夏のヘアの心強い味方！　さりげなくプラスするだけで今っぽく。髪が短くてもハーフツインにしたりと使える♡





ルーズソックス

パンプスだけでなくサンダルにも相性◎なルーズソックスは、いくつ持っていてもいいくらい使えるアイテム♡ カラバリも豊富だよ。

［右］ワンピース（参考商品）、コルセット（参考商品）/ともにyuiiwatsu、ヘッドピース(参考商品)/アノンハット（すべて Bellmignon） バングル ¥14,300/maton ソックス、シューズ / ともにスタイリスト私物 ［中央］オールインワン（参考商品）、キャミドレス（参考商品）/ともに yuiiwatsu(Bellmignon) パールネックレス ¥3,900/she and sea. ブラックキャットティーポット ¥15,400/LOOP 肩に乗せた蝶々（参考商品）/KANAMI KITAGAWA その他 / すべてスタイリスト私物 リング / モデル私物 ［左］ワンピース（参考商品）、コルセット（参考商品）/ ともに yuiiwatsu、ヘッドピース（参考商品）/ アノンハット（すべて Bellmignon） その他 / すべてスタイリスト私物



TREND

ハート
モチーフ

アクセサリーやバッグなど、キャッチーなハートモチーフ小物をいつものコーデにプラスするだけで、ストリート感がアップするんです♡

[illegible]（参考商品）／クリノリン[illegible]ハット（参考商品）／[illegible]すべてyuiwatsuBellmig[illegible]／その他／スタイリスト私物

TREND 1

ポイントエクステ

白やシルバーなど明るめカラーをポイントにす
るのがヘアトレンド♡ ブリーチするのが怖い
冒険色もエクステなら気分で楽しめちゃう。



ノス（参考商品）/yuiiwatsu(
on)　きつねの仮面（参考商
IAMI KITAGAWA　アワヘア
¥10,120、スプリングヘアピ
4,345、右手につけたバング
300、左手につけたヌードバン
4,300/すべてmatori　イヤリ
600/Soramamade　中に着
ー、ハイソックス、シューズ/
イリスト私物　リング、チェー
ット/ともにモデル私物



しまむらコラボ登場

ラルム初となる、しまむらコラボのお洋服が登場！　プチプラでかわいいアイテムが勢揃いしているよ。ワンピース¥1,969／CutieBeauty

コットンフリルのキャミドレス
商品）、パッチワークのス
考商品）／ともにyuiiwatsu
gnon)・ランジュエリー
smireture　蝶のヘッドピー
考商品）/KANAMI K
ピアス ¥2,900/she



私はあなたの夢を見る



私みたいで、自分じゃない。そんなあなたは、どんな世界に住む？
彷徨いながら観察する、私の気持ちとアイデンティティ。
夢見るファッションを身にまとい、彼女の存在を味方につけて。

PHOTO/Ayako Izuka STYLING/Nao Koyabu(Kiki inc.) HAIR/Takayuki Shibata(SIGNO)
MAKE UP/Maki Ito(Perle) MODELS/Nene Tsurushima, MICHI TEXT&EDIT/Sakiko Fukuhara





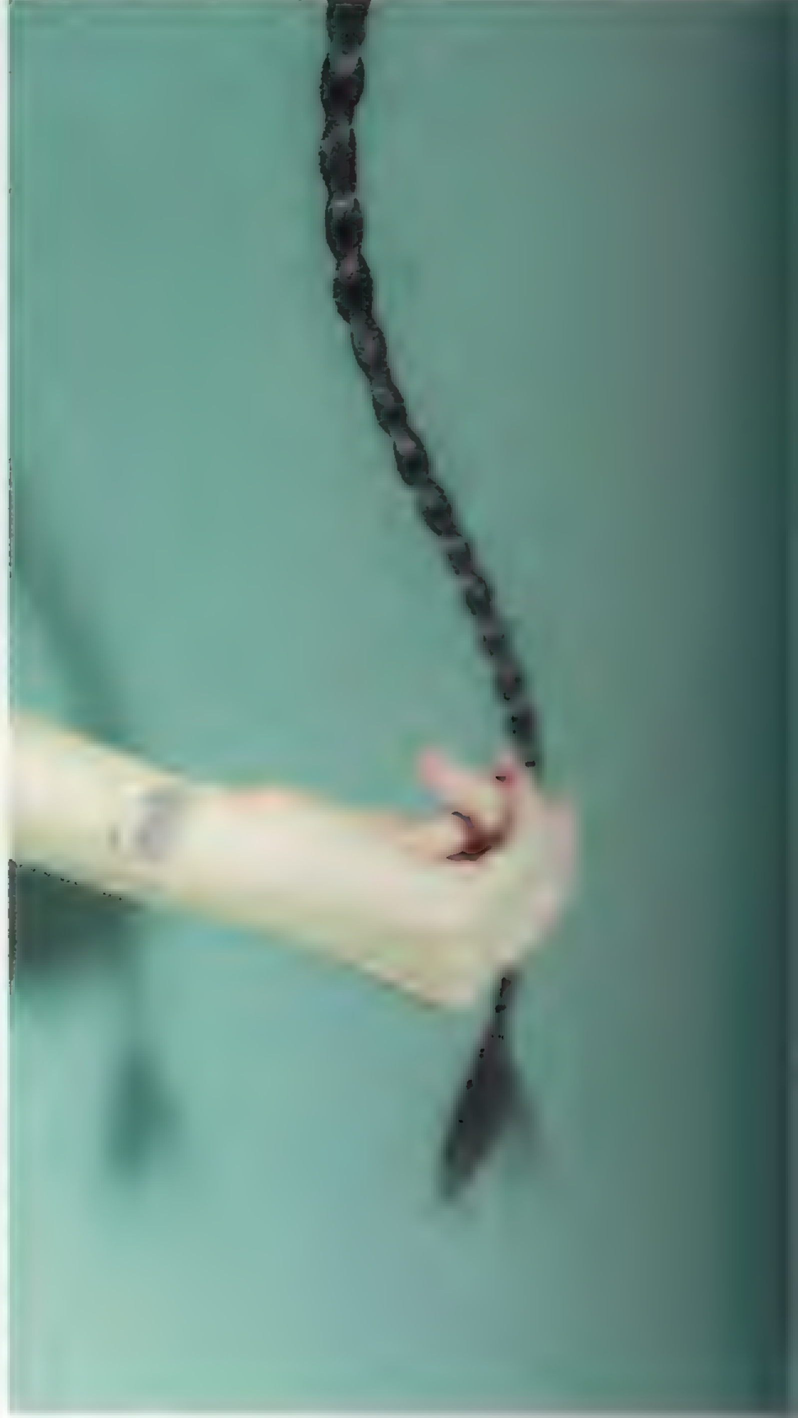












艶やかな布と波打つフリル、三つ編みを飾る真っ黒なリボン。透明なドレスに包まれて、私たちは現実と夢の境界線に佇む。（NOA）ワンピース¥71,500／セブントゥーエイトスリー　中に着たビスチェ¥16,500、パンツ¥14,300／ともにキュリオス　ヘアクリップ／ヘアスタイリスト私物　（MICHI）ワンピース¥71,500／セブントゥーエイトスリー　スリップ¥16,500／キュリオス　レッグウォーマー¥96,000／エミリ・ユィ　ヘアクリップ、ピアス／ともにスタイリスト私物

反転する世界に

住むあなたは

何色の服を身に纏う？















あなたと私の境界線、もうひとつの現実に思いを馳せて



…なニッティングに心奪われ
…プ、パールとビジューの
…で上半身をホール[illegible]
…背中合わせ。私と[illegible]
…に、トップス、スカート
…¥14,000（参考価格）
…タケ　ハーネス¥25,000
…価格）／ノゾミ　マスイ
…プ／ヘアスタイリスト私物

…ピースを彩るブルーのグラ
…、私の心は水面のように
…時にあなたを映し[illegible]
…ピース¥41,800（参考価
…モリタケ　ハーネス
…000（参考価格）／ノゾミ　マ
…ップス¥23,100（参考価
…ヨ　ヘアクリップ／ヘアス
…私物





あなたとおそろいのドレスに袖を通すと、どこか心が通じ合う。いつだってホントの自分を教えてくれるあの子の存在。シースルーで表現された花柄に包まれて、ピュアな私に出会いたい。（NOA）ワンピース¥49,500、グローブ¥14,080〈ともに参考価格〉／イチヨ　中に着たビスチェ¥16,500／キュリオズ　（MICHI）ワンピース¥49,500、ブラ&ショーツ¥30,800、グローブ¥14,080〈すべて参考価格〉／イチヨ



髪もメイクも"なんか違う"を

通ってきたから今がある♡

好きな格好がしたい、もっとかわいくなりたい…自分を好きになるために実践したことアレコレ。

誰でも最初は芋だった♥

LARME MODELの あか抜け学園♥

とってもかわいいあの子も、昔からずーっとかわいかったわけじゃない！ イマイチ似合ってないメイクや髪型、コーデを経験してきたからこそ今がある。アレコレ試して失敗して改善して…を繰り返してかわいくなった LARME MODEL たちのあか抜け方法を一緒に学びましょう

わたけ



やってよかったあか抜け方法TOP3

[illegible]

石川翔鈴



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 [illegible]
2位 [illegible]
3位 [illegible]

三原羽衣



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 [illegible]
2位 [illegible]
3位 [illegible]

頓知気さきな



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 [illegible]
2位 [illegible]
3位 [illegible]

LARME
あか抜け学園の
クラスメイト

LARME AKASUKE SCHOOL あか抜け学園

STUDENT CARD

SAKINA TONCHIKI

頓知気さきなの MY BEST メイク

LARME 1限目 あか抜け学園



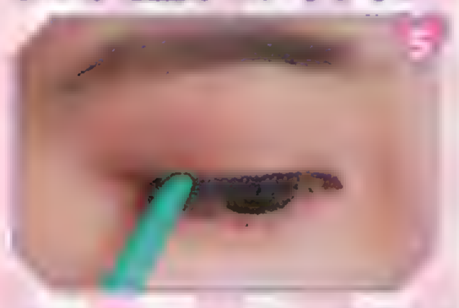
イエベ秋だと思っていたけど、診断してもらったら

ブルベ冬だったことが判明。

ブルベ仕様の色使いにしたらしっくりくるようになった♡

EYE

まつげを上げてアイライン



まつげはビューラーで根元を挟んでひじを上げるようにするとまつげが痛くなくちゃんと上がる。ラインは黒目〜目尻まで細めに引く。

デジャヴュ ラスティンファイン E クリームペンシル モーヴブラウン¥1,320／イミュ

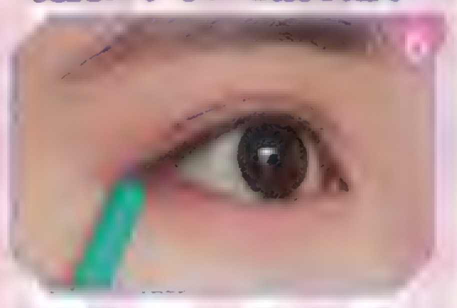
ピンクベージュを ON



左下のピンクベージュのシャドーを上まぶたのアイホール全体にのせます。ブラシを使って、目のキワからふんわりとのせていく。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

目尻にラインを描き足す



目尻側に、少し下げた感じでアイラインを描き足します。目のカーブに沿って下げめに描くことで目の横幅が自然に大きく見える。

デジャヴュ ラスティンファイン E クリームペンシル モーヴブラウン¥1,320／イミュ

目のキワに重ねていく



右上のベージュを上まぶたの目のキワにのせます。目頭側にはのせずに、目尻〜黒目の始まりくらいまでのせていくのがポイント。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

黒目の上にラメを ON



上まぶたの黒目の上の部分だけにキラキラシャドーを重ねる。一番出てる黒目の上にツヤを仕込むことで目が自然と立体的に見えます。

RMK インジーニアスパウダーアイズ N 24 シャイニーホワイト¥2,420／RMK Division

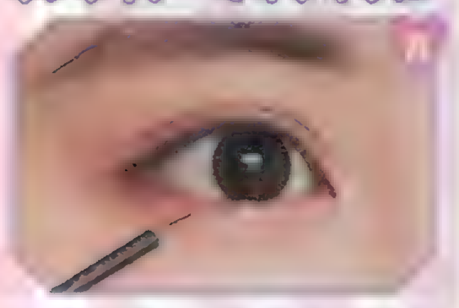
最初と同じ色を下まぶたにも



プロセス①と同じ左下のピンクベージュを、下まぶた全体にものせる。小ぶりなブラシでふわっと丁寧にシャドーをなじませます。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

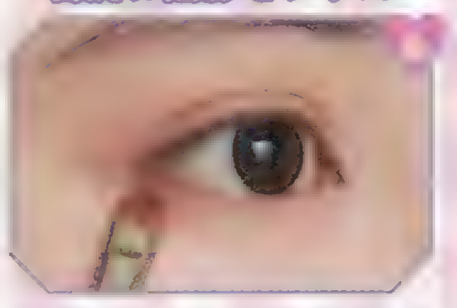
ラメライナーでキラキラに



黒目の下だけに細く、なるべくキワにラメライナーをのせる。ここにキラキラを入れておくと泣いてる感じの目になってかわいい！

シピシピ グリッターイルミネーションライナー R 01 ¥1,320／Rainmakers

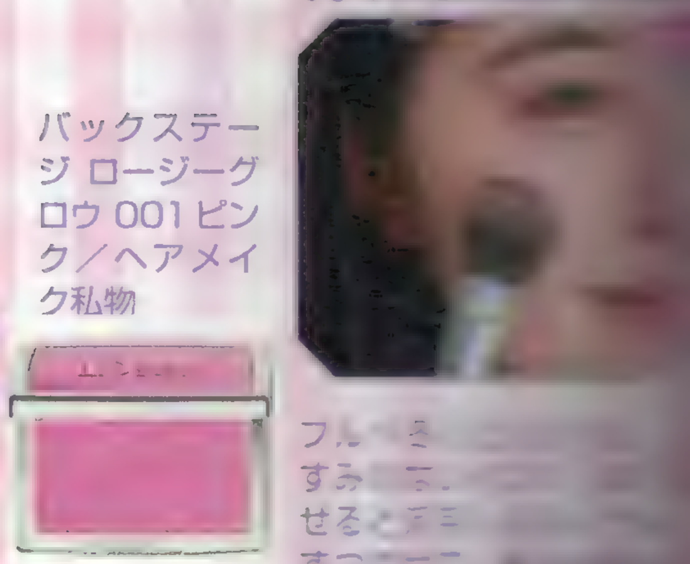
目尻に陰影をプラス



下段左から２番目のグレーっぽいシャドーを下目尻の三角ゾーンに入れます。目尻に少し影を入れるイメージでなじませていく。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

CHEE &HIG LIGH



バックステージ ロージーグロウ 001 ピンク／ヘアメイク私物



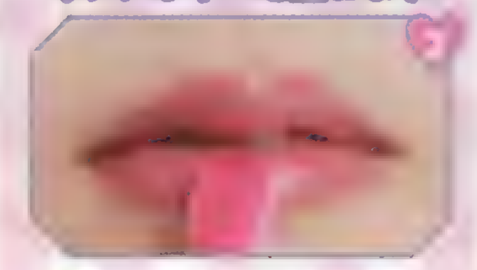
バックステージ フェイスグロウパレット 004／ヘアメイク私物



バックステージ フェイスグロウパレット 004／ヘアメイク私物

LI

リップオイルを重ねます



唇全体にリップオイルをポンポンと塗り重ねてツヤを出します。上品なツヤ感が出て、あどけないけどかわいいうるうるリップに。

ディオールアディクト リップグロウオイル 015／ヘアメイク私物



レイヤードガーターミニワンピース各¥14,000／フィフルベベ（アッシーズ ファム）

榊田未来



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 筋トレ&マッサージ。体重より見た目を重視するようになった

2位 スキンケア。お肌が変わるとあか抜ける！

3位 髪のケア&カラー。エクステつけたら正解！

越智ゆらの



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 [illegible]

2位 カラコン[illegible]

3位 チークを薄くしてリップで血色[illegible]

秀島たお



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 [illegible]

2位 [illegible]

3位 [illegible]コンのほうがあか抜ける

加藤ナナ

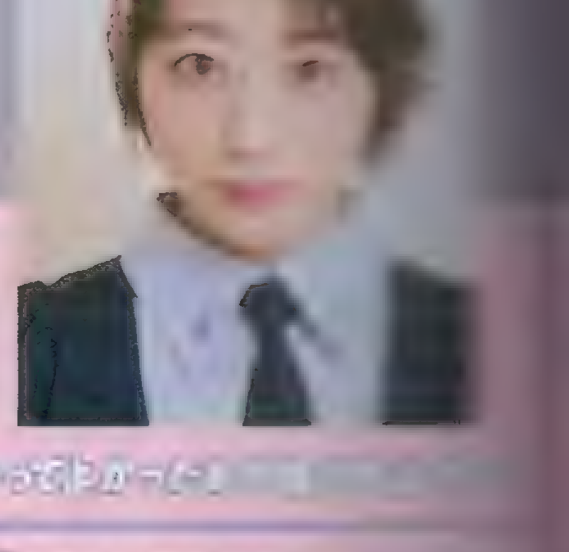


やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 ダイエット！ [illegible]

2位 [illegible]

3位 [illegible]



やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 スキンケア[illegible]

2位 [illegible]

3位 [illegible]

3限目
抜け学園

ヘアケア、ヘアカラー、ヘアカットであか抜け

髪色や髪型が変わるだけで印象はガラリと変化するもの。顔がかわいくても髪がボサボサだと残念なので、気合いを入れたいところです！

三原羽衣 発

髪の長さを大胆に変えてイメチェンするのもあり



ずっとロングだったけど一回これくらいバッサリ切った



ロング

ぱっと見の印象が激変！今はロングヘアが気分

っかくやるならバッサリ切るか、髪が短い子はエステをつけてロングにするか…大きな変化をつけるのがおすすめ。意外と自分に似合う髪型が見つかるかもしれないし印象も変わってすごく新鮮！

兎遊たお 発

前髪の絶妙な隙間と顔周りの触覚で輪郭カバー



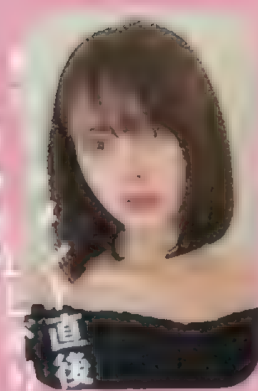
前髪は自分で切って常にベストな長さをキープ

特に頬骨をカバーしたい

頬骨が出てるのをカバーしたくて触覚を作ったら、小顔に見えるしガーリーな雰囲気にもなるし良かった。前髪はまゆげと同じくらいの長さがベスト。真ん中に微妙に隙間を作ると顔の調子がいいです♡

加藤ナナ 発

運命のトリートメントに出会ってヘアケアに興味が出てきた



直後

赤ちゃんみたいな髪質に

今まで美容院でトリートメントしても数日後にはボサボサになってたんだけど、今通ってる表参道のケリーっていう美容院のトリートメントは、赤ちゃんみたいなツルツル髪がしばらく続く！



前髪をラウンド状にカットしてもらって小顔に



左右のおくれげで自然に輪郭もカバーできる

基本は変えずに少し微調整

前髪はラウンド状にして、左右はちょっと長めっていうのが基本スタイル。こうすると小顔に見えるらしい。少しずつ変えることはあるけど、前髪は基本的にこのカットにしてます。

石川翔鈴 発

真っ黒いヘアカラーは似合わないからカラーを微調整



黒髪にするなら透明感を出せば重たくならない

黒髪だと肌が黒く見える

真っ黒い髪はお肌がくすんで見えるしあんまり似合わないんです。黒髪にするなら、紫や青を微妙にMIXするといい感じになじむ。何色でもいいなら今みたいなブラウン系のカラーが好き！

頓知気さきな 発

前髪を自分で切るのをやめた



3週間に一度くらいのペースで前髪カット

自分で切ると[illegible]

今の美容師さん（Press. サロンの渡辺さん）と出会ってから美容院に行きやすくなって、自分で前髪切るのをやめました。やっぱり自分で切ると上手くいかない。前髪切るために行くことも♡

横田未来発

月2回ペースで行くほどハマってるヘアトリートメント



ふわっとした髪質になるのもたまらなく嬉しい！



ブリーチしてもサラツヤ

2回ブリーチして傷んでたけど、トリートメントしたらツヤが出て指通りもなめらか。トリートメントだけしに行く日もあるほどお気に入り。渋谷のウィリーという美容院に通ってます。

越智ゆらの 発

顔周りの髪のベストなカットを発見





巻いたときいい感じに動きが出るカットがコレ

触覚を目立たせないラウンドカット

前まで触覚をパツンとまっすぐ切ってたけど、レイヤーを入れて前髪〜うしろ髪まで自然と繋がるようなカットにしたら、黒髪でも重たくなくなった。韓国の子のレイヤーの入れ方を[illegible]

わたけ 発

ヘアオイルとミルクを使い分けてくせげをおさえる



ヘアセット後に使えば髪の広がりが落ち着く

朝起きると髪が広がってるから、セット後になじませて髪全体をボリュームダウンさせています。H.W.G. デザイニングヘアオイル フローラルカシスの香り¥1,485／I-ne



毎日3、4プッシュくらいたっぷりなじませてる

タオルドライ後、広がりやすい真ん中〜毛先中心になじませる。エルジューダ サントリートメント エマルジョン 120g SPF25・PA＋＋＋ ¥3,080／ミルボン（美容室専売品）



ヘアミルク後にオイルもなじませてケアする

潤いに特化したウルリスのオイルは毛先中心になじ[illegible]
ウォーターコンク モイスト ヘアオイル／モデル私物



中井風花発

耳前のおくれげを作ってこなれ感



ふわっと軽く巻いて動きを出せばおしゃれに仕上がる

おくれげがないと盛れない！

雑誌やSNSに載ってるヘアアレンジを見て自分とどこが違うのか研究した結果、耳の前のおくれげがあるかどうかだって気づきました。おくれげを作って[illegible]ようになった♡

LARME

4限目

あか抜け学園

ダイエットや姿勢、立ち居振る舞いを見直してあか抜け

ダイエットがあか抜けに効果的なのはもちろん、姿勢やむくみ対策…
やれることはまだまだあります！　ちょっとした意識から変えてみよう

越智ゆらの 篇

汗かいて日々のむくみをきっちりとる

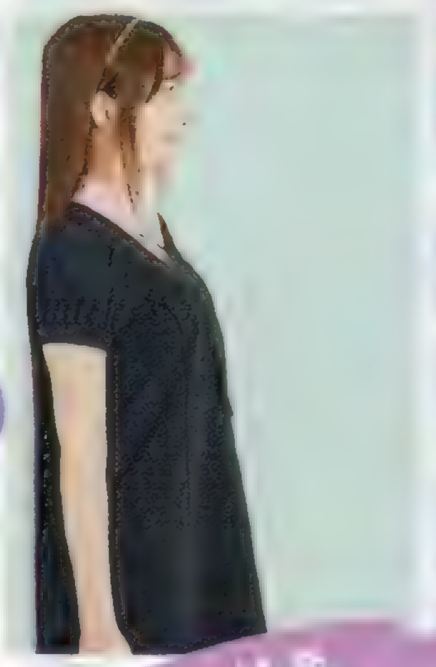


むくみをためない！

基本的には毎日湯船につかって、しっかり汗をかくようにしてます。長い日は2時間くらい入ってるから余裕で2リットルくらいお水を飲んでる。行ける日はサウナにも行ってもっとスッキリ。

石川瑠華 篇

壁を使って猫背を改善



自分の姿勢を定期的に確認

姿勢が悪いと暗く見えたり自信がないように見えるから姿勢って大事！気づいたときに壁前に立って、頭、肩、お尻が壁についた状態で立てているか確認することで猫背を改善してる！

加藤ナナ 篇

首にシワができないように肩を下げる&鍼に通ってスッキリ





まずは意識することが大切

肩が上がってると首にシワができやすいから、肩を下げるよう意識。美容鍼は「toki no ma」に通ってて、顔はもちろん全身がシュッとする。毎日お手洗いの回数が増えるから老廃物出てる感がすごい！

わたげ 篇

意識できるときはお腹に力を入れて姿勢よく



時間を決めて背筋を伸ばす

お腹に力を入れて肩甲骨を寄せて肩を下げるのが理想の姿勢。だけどずっとはできないから「このごはんを食べてる間だけは頑張ろう」とかって1日の中で時間を決めて、姿勢を正すよう意識。

横田未来 篇

YouTubeで見た顔マッサージで輪郭がシュッ



3〜4日続けたら変化が出たのが嬉しい

むくみもめちゃくちゃとれるし、3〜4日で目に見えて効果がわかったから続けるモチ…なりました。なかなか効果が出ないと続ける気にならないから、そこもおすすめのポ…

LARME

お昼休み

あか抜け学園

LARME MODELのあか抜け前

どんなにかわいい子でも、あか抜けない時代はあるもの。LARME モデルたちのあか抜け前の貴重な写真を見て、歴史を振り返りましょ…

yulano



なんか子供っぽく見える

髪が重い！　チークが濃い！　カラコンが大きい！　血色が悪く見えるからってチークをたっぷり入れてたし、とにかく引き算というものができてなかった時代。すべてが今と違いますね！

uyu



涙袋がないと全然違う

小学生くらいからカラコンつけたりメイクしていて、涙袋は中学生くらいから描き始めてた。写真はどちらも13歳頃で、この頃から涙袋は絶対だったけどなぜかこのときは涙袋を描いてないから今と違う！

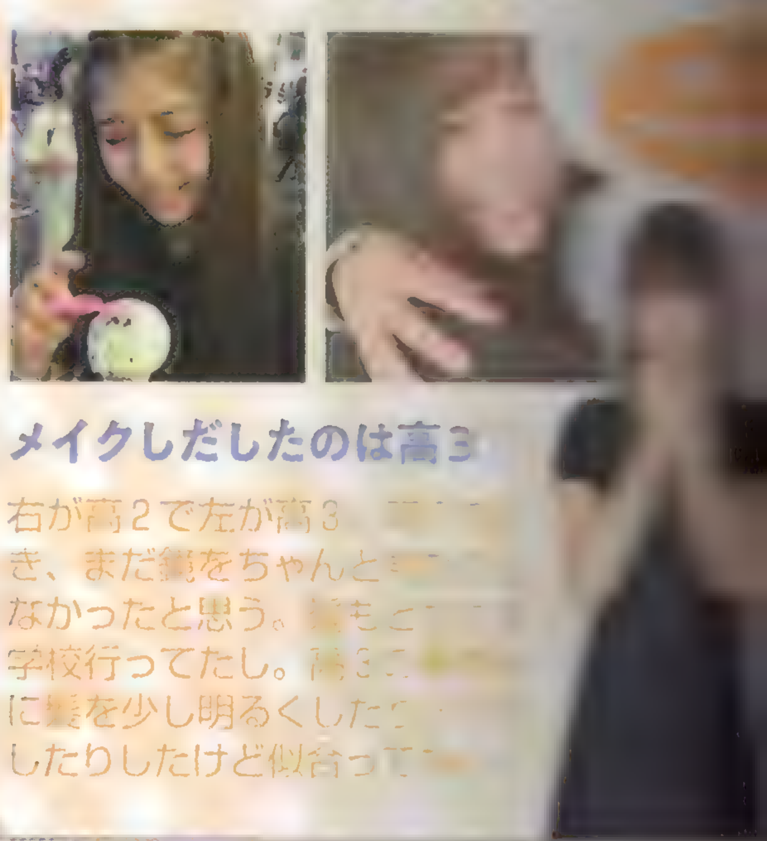
nana



当時はそれがいいと思ってた

右は初めてエクステしたとき。モデルになる前で、まゆげも変だしカラコンも派手すぎる。真ん中は16歳。引き算メイクできてなくてなんか濃い！　左はメイクに統一感がなくて謎。

sakina



メイクしだしたのは高3

右が高2で左が高3…き、まだ眉をちゃんと…なかったと思う。…学校行ってたし。高3…に髪を少し明るくした…したりしたけど似合って…

karen



太ってないのに顔が丸い！

左は高2。頬骨とかが目立たないくらい顔がまんまる！　前髪が重いし、ほぼすっぴん。ファッション…の写真は前髪を巻くことを…

watage



くせげに悩まされる日々

左は中2。縮毛矯正をかけたらダメージがすごくなってしまった…。中央は中1で、全然メイクして…ジもポニテの一本槍。…

mirai



部活着が普段着だった時期

右の写真は中2の夏。部活終わったあとで、どすっぴん。メイクやファッションに興味がなくて部活用の…てました。左は東京…

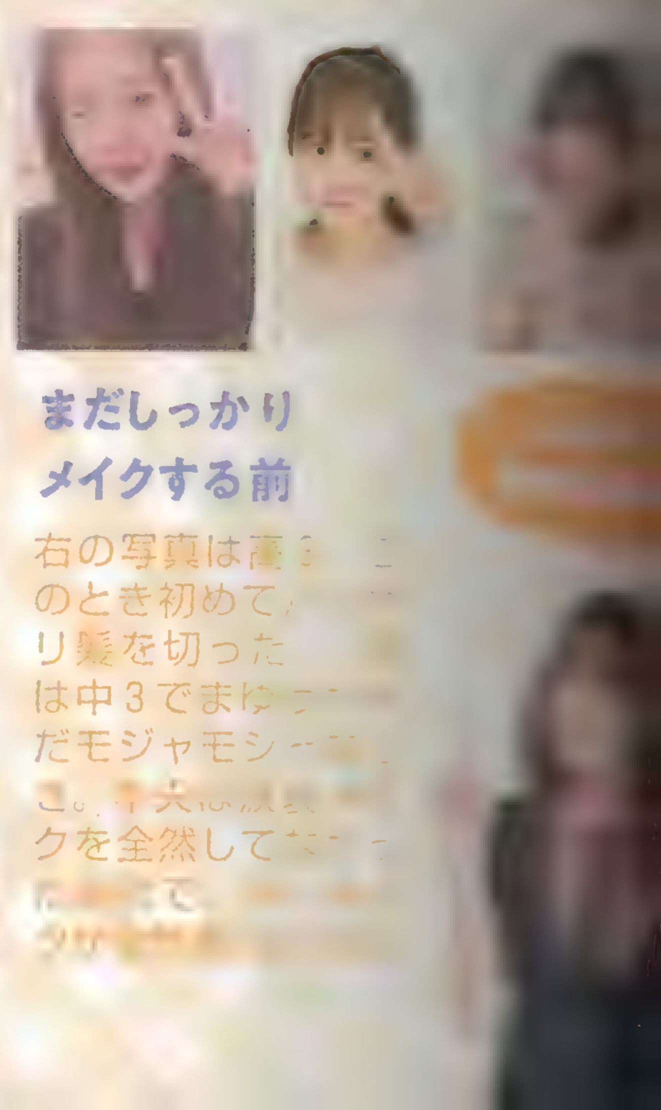
fuuka



肌荒れに悩んだ高校時代

左は高2。一番肌荒れしてた時期で赤みもすごくて嫌だった！　中央も高2。くせげだから黒髪ストレートに憧れて縮毛矯正してました。右…

ui



まだしっかりメイクする前

右の写真は高…のとき初めて…り髪を切った…は中3でまゆ…だモジャモシ…き。中央は…クを全然して…

お肌のきれいを保つ愛用スキンケア

ヘルシーなお肌は、かわいいをつくる基本。自分の肌タイプを見極めて、自分に合ったスキンケアを選び取っていきましょう。

watage



白くてふわふわなお肌を保つにはスクラブが必須

策用のスクラブ。だスッキリするのに低刺が大きくて、効いてあるところもお気に入ヴィーナス誕生(120g)330／ラッシュジャパン

nana



くすみと乾燥をパンと解消してくれるアイテム

乾燥が気になるときやサウナに行ったあとの保湿にも使ってる。かわいいパッケージも好み。チャプター3 シカインテンシブ カーミングマスク(7枚入り)¥2,750／イリュン

目元が疲れてると老けて見えるから毎日、目元美容液を愛用しています。ベタつかない使用感が好き。ダブル セーラムアイ ¥9,900／クラランス

2つをMIXして使用。メイク前に使うとベースがいらないくらいお肌が明るくなる。エンビロン ルーセントブライトセラム I&II ¥16,830／プロティア・ジャパン

ui



しっかり保湿するようになったらお肌が安定

保湿力が高いところがお気に入り。イベントや撮影前に使うことが多いです。N.M.F アクアリングアンプルマスク EX ¥356／セキド

あんまり保湿するとベタついてニキビができると思ってたけど逆で、保湿したほうがお肌が安定した。イプサ ME 7(医薬部外品)¥7,150／イプサ

このアイテムを使うようになってからニキビができにくくなった。塗った後のサラッと感も好き。ザ・タイムR アクア(医薬部外品)¥4,400／イプサ

mirai



てくれるシカ 肌荒れしや ニキビ跡ます。CICA メーム(100g)コジット

YSLの美容液は夜寝る前専用。熟睡したようなお肌に導いてくれるらしい。翌朝のお肌にツヤ感が出ます。ピュアショット ナイトセラム 30ml ¥12,650／イヴ・サンローラン・ボーテ

sakina



いろいろやるよりシンプルなケアのほうが合ってる

3~5回重ね塗りしてしっとり肌が継続

ずぼらだから疲れた日に乳液とか色々使いたくなくて…。この化粧水を塗り重ねると、ちゃんとしっとりする。RMK ファーストセンス ハイドレーティングローション リファインド¥3,960／RMK Division

yulano



敏感肌でも安心なケア用品はかわいいのお守り

クリームタイプの美容液で、乾燥による肌荒れから潤いでお肌を守る。保湿力も高い! ビジャ シカバーム EX(美容液)¥2,970／イニスフリー

fuuka



毛穴を引き締めたいときに使ってます♡

なので、を身ます。毛穴枚入集部ーセー

シカエキスで鎮静作用も

最近使い出したアイテム。このパックをするとニキビが落ち着く。ピュレア クリアエッセンスマスク 7枚入り ¥660／マルマン H&B

uyu



潤い重視のスキンケアで健やかなお肌をキープ

とろっとした質感でしっかり保湿

友達におすすめされて使ってみたらよかった! 保湿力が高いのが嬉しい。d プログラム モイストケア ローション MB(医薬部外品)¥3,740／資生堂インターナショナル

karen



保湿と美白どっちも叶うスキンケアラインで

意外にサラサラ。お肌がゆらぐ時期でも染みない。Dior スノーライト エッセンスローション／モデル私物

少量でも伸びがいい仕上げのクリーム

美容液で張った膜の上からさらにしっかりフタをするイメージで使います。Dior ディオールスノー エッセンスオブライト スノーアルティメットリフレクションクリーム／モデル私物

しっかり保湿してくれるから安心感のある使い心地。Dior スノーアルティメットエッセンスオブライト／モデル私物

6限目 あか抜け学園

マインドや考え方の変化であか抜[illegible]

見た目を磨くためには内面の変化も重要！ 考え方ひとつで今後の人生が変わるといっても過言ではない♡ ポジティブなマインドをチ[illegible]

お洋服はいいものじゃなくてもいいけどジュエリーは素敵なものが欲しい。素敵なジュエリーが似合う自分になりたい♥



昔からジュエリーが好きで、去年のお誕生日にヴァンクリのアクセを買いました♡ これから素敵なジュエリーを集めていきたいから、それが似合う自分でいたいです♡



今年の誕生日に買ったヴァンクリのネックレス。派手すぎず上品で好き！



ファンの方から頂いたスワロフスキーの指輪。めっちゃ普段使いしてます。

似合わないとか違うって決めつけないで、なんでもやってみることが大事！



あか抜けるためには行動力が一番大事だと思う！ 欲しいコスメ、気になるメイク、色々考えていても、結局自分が動かなきゃあか抜けないまま。似合わなくてもいいから気になったものはどんどん試す勇気が大事だと思う！

周[illegible] 羨[illegible] 尊敬[illegible]



あか抜けは、[illegible] 好きになれる[illegible]

たとえばダイエットとか、ひとつ[illegible]
ことを決めてやりする。そういうこと[illegible]
かわいくなれるし自分のことを[illegible]

加藤ナナ 発

着たいお洋服が似合わないのは嫌。好きなお洋服を着たい♥



着たいお洋服が似合わないのが嫌。「この服しっくりこないな」って思ってるとテンションも上がらない。そうなってくると自分に自信もなくなってきてあか抜けから遠ざかっていきそう。好きなお洋服を自信を持って着たい。

人に会う機会をつくったりSNSに自分の写真を載せる。見られてる意識を持つ！

誰にも会わない、どうせ誰も見てないって思っちゃうと美意識が下がるしどうでもよくなっちゃいそう。マメに人に会うとかSNSに写真を載せるとか、見られてる意識をもつと変わる。

織田未来 発

SNSや雑誌で見かけたかわいい子のメイクや美容法をどんどんマネしてみる！



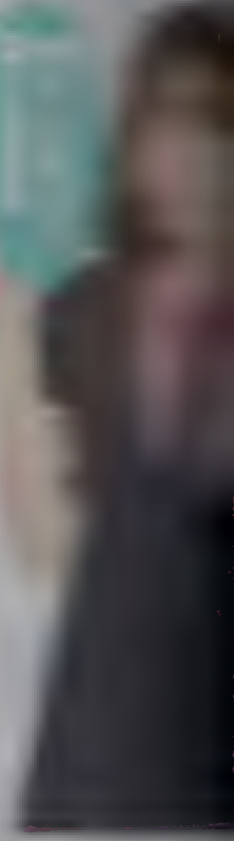
「このコスメよさそう」「この子のメイクかわいいな」そう思ったらとりあえずマネしてみるのもいいと思う。試してみて自分には合わないと思ったらやめればいいだけの話♡ 理想像をみつけるのもモチベになる

自分のことを客観視。何か行動する前に「こういうことする子は好きかどうか」自分に問いかける



なにか言ったり行動したりする前に一度自分を客観視するように意識すると、うっかり変な言動をしたりサボったりすることもなくなるから中身からあか抜けていくと思う。一瞬考えるだけだから簡単にできると思う！

清潔感が大事！ 顔だけじゃなくネイ[illegible] ムダ毛処理にも気をつかう。



そういう細かいところに美意識が[illegible]
ちゃんとすることが大事だと思う[illegible]
顔だって産毛を剃るだけでいっき[illegible]
るし、化粧ノリもよくなるし、いいこと[illegible]

補修 あか抜け学園

まだまだある！ その他のあか抜け方[illegible]

今までの時間割に当てはまらなかったけど、有益なあか抜け情報はまだまだたくさんあります！ いっきにまとめて習得しましょう。

JINSのチークカラーレンズで血色感UP



メガネをかけると、どうしても地味というか[illegible]くなりやすい。JINSのチークカラーレンズはレンズ自体にほんのり色がついてて血色よく見える。運転中とか人の前でかける[illegible]ら絶対にコレ！

常に口角を上げることを意識！



以前は口角が下がってて表情が左右非対称だった。鏡を見ながら"このくらい左側に力を入れれば左右対称になる"って研究！ 常に口角を上げることも意識して、[illegible]ました。

カラコンは大きすぎてもダメ。今は14.2ミリがベスト！

14.5ミリ



自分の裸眼がコンプレックスで、前はこういうフチありの14.5ミリのカラコンを愛用してた。そもそも目の幅があまり大きくないから、カラコンが大きすぎてやりすぎ感がすごいですね。

14.2ミリ



裸眼に近いくらいナチュラルなのにしっかり盛れるマーブルのチェルシーを愛用。14.2ミリのカラコンが今の自分的にはベスト。大きすぎると黒目が主張しすぎて不自然って気づいた。



メイクの色味を合わせると簡単に統一感が出てあか抜け感UP！

メイクであか抜ける方法は色々あるけど簡単で早いのは色味を合わせること。たとえばシャドー、リップ、チークなど色味のあるものをオレンジ系で揃えたりすると統一感が出る。

メイクを[illegible]

パーソナル[illegible]

髪もメイクも[illegible]





Princess Days

Rika Watanabe

ぺーちゃんの、初めてがいっぱいの夏♡

少しのお休みの期間を経て、ペーちゃんがLARMEにカムバ♡
ヴェルサイユ宮殿的なお姫さまになったり、ロリータになってみたり
新しい顔をたくさん見せてくれたよ。待望のイベントも決定です！

Photo_Tomoya Nagatani(will creative) Hair&Make-up_Mutsuki Styling_Sae Onuki(J styles)
Model_Rika Watanabe ※クレジット表記の無いものは私物となります

ピンクコルセット¥29,150/アビエタージュ



意外にも人生初！
というロリータはやっぱり
大好きなピンク色で





韓国アイドルを意識した
ハーフツインヘアの
梨加オンニ♡

ブラウス¥20,680、ジャンパースカート¥29,480、ヘッドドレス¥4,400、お袖とめ¥4,400、ソックス¥3,630、シューズ¥15,180、中に着たパニエ¥12,980/全てAngelic Pretty（Angelic Pretty原宿店）

ホワイトブラウス¥6,000/バラックルーム　ピンクリボンブラ¥22,000/KRISS SOONIK　ロイヤルリング¥3,960/リキュエム

Princess days



〜ーちゃんの今を詰め込んだフォトブックが発売決定♡

フォトブックの発売を記念した写真展も開催！

[illegible]

渡辺梨加『Princess days』
株式会社LARME発行 [illegible]円(税込)

期間：2022年6月24日(金)〜7月6日(水)
open 11:00〜19:00(第2・第4木曜日は17:00まで)
入場料：無料
会場：FUJIFILM WONDER PHOTO SHOP
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-51-8 ラ・ポルト青山 1F
電話番号 03-6427-0703



戦慄かなのと戦慄かなのが会いたい人が

同じ世界線で生きてこよかった♡

戦慄×〇〇♡

かなのが、今一番会いたい人に会う企画。大好き
から、初めましてな人まで…いくら時間があっても足
いくらい語り合った♡

_tAiki,Tomoya Nagatani(will creative) [Takayan] Styling_Aya Yagishita(J styles)
tsu,Risa] Hair&Make-up_Yuki Takahashi(Lysa) [Senritsu,Risa,Naenano,Yukos]
el_Kanano Senritsu(femme fatale) ,Risa Nakamura,Naenano,Hina
Yukos,Takayan Edit&Text_Noriko Hashimoto

・パールイヤリング
／リキュエム その他／
スタイリスト私物 Risa・
ネックレス¥2,640／
ィックスタンダード その他
スタイリスト私物

Part1

Special Shooting

戦慄×中村里砂

「一番大好きで一番尊敬してる人!!(戦慄)」っていう里砂とは、LARMEで出会い仲良しに。
ドールな2人のスペシャルシューティングに、周囲も歓喜!!



…ちゃんを知ったの。自分がお人形さんになりたいって気づけた、きっかけの人。一番なりたい顔!

私は会う前は緊張してたけど、会ってみたら〝こんなこと私に言っていいの?〟ってことまでオープンに話してくれて。思ったよりも話しやすかったし、おもしろすぎてすぐ好きになった♡

戦慄 里砂ちゃんは本当に仲良くなりたい!と思える人で。だから私という人間が変じゃないことをアピールしなきゃと思ったから(笑)。

私は撮影で会ったモデルのコには、結構自分から話しかけるタイプ。2回目の撮影で会った日に、家に遊びに行かせてもらったよね。

戦慄 里砂ちゃんは暗くはないけど、陽気なタイプではない。気持ちが読みづらいんだけど、私のことは好いてくれてるんじゃないかな(笑)?

うん。私は自立してる人が好きだから。かなのちゃんは自分で稼いでそのお金を全部仕事に使って…本当に仕事に全振りしてる。そんな中でも私のことを好きと言って会ってくれるのは、仕事に全く関係ないことだと思うからうれしい。

仕事をしないで人と会うのは、私にとってはすごく勇気のいること。だけど、会いたい人はしっかり予定を決めて会いたい。里砂ちゃんは、そう思える数少ない友達の一人。身内しか知らないようなことも、里砂ちゃんには話す。



私はかなのちゃんに信用されたいから、そういう話は墓場まで持って行こうと思うよ(笑)。

戦慄 仲良い人には明け透けにしゃべるし、怒ることもない。私、意外と穏やかな人間なので(笑)。

私たちの共通点は、男ウケとか全くなくて自分ウケなところかな。あと意思が強そうなところは、似てるのかなって思う。

戦慄 確かに。あと「怖い人」って思われがち。

私、LARMEモデルの中でも、一番怖そうじゃない? だから絶対自分から話しかける。

戦慄 やさしい♡ 里砂ちゃんは、めっちゃ姉御肌! 面倒見がいいし、お世話するのが得意♡

私はお世辞とか建前とか言えないから、本当に嫌な気持ちで作為的に何かしたりはしない。かなのちゃんにも母性を感じることがあるよ。困ったことがあったら助けてくれそう(笑)。

自分のテリトリーっていうか対人コミュニティーに対して、異常な愛情を持ってるので。だから里砂ちゃんがTwitterで怒ったりしてることに、私がめっちゃイライラしちゃって。それくらい、里砂ちゃんに対しては〝愛〟です♡

かなのちゃんは、用意された環境とかロールモデルがいて、誰かがやったような道をなぞってこうずつ夢を叶えていく人が多い中で、すべて自分で運営してる。それが本当にスゴいよね。自分がサボったら、そこで止まるんだから。

戦慄 モデルさんみたいに〝かわいい〟っていう環境に甘えられるほど自分にモデルの素質がないし、アイドルとして求められてるようなビジュアルではなかったから、自分でブランディングしていくしかなかった。里砂ちゃんにはfemme fataleの『Role of a Life』のMV衣装を一緒に選びに行ってもらったよね。あのときは心強かった♡

MVみたけどかわいかった♡ かなのちゃんは、本当に新しい。何かを参考にしてる感じがしない。同世代の子と比べて、自己顕示欲は感じない。自撮りもしない。SNSを計画的に緻密にブランディングする人もいるけど、それもしない。実力以上の幻想も作ってない。実際はいろんな世論があっても、パフォーマンスでねじ伏せてる。

戦慄 実像ですよね。アイドルって偶像なのに。

媚びてないしね。

戦慄 ありのままを好きでいてもらわないと困ると思ってる。見栄を張ってるのがバレてダサいっていうのが、自分にとっては耐え難い。

いい仕事のパートナーがいることもうらやましい。普通の人ってたまたま所属した会社の担当になった人と仕事することが多いけど、そうじゃなくて環境やチームを自分で作り上げてる。

戦慄 言葉にしてそんなこと言ってくれる人って、今までいなかった。照れちゃう♡

今後LARMEでかなのちゃんとやりたい企画を考えました。表紙と巻頭のファッションストーリーで、イメージは、ソフィア・コッポラの『ブリングリング』。パリス・ヒルトンの家に窃盗に入った若者集団の話なんだけど、キラキラな世界×治安の悪いストリートファッションみたいな世界を表現したいな。

戦慄 「〇〇をやりたい」で終わっちゃうことは、本当にイヤ。本当にやらせてください♡





里砂のハマりごと♡

1 昔から大好きで集めてる機能性無視のインポートランジェリー♡



2 最近引っ越したからインテリア♡ いい家具を長く使いたい!!

3 細いだけじゃイヤ♡ なりたい身体になるため筋トレしてボディメイク

戦慄 Voice

Voice

Voice

enritsu・ポロシャツ¥3,520、
クタイ¥1,430／共にロマン
ティックスタンダード





Part2

Special Interview

戦慄×景井ひな

かわいいの裏にある努力を理解し合える最強なタッグ♪

戦慄 TikTokのまんま！ 目がデカい!!

ひな （頓知気）さきなちゃんが「顔がタイプ」って言ってくれてることは、耳に入ってきました。

戦慄 言いふらしてるよ！ 今日会うのが、本当に本当に初めてだよね。年下かと思ってたけど、タメだってことにビックリ!!

戦慄 ひなちゃんの好むファッションについても聞いてみたい。反骨心がないと、今日みたいなファッションは着られないと思うから。ファンに媚びてたら着られない。自分なりのこだわりを持ってるクリエイター気質で、ただ有名になりたいとかじゃない意思やこだわりとかを感じたんだ。

ひな 確かにファッションは自分の中でこだわりがある。TikTokでもズバ抜けてかわいいわけでもないし特技もないから、自分はいろんなものがで

海外の流行り含めて、かわいい系だけじゃなくネタ系とかいろいろ。そういう自分の見せ方をプロデュースしていったのが発端で、そこを見抜いてもらえるってなかなかない。「なんで動画がバズってるの？」っていう質問はたくさんあるけど。

戦慄 かわいいだけで、ここまで来れるわけないじゃんね。自分の好みに合ってなかったら「どうしてこの子がそんなに」とか言ってくる人もいる。ひなちゃんの"かわいい"のルーツってある？

ルじゃなくてK-POPアイドル。だから音楽は、ずっとK-POPが好きかな。あとは美術館がすごく好きで、高校生の頃は美術を見に国内を旅する美術旅行もしてた。芸術品が好きで、そこから洋服も見ても楽しめるものが好きになったのかなって。ファッションを私は芸術の一種だと捉えてる。

戦慄 ファッションに対して、批判はない？

ひな めっちゃある。日本って海外に比べて露出



て、エロと捉えられちゃう。相手が各々想像してた"景井ひな"以外を見せると、叩かれる。

戦慄 誹謗中傷は、ひなちゃんはどう捉えてる？

ひな 正直容姿に対しては傷つくけど、ファッションに対しては自分が一番イケてると思ってるから、批判されればされるほど自分のファッションってカッコいいんだって思っちゃうタイプ。

戦慄 強い！ でもそうだよね。

ひな それこそ今ルーズソックスが流行ってるけど、3年前くらいからずっと履いてて。その当時は「なんでルーズソックスなんて履いてるの？」ってめっちゃ言われてたけど"ほらね、今流行ってるじゃん"って思うし。

戦慄 自分のファッションを突き通すっていうのが、カッコいい。精神力があるよね。でも本当に内面がイケイケだったら、こういう服は着ないと思う。武装だもん。自分も"戦慄かなの"として着るファッションは、こうあるべきっていうのがわかってる。"こう見せたい"っていう何かがないと、思いきれない。だからすごく賢いよね。似た匂いを感じるよ。

ひな 一緒ですね。元々は自分自身にあんまり自信がないタイプ。ファッションとかメイクとか自分が好きなものを纏うことによって、強くなってるって思う。武装っていうのはわかるな。

戦慄 アイテム選びにシンパシーを感じる。すごく私とツボが似てる気がするんだよね。ただ"かわいい"と思うものが似てるんじゃなくて、"それを見に纏うことでどう見えるか"って部分。私も強く見えるようなものを着てしまうから。

ひな 今回話してみて、私たちは似てるなって思った。深掘りしていったら、もっと似てる部分が見つかるんじゃないかな。年上の方は生きてきた時間が長い分、理解する余裕があるからわかってくれることも多かった。でも同い年でここまでいろんなことを理解してもらえたのは、初めてだよ。

戦慄 伝わったよ。根性がある。だから絶対、うまくいく。地に足がついてて、そのつき方が異常じゃない。本人の中で芸術でないとこうまなういっ

ひなのハマりごと♡

1 暗闇ボクシング『ビーモンスター』で体重増加した身体を引き締める！

2 美味しいプロテインをリサーチ！ バルクスシリーズがおすすめ♡





3 今日撮影で履いたパンツみたいなゆるっとした腰パンらぶ♡



戦慄 Voice

戦慄 Voice





Part2

Special Interview

戦慄×ゆうこす

「経営だけじゃなくて表に出る人間としてかわいさも保ってて、尊敬に値する!」(戦慄)リスペクトするゆうこすの元へGO

Profile 菅本裕子。アイドルグループ脱退後、モテクリエイターとして株式会社KOS設立。コスメ、プロテイン、カラコンなどのプロデュースを行うほか、ライバーマネージメント事務所を運営。

気がするんですけど、割と近しいところを通っているのがゆうこすちゃんなんじゃないかなって。だからいろいろお話を聞いてみたかったんです！

ゆうこす うれしいです♡ 私はもちろん存在は知っていて、自分で自分のことをプロデュースしているアイドルってあんまり見ないから、地獄を見ながら茨の道を行ってんな〜と感じてました。でもそれがきっと、楽しいんだろうなって。

戦慄 自主性で動かないと私は生きていけないけど、それって大変だしマイノリティー側。ゆうこすちゃんもそうだと思うから、親近感があった。

ゆうこす 長期的に見たら、能動的に動ける人のほうが楽だと思う。若いうちにポケモンでいう経験値を鬼のように詰んで失敗もたくさんしてるだろうから、将来的に経験値の差が圧倒的に出る。かなのちゃんは、将来女帝になります(笑)。

戦慄 最初はシンプルにエロくてかわいい女の子として見てました。自分の見せ方をわかってるなって。今は全く別の部分でもリスペクトしてます。

ゆうこす 新鮮な女でいいなぁ〜(笑)。私が起業したのが22歳のときで、ちょうどいまのかなのちゃんくらい。だから過去の自分を思い出すよ。

戦慄 femme fataleは、運営、物販、ブッキング、衣装制作、MVのお願いとか、ほぼ自給自足でやってるけど、すごく妬まれる対象にある。自分で言ってる以上に周りからはキラキラして見えて、それで不利益を被ることがあるんです。ただただ大人の元でアイドルや芸能活動をしてるだけだったら、食らわないような攻撃も受けてしまう。

ゆうこす 元々所属していたZOCのときは、誰かの元でやってる。その経験もあるのは強いよね。

戦慄 その経験があるから、今があります。ゆうこすちゃんは、どんな人間なんですか？

ゆうこす 私は思ったことを直接しゃべれない。一度頭の中で考えて、テキストにしたい派。だから会社の部下にも、そのことをちゃんと伝えてる。「注意することが苦手です。だから注意するときは、中間管理職の方から話があると思うんですけど、それはあなたの身になると思っているのでちゃんと聞いてくださいね。でもそれで何か違和感があれば、ゆうこすに話を聞いてください」って。

戦慄 感情的になることはないですか？

ゆうこす 精神科で処方してもらった薬を飲んだら、なくなったよ。それまでは感情の起伏が激しくて、上司にも部下にも怒ってた。だけど意見が言いやすい環境を作ったほうがいいなと思って、居心地のいい社長でいようと決めたの。ちゃんと怒る役目の人を立たせて、その人のケアもする。ゆうこすの仕事は怒るんじゃなくて、みんなと仲良くなるこ

らワンステージ上がるときには、どうしても一人じゃ無理。一人だと自分でやらなくていい仕事まで請け負うから。長いものに巻かれるほうが、絶対楽。昔より今のほうがフリーランス戦国時代で、大変になってる。それを先頭きって走ってるのが、ゆうこすちゃん！ 今後の夢はありますか？

ゆうこす ライバー事務所でマネージメントしてる子が3000人くらい、会社の社員が30人くらいいるんだけど、みんなが幸せに暮らしてくれること。会社としては"私がやめたらこの会社やばいかも"って思われないような組織作りをすることが大事だと思ってる。ゆうこす個人としては、セレブママタレントになりたい。結婚願望もある。今お付き合いしている人と一生いるだろうなって気はしているので、向こうのタイミング次第だろうな。こっちはいつでも準備OKよ？みたいな。

戦慄 ゆうこすちゃんがモテるためにしていることはなんですか？

その一言だけ見て判断するのはよくない。いいところから見たほうが絶対的に自分も楽だし、相手にも話しやすい人だなって思われる。あか抜けるためにもモテるためにも、大事なこと。あか抜けって、自己肯定感高くてハッピーなときに生まれるものだから♡ 最後にゆうこすからいいですか？ かなのちゃん、今度ご飯に行きましょう♡

戦慄 えっ！ やったー！ ぜひお願いします♡





Voice

ゆうこすのハマりごと♡



1 相手と自分の気持ちを大事にできて常に挑戦し続ける彼氏に夢中♡



2 過去の自分と重なって見えるかなのちゃんが大好きになった！

3 1年前に2カ月で10kg太ったからジムや食事制限でダイエット中！



Voice

Voice



Special Interview Part2

スタイリスト 戦慄×八木下綾

LARME創刊当初から携わり、モデルたちからも絶大な支持がある八木下さん。今回は特別に、戦慄に着せたいコーデをスタイリング♪

Profile 神奈川県横浜市出身。文化服装学院卒業。約7年のアシスタント時代を経て、2007年独立。現在、LARMEのほか、雑誌や広告、テレビなどでスタイリングをする。@aya_yagishita



モデルとスタイリストとして

戦慄 どうしたらそんなにおしゃれになりますか? なんか"愛"とかは辞めてくださいよ! 技術的なことと、こだわりが知りたいです♡

八木下 第一に、私はこれが仕事。求められているものに、いかに忠実に表現できるかってことを考えています。それからクライアントさんなりモデルさんなりに、とにかくよろこんでもらいたいっていう気持ちはベースにありますね。

戦慄 農家の人みたい(笑)。具体的にはコーディネートを組むとき、何を意識したらいいですか?

八木下 私は基本的にはリアルクローズをベースには考えているから、突拍子もない、柄×柄とか難しいことはあんまりしないです。例えばガーリーでも、ヴィンテージガーリー、ドール系…いろんなガーリーのテイストがある。ドールだったら"フラワー系は入れずにリボンとパール"とかなるべく系統を絞っていくと、上手くコーディネートできるのかなって思います。

戦慄 なるほど! これは為になります♡

八木下 今日かなのちゃんに提案するのは、私が好きなフレンチガーリースタイルをかなのちゃん流にアレンジしたもの。ピンク、キラキラ、ふわふわなお人形みたいなお洋服ももちろん似合うけれど、今回はヌーディでコケティッシュな雰囲気のスタイリングをテーマにコーディネートしました。トレンドのY2Kファッションもナチュラルに取り入れて、かなのちゃんらしさもMIX♡

戦慄 うれしい! 今日着た服は、全部かわいかった♡ 八木下さんは、どうしてスタイリストになろうと思ったんですか?

八木下 母親が洋服を作る仕事をしてて。子供の

ん並べて着替えさせていたんです。自分が着られない服も、モデルさんになら着させられる。それがとにかく、楽しいでしかない!

戦慄 八木下さんの持ち味は、最初からLARMEとマッチしていたんですか?

八木下 私はアシスタント時代から、Popteenをやっていて。独立してからもPopteenでギャルに触れてたんだけど、そこで益若つばさちゃんとか菅野結以ちゃんに出会いました。甘ギャルのモデルさんと出会い、そこからは自分はガーリーが好

させていただいた感じは、ものすごくある!

戦慄 スランプとかはないですか?

八木下 携わってた雑誌がなくなったり担当さんと離れたりで、寂しくなることもあるけど、去っていくものがあると新しい何かが入ってくる。去る者追わずでいたら、ここまで来れました。

戦慄 辞めたいと思ったことはありますか?

八木下 それはないかも。アシスタント時代や駆け出しの頃は、ツラいとか辞めたいっていう感情さえもなかった。何も考える余裕がないくらい、忙しか

てます。

戦慄 コーデが組めないこともありますか?

八木下 あります。でも自分なりにSNSとかイマドキの子のファッションを見て、自分風に落とし込んで、みたいな感じにはしてるかな。

戦慄 私は"他のモデルさんは着ないだろうな"って服を着られることがうれしいんです!

八木下 私も「かなのちゃんの企画です」って言われたら、何を着せようかすごく悩む。編集長チェックもあるけど、本人に似合うか、テンションが上が

ザイナーさんにアポを取ることもあります。こないだ借りたブランドの方は「戦慄かなのちゃんに着てもらうのが夢だったんです」って言ってて。結構、かなの支持率は高いです。

戦慄 やったー! 頑張ってかわいく着ないと♡ 私、ついつい衣装にしか使えないような服ばっかり買っちゃうんですよね。おしゃれする予定もないから、結局着ない。だけど永遠にかわいいものを集めることがやめられないから"スタイリストになりたいんじゃないか"って思ったの。そうすれば、かわいいものが無駄にならないから!

八木下 スタイリングしてほしい人は、いっぱいいると思う! かなのちゃんは自分では「私服は無頓着」って言ってるけど、やっぱり客観的に見てMVとかすごくファッショナブル。そういう人との仕事は基本的にすごい緊張するしプレッシャーはあるけど、その分やりがいもある。"戦慄かなの"は誰とも被らない、唯一無二な人です♡



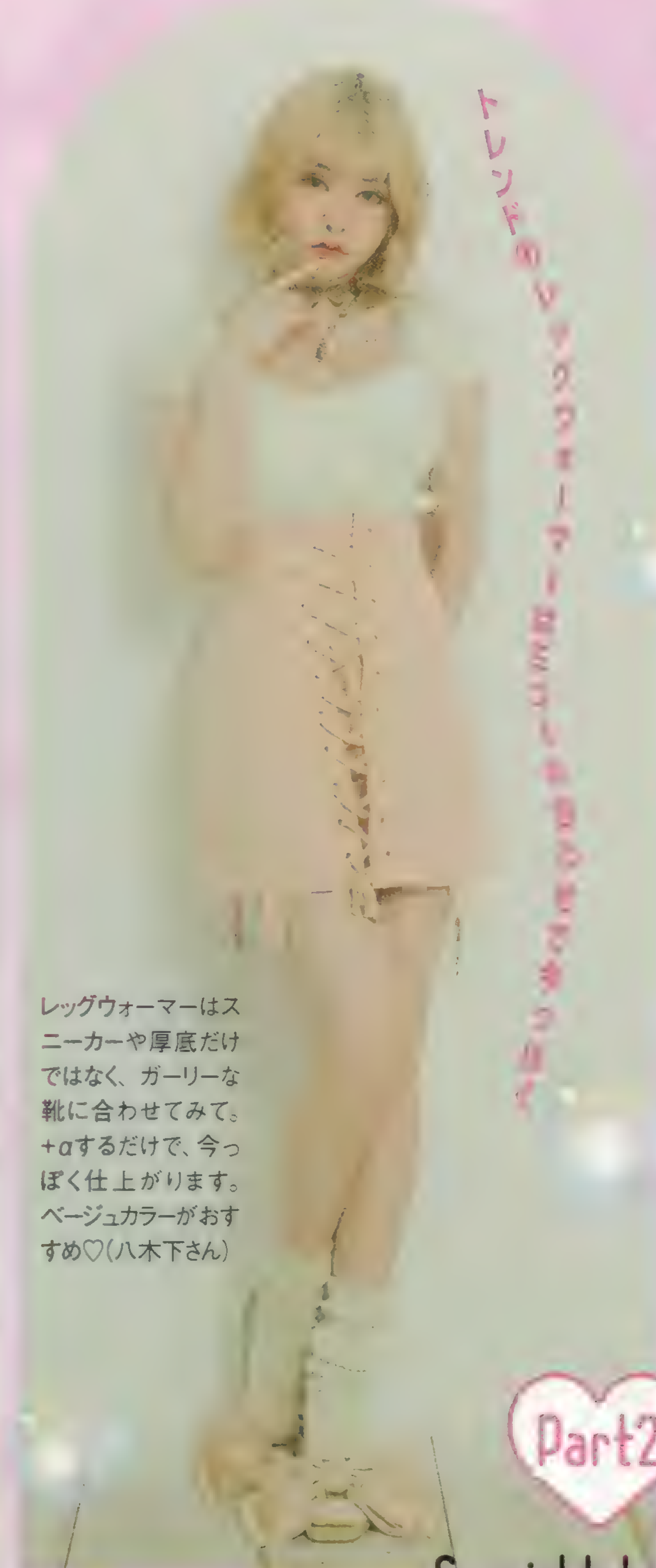
ガーリーなアイテムでギャルっぽすぎないコケティッシュに

ミドリフ丈の透け透けニットには、キャミワンピースをレイヤード。モヘヤ素材、花柄、くすみピンクなど、ガーリーなアイテムを選んでいます。(八木下さん)



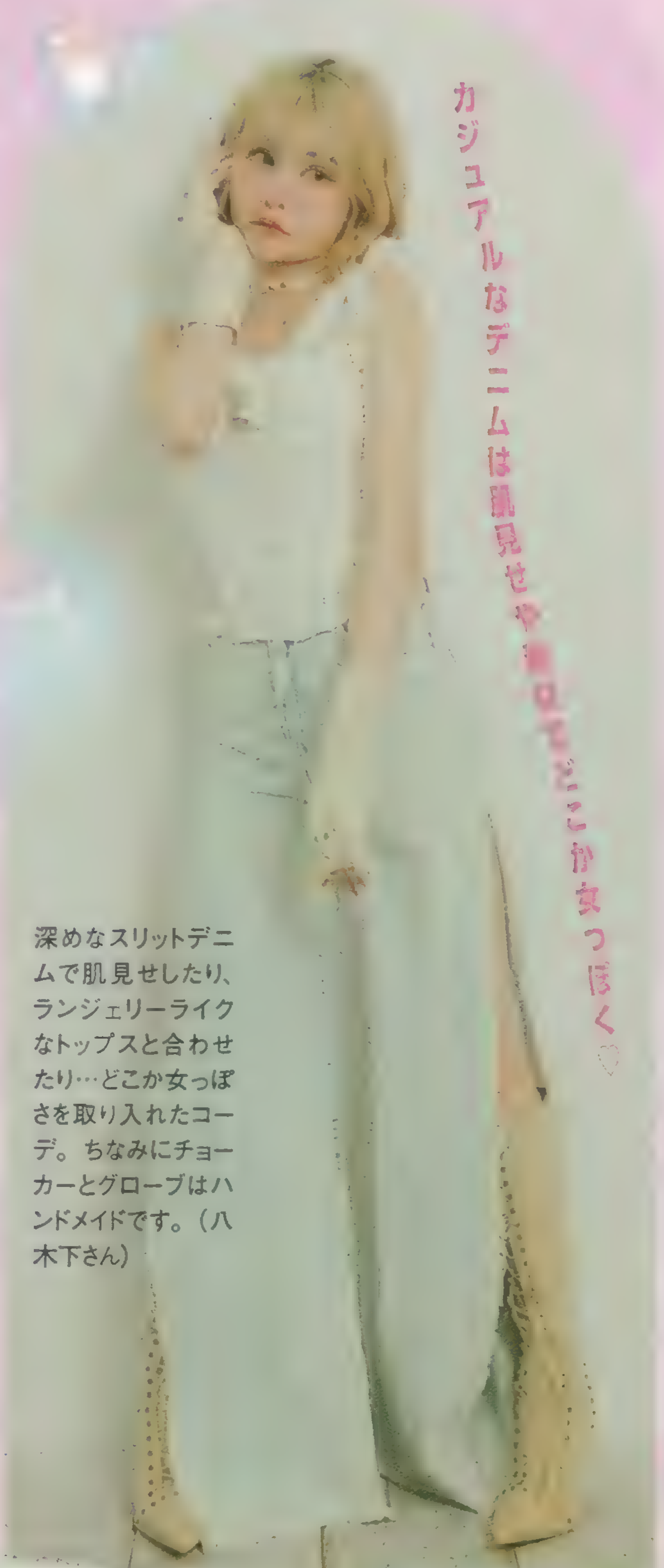
トレンドのレッグウォーマーはミニスカと合わせてキャッチーに

レッグウォーマーはスニーカーや厚底だけではなく、ガーリーな靴に合わせてみて。+αするだけで、今っぽく仕上がります。ベージュカラーがおすすめ♡(八木下さん)



カジュアルなデニムは肌見せや素足でどこか女っぽく♡

深めなスリットデニムで肌見せしたり、ランジェリーライクなトップスと合わせたり…どこか女っぽさを取り入れたコーデ。ちなみにチョーカーとグローブはハンドメイドです。(八木下さん)



八木下さんのハマりごと♡



1 春夏は毎日、白コットンブラウス宣言。Verybrainやヴィンテージを収集♡



2 "ないものは作る"精神! 手作りのアクセやリメイク小物作り



3 料理だけでなく小物入れにも使える日本人作家さんの和食器集め♡

戦慄 Voice

…っていうブランド…ス、かわいい♡ 八…のセンス、かわいく…いう人なんている?

…したアーム…も軍手をリメ…ってるなん…! プチロー…かった♡

Part2

Special Interview

戦慄×たかやん

[illegible]









対談したメンバーの中で一番似てるってくらい意気投合♡

戦慄　たかやん、歌詞も作曲も全部自分？

たかやん　そうですね、全部自分で。僕のこと、どこでどうやって知ったんですか？

戦慄　きっかけはTikTokだったんだけど、そこからめっちゃ漁って。でもこの仕事をやり始めて、あんまり同業の人の音楽聴きたくないっていうか。

たかやん　めっちゃわかる(笑)。

戦慄　だけど掘ってみたのが、たかやん。だから今回、唯一の男の子として呼ばせてもらいました。

たかやん　超絶うれしいです！　妹がfemme fataleの『だいしきゅーだいしゅき』をずっとリピートしてて。今回会うことを家族全員に伝えたら、めっちゃビックリしてましたよ。今日は気合入れるために、美容院に行ってからきました。

戦慄　かわいい(笑)。今、何歳？

たかやん　今年25歳になる年齢です。自分のほうが1個上だけど、めっちゃ先輩みたい。自分を持ってるじゃないですか、かなのさんって。曲のクオリティーも音も本当にいいし！

戦慄　うれしい！　たかやんの音楽のルーツは？

たかやん　父親がヒップホップとかミクスチャーロックとかを聴いてたからそのジャンルを漁ってて、自分もこういうのできたらいいな〜って。歌もラップも両方できる人になりたいと思ってた。

戦慄　曲が新しくておしゃれ。ちなみに歌詞は全部メンヘラ系だけど、それには意味があるの？

たかやん　元々自分もそういう性格なのかも。

戦慄　私は〝この人絶対クズなんだろうな〟って思ってた(笑)。そういう女の子が好きなのかなって。

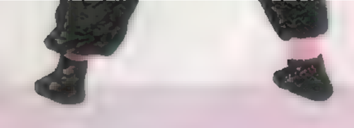
たかやん　確かに好きかな。笑顔でも裏で〝アイツうぜーな〟とか誰しも思うことがあるわけで。誰にも言えないようなことを曲にするのも楽しいです。

戦慄　最近はどんな曲を聴いてるの？

たかやん　本当にベタだけど、RADWIMPSの昔のアルバム聴いてたら改めてスゴいなと思った。海外のネットラッパーとかの曲もよく聴きます。

戦慄　私は自分の音楽をするにあたって、尖りすぎない、あくまでポップにすることを目標にしてるのね。俗っぽいものとか流行ってるものからリファレンスするよりは、アングラの音楽のMVとかを自分で





くなっちゃった。ヒップホップは大好きだけどね。たかやんの曲を聴いたときは、正直ピキった(笑)。たかやんの後に韓国でもそれっぽい流行りとかが来たんだけど、割と先駆けがたかやん。なんで今まで誰も思いつかなかったんだろうと思ったら、めっちゃ天才に見えた(笑)。日本の宝！　対バンしたい♡

たかやん　ぜひ！　いつか曲とか…。

戦慄　コラボしたい！　たかやんには、ロックフェスとか出てほしいな。

たかやん　フェスは、誘われたら断ってる。だって怖いじゃないですか…。

戦慄　アホやこの人(笑)。アウェイなところからフェ

たかやん　Mステは出たい！

戦慄　わかる！　Mステは出たいよね。Mステに出たいから、他のテレビを断ってる。別に国民的アーティストになりたいわけでもないし、売れれば売れるほどラッキーっていうのでもなくなってきてるし。でもMステは憧れるんだよね。

たかやん　わかります。家族も見てた番組だし。まずは1000人くらいの箱でワンマンやりたい。

戦慄　だからこのコロナ禍に、ちょこちょこ活動して希望を作っていくことがコロナ後の差になる。地上がこうやって休んでるときに着々と足場を作れるのは、フリーランスのいいところ。たかやんと話し

ほんと過ごせればいいかな。

戦慄　病んでる！　早いよ。そんなおじいちゃんみたいな生活するには。やりたいことあるでしょ。

たかやん　自分にしか作れない新しい音楽は制作したい。今もそれはずっとやってるけど。

戦慄　自信持って！　私は表に出るのはあと5年くらいかなって思うけど、たかやんは一生涯やっていけると思うから。本当にスゴいんだから！

たかやん　今日はマジでうれしかったし楽しかったし、いろいろ似てるなって思った。かなのさんの話すこと、すべてに共感。ロックフェスに出ること以外は！　夢みたいな時間でした♡



Profile

高2の夏から曲のカバーや作詞を始める。2018年、20歳のときに上京。2019年、TikTokで『手首からマンゴー』がバズると一躍有名に。現在YouTubeの登録者数は166万人以上!



♡　♡　♡

たかやんのハマりごと♡

1　曲を漁るのはもはやルーティン♪　曲作りすることも本当に楽しい！

戦慄 Voice

私も毎日[illegible]



2　胃に負担が掛からない羊羹を食べて筋トレ&1時間のウォーキング！

戦慄 Voice

[illegible]

3　地元の友達と夜決まった時間にやるゲーム『デッドバイデイライト』



戦慄 Voice

[illegible]





Who is KASU?

かすちゃんを
ハダカにする
AtoZ

模範的美人な外見と、親しみやすい愛嬌。想像を裏切らない努力家の姿勢。見た目で判断できないかすちゃんって、いつだって私たちの想像を超えてくる！　無限大の魅力に迫ってみたら、もっと好きになっちゃった♡

Photo_Kaori Akita　Styling_Aya Yagishita (f-styles)
Hair&Make-up_Junjun　Text_Midori Sasaki　Model_Kasu

Animation

Boka nii

かすちゃん単独特集の背景

編集長　ここ数号、メインの大きい企画に出てもらっているにも関わらず、かすちゃんのことをちゃんと紹介しないままだったので、一回かすちゃん自身が自分のことを話す機会を作りたいなと思って、今号で単独特集を初めて組ませていただきました。

かす　急に出てきたこの子、誰？ みたいになっちゃいますもんね（笑）。

編集長　かすちゃんは有名だから読者の方はわかっていると思うけど、雑誌としてちゃんと紹介する必要があるなと。

かす　中郡さんに初めて会ったのって S Cawaii! の撮影のときですよね？

編集長　そうそう。そのとき私は特定の雑誌をやっていないフリー編集者の時期で、S Cawaii! のタイアップの撮影だった。私がかすちゃんにモデルのオファーをしたんだよね。

かす　もう3年くらい前ですよね？　そのあとカフェでお茶したりしつつ。LARME に最初に出たのが YouTuber のデイリーメイクを紹介する企画（LARME 051 SNS COSME AWARD 2021)でした！

編集長　有名な YouTuber の子４人に出てもらった企画。LARME が復刊するときからかすちゃんには「出てほしい」っていう相談はしていたから、ちょっと時間は経っちゃったのだけれど。初めて出てもらう内容の企画をどうしたらいいか？　なかなか調整がつかなくて、初登場がだいぶ遅れちゃったっていう。

かす　そうだったんだ！

編集長　YouTuberとして人気があっても雑誌と合わなければ、ファンの方たちも喜ばないし雑誌の読者も喜ばない。そのバランスが難しいなと思っていて…。YouTuber の人に対して「モデルじゃない！」みたいなことを言う人が一定数いるから、雑誌側がどういう風にピックアップするかを気をつけないと、出演していただいた方にご迷惑をかけちゃうこともあるから。企画のチョイスで難航してました。

かす　映像と誌面って全く別物ですしね。

編集長　初登場の企画で、かすちゃんへの反響が想像以上に大きくて、それで「イケる！」って確信して。そこからファッションページをお願いしたり、世界観のある企画をオファーしたりして今に至ります♡

かす　私はもともとモデルをしていたわけでもなく、YouTube がすべての始まりなんですけど、幸いなことに私のファン層って、「いろんなかすちゃんを見たい」って言ってくださる方が多いんですよね。だからこそいろんな自分にチャレンジできるっていうところもあります。

編集長　かすちゃんファンが受け入れてくれるかどうか。そこが一番不安だったけど、ポジティブに受け入れてくれて、LARME の読者も喜んでくれて、そこが合致して良かった♡



Cosmetics

あまり多くを持たずデイリー使いできるコスメがあればいいというスタンス。新しいコスメには興味津々。Twitter や Instagram でバズっているものは買って試して自分に合っていればスタメン入り確定！　勝ち残ったコスメが私の顔面を支えています。そんな中最近、『Milk Touch』というブランドが、頭角を現わしつつあります。これまで盤石だった粉物コスメたちに危機が迫っている今日この頃です！

その日によってなりたい自分になるのが好き



Game

趣味はゲームです。毎晩 FPS でストレス発散！　ゲーミング PC か Switchでプレイしていて、今は『ヴァロラント』をやっています。9月に『スプラトゥーン3』が発売されるので、それが今の一番の楽しみです♡

Fashion

最近はフレンチガーリーとかレトロ感があるものにハマってます。もともとガーリーが好きなんですけど、レトロなお洋服って割とスタイルがよく見えたりするので好き♡　最近だと袖丈が短いパフスリーブのサマーニットを買いました。

お花畑のような主役ワンピは ブラウスインでレトロに昇華

まるで青空の下のお花畑のような水色ワンピに咲く、色とりどりの花柄にキュン。クラシカルなブラウスを中に合わせれば、憧れのレトロスタイルに大変身。ブラウス¥11,800／フィクルベベ　LARME コラボワンピース¥1,969／CutieBeauty　その他／スタイリスト私物

Every day

自炊が全然できないのでごはんはウーバーイーツが頼りです。毎食といっても2食ですけどね。辛いものが定期的に食べたくなるみたいで「千吉」のカレーうどんが近頃お気に入り。かなりの頻度で食べてます♡

Diet

この夏、クロップド丈のミニT [illegible]
じゃないですか！　みんながお[illegible]
るの見て「こんなにお腹細いんだ[illegible]
っくりしている。今のダラけき[illegible]
では到底ミニTなんて恐れ多い[illegible]
Tを着たいがためにダイエットを[illegible]
運動が嫌いなのでダイエットする[illegible]
めてくらいなんですけど、頑張っ[illegible]
Tube見ながら筋トレして、2日に[illegible]
走ってます。夏に間に合えば…[illegible]



Kasu

…は同い年の子たちよりも先輩たちと仲良かっ…た、先輩たちから"あいかす"と呼ばれてい…そのあだ名で。そのうちいつの間にか"あい"…れて"かす"になってそれが定着。気づけば名…要素がほぼなくなっていました（笑）。

Idol

昔からザ・かわいい系の女性アイドルが好き。AKB48だったらまゆゆ推し♡ 握手会へ行くとかライブ行へくとかっていう推し方じゃないけどアイドルの曲は聴いたりします。なりたい顔もアイドルみたいな甘い系。顔立ち的に甘めなメイクはあんまりしないけど理想はそっち。

Hate

憎いもの嫌いなものいろいろありますが、具体的にざっくり言えば「運動と人混み」が嫌いです。それと同じくらい高いところと絶叫系が死にそうになります。ぐっとマイルドに苦手なものというと、野菜。ガマンしたら食べられるけどこの世になくても私は困らないという時点で野菜に対して一番愛がないなって思います♡

Love

"好きなもの"っていったらいっぱいありすぎる。家にいるのが好きだし、ベッドの上で過ごすのも好きだし…。ひとまず好きな食べ物だったらユッケ。最近になってカニにもハマってます。とりわけカニしゃぶに目がない。そして好みの顔のタイプは塩顔です♡

Every day

ジェラードンのYouTubeが好きでほぼ毎日見てます。昨日も見ました。ジェラードンは毎日コント動画を上げてるんですけど、あるあるネタも挟みつつっていう構成が絶妙で面白い！

クールな顔をしているけど、
[illegible]



花柄×チェックの欲張りスタイルは同色でまとめる

[illegible]

Minimalist

片付けが苦手なので"物"をできるだけ買わないようにしています。出歩くときの持ち物も最小限。携帯、鍵、リップ、それ以外はバッグに入ってない。コスメも持ち歩かない。ちっちゃいバッグが好きなのでお財布さえ持たずにカードだけのときもあります。



KASU's PROFILE

[illegible]

Netflix

ドラマ的なトレンドを追うならネトフリ。割とミーハーなので流行っているドラマはこれでチェック。『梨泰院クラス』が流行ったときは狂ったように観てました。

…RMEとかすちゃん

…LARMEは休刊前から読んでいました。"か…たちを見る雑誌"っていう感覚だったので、…ちょっと違うテイストでも「かわいい♡」っ…た。

… 普段のかすちゃんは、古着っぽいお洋服を…ですもんね。

…フリで甘い系統が自分には合わないだろ…思ってたんです…。それこそ顔やメイクの系…じゃないですか。私、なりたい顔はアイドル…すけど、実際は結構クール寄りというかキ…をしているので。LARMEっぽいお洋服を…自分で試してみると「合わないか…」みたいなことが多かったんで、そこを現場では上手く落とし込んでくださってるなっていう。ありがたいです♡

コミュ力の高さが尋常じゃない

編集長 今日はこれから別企画で景井ひなちゃんと撮影がありますけど、面識はある？

かす ひなちゃんははじめまして。でも会えるのが楽しみです♡ なえなのちゃんもLARMEが初対面だったけどそこから仲良くなれました。

編集長 かすちゃんは全く人見知りしないよね。誰と一緒の企画でも大丈夫っていう安心感がすごい。

かす 学生のときは人見知りだったんですけど仕事で慣れました。そんなこと言ってられないので。人にもよりますけどね。「距離を置きたい方なのかな？」と思ったら深入りしない。空気読み得意です（笑）。

編集長 人見知りはどう克服したの？

かす「人見知りじゃない！」って自分を洗脳しました。結局人見知りって思い込みだと思うんですよ。あと、嫌われる勇気を持ちました。

編集長 あ〜なるほど。

かす 嫌われてもいっかって（笑）。でも、よっぽどのことがない限り、人って人のこと嫌わなくないですか？ だから大丈夫。ある程度踏み込んでも大丈夫って思っています。



よっぽどのことがない限り人は人のこと嫌わなくないですか？

Quality

普段どこにも出掛けないし、家の中で過ごす時間が圧倒的に長いから家の中にはお金をかけようと思ってベッドに散財。結果、想像以上に睡眠の質が向上しました。ベッドフレームとマットレスで 200 万円。人生で一番高い買い物だったけど寝心地最高！ めっちゃいい。 天国です。これでますますベッドがリビングになりました♡

Outdoor

普段用がなければ全く家から出ない！
友達との夜ごはんくらい。でも、夏は
くなるからちょっとだけ外に出たい気分。
かおしゃれなアウトドアがしてみたいなって



Place

年に1度は住む場所を変えたくなる。4年前に埼玉から上京して以来、1年に1回はお引っ越ししてる。引っ越して 10 カ月目には次の住まいを探してる。気分転換なのかな。家具を変えたいときにも引っ越したくなるし、引っ越したら変えたくなる。場所変えることって一番のリフレッシュ法かも。

Rap music

自分が絶対できなそうなことをやってのける人たちってカッコいい！ スカイピースがたまに誕生日ラップに誘ってくれるんですが、そこで「ラップおもろいな」ってラップ文化に目覚めました。最近は『Creepy Nuts』すごい聴いてます。

Skin care

昔はほっぺたにニキビができやすい肌で難儀していたんですけど、いろいろと研究して実践した結果、近頃は肌をホメられることが増えました♡ 基本はしっかりメイクを落とすことと余計なものを減らすこと。基礎化粧品は & be。メイク下地とベースは敏感肌スキンケアのセラネージュを使っています。

Uru & izu

心と人間性を支えてくれている愛猫のウルとイズ。猫がいる生活はめっちゃ幸。4年前、ひとり暮らしを始めてすぐにウルが来てくれたから一回もさびしいと思ったことない。猫種はどちらもスコティッシュフォールドだけど性格は全然違ってる。性差もあるのかな？ 男の子のウルは食欲旺盛で活発でフレンドリー、女の子のイズは大人しくて人見知り。どちらも掛け替えのない家族♡

Trip

旅行したい！ コロナ禍前はめっちゃ行ってたなぁ…。最近は北海道へ行ったけど、できることならフットワーク軽くあちこち行きたい。国内だったら宮古島、海外だったらまずはイギリス。とにかく行ったことない国へ行って見たことがないものを見たい！



Vtuber

V チューバー大好き！ 二次元だからとにかくビジュがいいし声がいいし話も面白い。好きな V Tuber さんのグッズもいろいろ集めてます。バーチャルだから会えない存在っていうところもいい♡

長に聞いてみた！

部さんはどうしてそんなにかわいいも浮かぶのか？　それがずうっと不思議。問題なんですか？

うーん…。センスの問題ではないよう

これとこれを組み合わせればかわいいみうったりするんですか？　気になります。

昔から自分がいいなって思うものが女するものっていうのはあって。だから、らかわいいと思ってもらえるものを作りっていうベースはありますね。

「ここにリボンをつけたらかわいい」とか、ってそういう判断が速いじゃないですですか？

そこは割と感覚ですね。それが正しいないかはわかんないです。リボンがあっいいかもしれないけど、リボン取りますときもある。それって正解があるわけじらどっちが良いかわからないけど、自分" って思うところを通さないとめっちから。

自分の感覚を信じる。なるほど…。ちなプットってします？

雑誌を作っていると毎号毎号アウトプから、1冊完成させるたびに自分の中にものややりたいことが何もなくなっちゃらインプットはめちゃくちゃしてます。スクリーンタイムも基本的に 10 時間くずっとスマホ見てる。

ー！ JK の時間！

あとは何かを見に行ったり読んだり。を使ってリアリティのあるインプットことも意識してます。

らアパレルを始めてからはインプットし理だって思って。ひたすらピンタレスト自分が心惹かれるものってなんだろうて考えるみたいな。自分でかわいいをいってなったときに何が好きかを理解すだなって思いました。

編集長　いや、ほんとに。何が好きかってことと、あと何が嫌かみたいなことは大事だなって思います。

かす　嫌なものあるんですか？

編集長　嫌なものがすごく多いから、雑誌の中では嫌なものを排除した世界を作るっていうふうにしていて。だからちょっと微妙だなってときに「うーん…まあいっか」で進めちゃうと全部崩れて、超微妙な世界になっちゃうので。「まあいっか」っていうのをなくすようにしてます。

かす　「まあいっか」って楽観的でもあるけど、妥協にもなりますもんね。

編集長　ロケだと天気は晴れのほうがいいけど今日は曇ってるよね。そういう自分ではどうしようもないものに対しては「まあいっか」でいいんですよ。曇りでも曇りの良さはあるから。でも、自分自身に対して「まあいっか」で OK しちゃうと、もはや衰退しか無い。

かす　どうにかできるところで妥協はしない。それちょっとわかります。私、人より苦手なことが多いんですよ。ダンスとか歌がすごく苦手で。でも歌ったり踊ったりする場面って意外とあって。

編集長　見たよ！　かわいい YouTuber の子達と、みんなで TWICE を踊ってたね。

かす　そう。あれも最初は全然私だけ踊れなくて。練習していくうちに振りもしっかり覚えてついていけるようにはなったんですけど、でもみんなと合わせたときキレイじゃないな、このまま映像撮ったら後悔するなと思ってめちゃくちゃ練習しました。そこは「まあいっか」にしたくなくて。

編集長　すごい、頑張ってる！

かす　そこまでを求められていないとしても、できない自分に妥協したくない（笑）。YouTube においては成長過程に共感してくれる方も多いから嬉しいです。

編集長　見てる側もそこで諦めず練習を重ねたり、努力し続ける姿にすごく励まされるよね。

かす　私、恥じらいがないタイプなので。できないところも全世界に発信できる。完璧な姿だけ見せたいってわけじゃないとこは強みかなって思ってます♡



Weekend

曜日で生きてないから週末という感覚はない。でも、この日は休みって決めてオフにする日もあります。週に1度はお休みがないと生きていけないから、自分で休みを設定してる！　お休みの日はひたすら寝るか、夜に友達と焼肉へ行くか。サウナへ行く日もあったり。普段よりも若干活動的になる傾向。

Xmas

歴代のクリスマスプレゼントで嬉…少期に親からもった "おジャ魔女どれみ" …のあれこれ。当時どれみちゃんが大好きだったので…嬉しかったっていう思い出もあるし、サンタさんからの手紙がついていたのも嬉しいポイント。今思えばお手紙の文面はパソコンのフォントだったんけど、サンタさんは字が上手いんだなぁと思ってました♡

YouTube

私の本業です‼　高1から始めて受験勉強でお休みしていた時期もありつつ、足掛け9年目。更新頻度は大体週1。撮りたいときに撮り、編集は集中しつつマメにやる、それが私の YouTube マインド。編集にはめっちゃ時間かかるけど、みんなの感想や反応がダイレクトに届くから嬉しい。余談ですけど私の中で YouTube は AB 型がめっちゃ多い説あります。私も AB 型です♡

Zenly

この位置情報アプリをみんなで使っていたら、誰かが家の近くにいるとき、「ごはん行こうぜ」とかなるのかなとかほんのり期待していたけど何もなかった（笑）。で、結果、北海道へ行ったときに寄った牧場で所在地を止めてる。いつだって私牧場にいるよっていう気分を味わってる♡

…ちゃんに期待すること

今回の単独特集では割と普段のかのイメージで寒色系のカラーリングロガーリーな世界観をスタイリストとも共有して作り上げていきましたけど、見たこともないようなかすちゃんをって思ってます。たとえばセクシー系

ありゃりゃりゃりゃ（笑）。

たとえばですけどね。そういう今まかすちゃん、強めな感じとか、セク、普段のかすちゃんのイメージにまで無いようなものを一緒に作っていけいなと思っています♡

見せたことのない自分、見せてみたい。セクシー系だったらほんとにヤセないですね。ダイエット頑張ろう！（笑）



夢みたいなフリルがたっぷり
ミントなギンガムワンピ♡

ミントグリーンのギンガムチェックワンピースには、レトロなレモンイエローのヘアピンやお目立ちシルバーパンプスでオシャレ度をさらに格上げ。遊び心は靴下まで抜かりなく！　ワンピース¥26,400／キャンディ ストリッパー　その他／スタイリスト私物

かすちゃんの魅力とは？

編集長　かすちゃんの一番の魅力はいろんな自分をポジティブに楽しめるところ。甘いお洋服が「イヤだ」っていうスタンスだったらもう、絶対無理じゃないですか。そもそも。

かす　そういうのない。撮影はいつも楽しいです♡

編集長　系統に捉われず楽しめるところが素敵だなって思います。

かす　昔からよく「かすちゃんって好きな系統よくわからない」って言われるんです。私服がバラバラすぎて。それこそストリート系から、がっつりガーリーも着るし。「かすちゃんっぽいよねっていう服がないよね」って言われて、自分で納得（笑）。その日その日でなりたい自分になるのが好きなんだなって思います。

編集長　実はそこがめちゃくちゃモデル向きかもしれない。モデルの人ってどんなお洋服にも染まれるというか。そういう素質がある人のほうがいろんなバリエーションが出せる。

LARME モデルに求めるもの

かす　LARME モデルに求めるものってなんですか？　これ聞いてみたくて（笑）。

編集長　LARME って見た目は甘めな雑誌なんですけど中身はロックなので。基本的に一般的な普通っぽい人は求めてないです。"普通" の文脈から外れてるような子、何かと闘っている子が好きですね。

かす　ちょっとハミ出しちゃっているような？

編集長　ですね。コンサバな感じは好きじゃない。そういう人は特に LARME に出る必要はないと思っているので。かすちゃんも何かと闘っているところが私は好きです。

かす　確かに。常に闘ってますね（笑）。

編集長　かすちゃんは、新しい職業の人だから、何をやるにしても1つ1つ切り開いていかなきゃいけない。そこには我々が想像できない大変さがあると思うんですよ。今までにない文脈で展開していくことも多いと思うから。LARME は、そういう人を応援したり一緒に成長していける媒体でいたいと思っています。

アイドル日本シリーズ開幕！

推しいないの？…推しとく？？



アイドル戦国時代がまだまだ終わりを見せない2022年、人気アイドルグループがLARMEに大集結！　アイドル好きさんも
そうじゃない人も、これを見れば推しが見つかること間違いなし♡　究極のアイドルバトルが今、ここに開幕です。

Photo_Takako Noel(L-management) [Ayaka],Kentaro Kambe[Nagisa],tAiki[Ayane,Nagisa,Momoka],Tomoya Nagatani(will creative)[Kanano,Sakina,Rin,Miharu,Hitoka,Kanami,Hiyori,Aki,Julia,Haruka,Uyu,Yuna Amu,Yane,Hinano,Chiho,Hina,Mahiro,Kana,Moe,Non,Hana,Shiori,Riko,Yuumi,Moe,Momoko,Risa,Mikako,Nanako] Styling_Aya Yagishita(J styles)[Ayaka,Nagisa],Sae Onuki(J styles)[Kanano,Sakina,Rin,Miharu,H Hiyori,Aki,Julia,Haruka,Hina,Mahiro,Kana,Moe,Non,Hana,Shiori,Riko,Yuumi,Moe,Momoko] Hair&Make-up_Yuzuko[Ayaka],Yuki Takahashi[Nagisa],Mutsuki(ThreePEACE),Konatsu Model_Ayaka Sasaki(Momoiro Nagisa Saito(=LOVE),Kanano Senritsu&Sakina Tonchiki(femme fatale),Ayane Takahashi&Nagisa Sakaguchi&Momoka Onishi(AKB48),Rin Kurusu&Miharu Mori(26jino masquerade),Cho tokimekisendenbu Kyururintteshitemite,Hinano Himeno(#yo-yo-yo-),Chiho Takai(B.O.L.T),Youplus,Moe Ouse&Shiori Watanabe&Non Natsuki&Hana Fujisaki(Sakura Cinderella),Riko Mazaki&Yuumi Togawa(Houkago Princess Moe Ishida&Momoko Naito(miao),Risa Minase(lastnote),Mikako Murata(BLACKNAZARENE),Nanako Kurosaki(Peel the Apple) Interview_Midori Sasaki

タビュー

週末ヒロイン
ももいろクローバーZ
Momoiro Clover Z

【ももいろくろーばーぜっと】

1回表

「個性豊かな4人組ガールズユニット。ライブの年間観客動員数においては、過去2度にわたり女性アーティスト1位を記録するなど老若男女問わず人気が高い、国民的アイドルです。同業にもファンが多く、みんなの憧れ的存在でもあります♡」



全開笑顔がキュートな完全無欠のトップアイドル

佐々木彩夏
Ayaka Sasaki

ワンピース¥9,790/ロマンシュアル　ティアラ、グローブ/スタイリスト私物

20代後半でも現役アイドル それが今のももクロの強み!

Q.子供の頃に憧れていたアイドルは?

モーニング娘。さんですね。加護ちゃん辻ちゃん、ゴマキちゃんとかの世代。3歳の頃からダンスを習っていて踊るのが大好きだったっていうこともあって、モー娘。さんの振りコピしてテレビの前で一緒に踊ったりしてました。それと、母が松田聖子さんが大好きでお家でよく曲が流れていたので、松田聖子さんにも憧れがありました。モーニング娘。さんと松田聖子さんがアイドルの原体験。自分がアイドルになりたいっていう感じとはまた別だったんですけど。アイドルってかわいいなあ、楽しそうだなあ、ああいうかわいい衣装着てみたいなあって。そういう憧れは幼稚園くらいからあったかなと思います。

Q.ももクロ加入までの経緯は?

小学校1年生くらいの頃に芸能事務所にスカウトされて子役をやってました。そこから今の事務所に移って…。ももクロに入ったのは小学校6年生の頃ですけど、そういえばキッカケって何だったのかな? 事務所の演技レッスンやダンスレッスンに通いながら、そこで目にとめていただいたのかな? オーディションがあったわけではないんですけど、個人的に歌唱テストは受けた記憶がありますね。多分、ダンスができる子の中から選抜されて、歌が歌えるのかもチェックされた後に…みたいな感じだったのかな。今の事務所もアイドルになりたくて入ったわけではなかったし、当時はアイドルをやっている子がいるイメージもなかったですし。そんなつもりもないうちに気づけば(笑)。

Q.アイドルになってからはどんなことを努力したの?

アイドルは何でもやらなきゃいけないので。ライブもそうだし、こうやってモデルをやらせていただいたり、ラジオやバラエティ番組に出させていただいたり、ドラマに出させていただいたり、いろんなことに挑戦できるのが楽しいところでもあるんですけど、苦手なこととも向き合わなきゃいけないっていうのはありますよね。私の場合は歌なんです(笑)。ダンスはすごく好きだったけど、歌には苦手意識が強かったのでそこを克服するっていうところではだいぶ努力はしたかなと。

それと団体行動? 私は最年少だしメンバーみんな心が広いのでそこまで苦労はしてないし、グループの人数も4人、多いときでも6人だったのでそんな団体っていうほどじゃないですけど、それでもずっと一緒にいるっていうところほくない親しみやすいキャラクターみたいなところが魅力だったりするんですが、今は20代後半でも現役アイドルとして頑張っていることが私たちの強みというか、他のアイドルグループにはない部分かなと思います。グループとしては曲のリリースとライブ活動、レギュラーのテレビ番組やラジオ番組、プラスそれぞれ個人の活動で幅を広げている感じですね。私の場合はソロコンサートやこうやってモデルをさせていただいたりしています。

Q.あーりん的ももクロ推し曲BEST3

【クローバーとダイヤモンド】

これは私たちの結成10周年のときの記念シングル。すごく素敵な曲です。みんな普段はお仕事だったり学校の課題だったりいろんなことに追われて大変な日々だと思うんですけど、節目のときやちょっと過去を振り返ってみる瞬間に聴いてもらえたら、心にぐっと響く曲じゃないかなと思います。

【[illegible]】

これはMVがすごく面白い曲。夏菜子ちゃんがヤンキーだったり、しおりんが生徒会長だったり、れにちゃんは優等生で私はレディースみたいな。ライブでもめちゃくちゃ盛り上がる自己紹介ソングになっているので、よかったら聴いて欲しいなと思います。

【ショービズ】

5月17日に発売された新しいアルバム『祝典』の中の1曲。女の子の毎日頑張りたい気持ちを歌った曲で、ちゃんと頑張りたい自分と、そこまで頑張れない自分がいるけど全部認めてあげようっていう歌詞がいいんです♡　TikTokあげたら何か反応ちょうだいとか、メンテナンスは欠かせないけどそれも楽じゃないみたいな。女の子が共感できる歌詞がいっぱい詰まっていて、アルバムの中でも大好きな曲です。

Q.思い出深いMVは?

MVって撮るのがすごく大変なので、それぞれどの楽曲も思い出深いんですけど、『サラバ、愛しき悲しみたちよ』は大変度が高くて記憶に残ってますね。カツラが重かったり、いっぱいダンスシーンがあったり。撮影中に電飾のトラブルがあったり。でも、カラオケで歌ってくれる人も多い曲で、友達が歌ってくれたりすると、「あ～これ大変だったMVだなぁ」って懐かしく思い出しますね。

ホテル泊は寝坊が心配過ぎる! 次の日の服を着て寝たりします

覚ましをかけているので大丈夫なんですが、遠征とかでホテルに泊まるとすごく寝坊しがちで。「起きてる?」ってドアを叩かれて目が覚めるみたいなこともあったので。今もツアー中なのでホテル泊もあるんですけど、寝るときは毎回「ちゃんと起きられますように」ってお祈りしてから寝てます。でも、やっぱり寝坊して起こされて目を覚ますみたいなこともあるので、すごく心配な日は起きた瞬間飛び出せるように次の日の服を着て寝たりしてますね。最悪、歯を磨いたり顔を洗ったりは楽屋でできるので(笑)。

Q.「アイドルでいることがつらい」そう思うのはどんなとき?

今はあんまりないですけど、全日制の普通の高校に通っていたっていうこともあって、10代の頃は学生とアイドルの両立がほんとに大変だったなって思います。小学生、中学生でアイドル活動している子は多いだろうし、小学生でアイドルをやっている子はたくさんいると思いますけど、どっちも頑張ってこそだと思っていたので。ちゃんと学校に通って3年間で卒業するっていうのを目標にしてましたし、私にとって友達との時間が生活の癒しだったので、絶対に学校に行って友達との時間を大切にしたいって気持ちも強かったです。寝る間を惜しんで気合いで行ききりました!

Q.「アイドル、辞めたい」と思ったことある?

それが、ないんですよね。ひとりじゃないっていうのが大きいかな。活動を続けていく中では、大変だったり辛かったりしたことはもちろんあるんですけど、ひとりじゃないから頑張れることがたくさんありました。「大変なのは自分だけじゃない」そう思えるから頑張れる。一緒に走っているメンバーがいるから自分も頑張れるっていうのは大きなポイント。

できないとか、大変とか、どうしようって思ったときに、「できない」っていう答えは許されないというか。できないじゃなくて、「じゃあ、どうしたらいいかな」ってポジティブに考えるのがももクロの教えなんですよ。マネージャーさんから、「できない、じゃなくてどうしたらできるかを考えなさい」っていう教育を受けてきたので。もうヤダとか辞めたいとか考えてる時間がもったいない。その時間にできることやらなきゃっていう考え方になりましたね。

アイドルでしか得られないもの それは"メンバー"という存在♡

Q.アイドルの素敵なところは?

タイプや考え方もそれぞれ違うメンバーが、アイドル活動っていう1つのテーマのもとに集まって、ステージに立ちたいっていう同じ思いを共有して頑張る、そういう経験は他ではできないのでそこがアイドルの素晴らしいところだなって思います。

メンバーって友達でもない、家族でもない、部活の仲間とも違う。他の関係性にたとえることができないような存在じゃないですか。アイドルじゃなきゃできない存在なので。そういう存在ができるっていうことがアイドルならではだと思います。ももクロのメンバーも、学校で同じクラスだったらこの4人で仲良くなることはないだろうなっていう、個性が全く違う4人。性格も似てるわけでもないし。ランダムに配置された集団の中で、仲良しグループ作ってくださいって言われたら集まってなかったと思うんですけど。だからこそ面白かったり、一緒にいる中では新しい発見がたくさんあって、貴重な関係性だなって思いますね。

アイドルになってなかったら ディズニーランドで踊ってた♡

Q.アイドルをしていなかったらどんな10代を送ってた?

何してたかな。でも、ダンスが好きだからダンスに明け暮れてたと思います。部活はやっていないと思うので、ダンスをいっぱい習ってイベントに出たり、ダンスのチームに入って全国大会目指すとか、そういう青春を送ったんじゃないかな。それとアルバイト。バイトをしたことがないのでいろんなところでアルバイトしてみたかったなって思います。

Q.アイドルにならなかったら今何してたと思う?

ディズニーランドのショーやパレードで踊るダンサーを目指していたか、保育士を目指していたか、どこかの企業でバリバリ働いていたか…。この3つかな。勉強も嫌いじゃなかったので高校受験も頑張って、そこから就職活動も頑張ってたかなって思います。

Q.グループとしての目標、あーりんとしての目標は?

グループとしては新国立競技場でライブをしてみたいなっていう思いがあるのと、結婚しても続けていけるアイドルグループっていうのを目指して頑張りたいなって思います。ここから結婚とか出産とかいろいろあるかもしれないけど、ずっとこのメンバー4人で続けていけたらいいですよね。

私個人としては「SNSをちゃんと更新しよう!」ですね(笑)。1回サボるとすぐサボっちゃう。「私は人のインスタを見るくせに自分自身は更新しないのはおかしい」って、インスタを見るたびに自分をいましめてるんですけど、もっと女の子のフォロワーが増えるように頑張ります!



Infomation

♥MOMOIRO CLOVER Z
6th ALBUM TOUR "祝典"
6月19日、20日 福岡サンパレス
6月25日 武蔵野の森総合スポーツプラザ メインアリーナ
♥佐々木彩夏ソロコンサート
「AYAKA NATION 2022」
7月18日 TOKYO GARDEN THEATER
♥「ももクロ夏のバカ騒ぎ 2022」
7月30日、31日 ベルーナドーム

MVPイン…

まさしく天職アイドル！ なりたい顔ナンバーワン



齋藤なぎさ
Nagisa Saito

ワンピース￥13,200、パンプス￥14.0… スワンキス渋谷109店　クリップセット… ロマンシュアル　袖に付けたリボン／スタ…

アイドル以前はアイドルオタク 初めての推しはまゆゆさん♡

Q.イコラブとしての活動歴は?

結成してもう5年経ちました！ 短かったようで長かったような、長かったようで短かったような。ギュッと詰まった日々。11thシングルの『あの子コンプレックス』がリリースされたばかりなんですけど、今みんなで一生懸命取り組んでいるところです。

Q.ドラマ『明日カノ』出演とゆあてゃ役について

オーディションのお話をいただいてから2回オーディションを受けて、ゆあ役に決まったっていう連絡をいただいたのが今年の1月くらい。めちゃくちゃ嬉しかったです！ [illegible]読み込んでいるくらい原作の大ファンで本当に大好きな作品なので、オーディションにもゆあてゃみたいなお洋服をそろえていつも以上に気合いを入れて挑みました。受かりたい気持ちが大きかったです！ 役が決まってからはホストクラブやホス狂いと呼ばれる人たちの勉強もしましたね。ホストクラブには行ったことがないので、お店の様子や営業中の雰囲気がわかる動画を監督に送っていただいてそれを見たり、原作を何度も読み返したりしました。

Q.な一たんが思うゆあてゃはどんな女の子?

ゆあはいろんな面を持っている女の子ですよね。複雑な環境で育ってきたっていう背景もあってすごく人に対しての気持ちだったり思い入れが強い子。いろんな思いを抱えてる、複雑な子ではあるけどとても一本ゆらがない芯を持っている。そこが魅力だなと思います。

Q.演技のお仕事について

いつものアイドルのお仕事とは全然違いますね。難しいですし、周りにメンバーがいないっていうこともあってすごく緊張します。でも、その分めちゃくちゃ勉強になるし度胸もつく。1回1回学べることがたくさんあって、撮影現場ではいろんなことを吸収できています。

Q.いつからアイドルに憧れてました？ 推しは?

小学校低学年くらいからアイドルが大好きでした。48グループがとにかく好きで、ずっと応援してました。ライブも握手会も行けるものは全部行く、総選挙となったらCDを買って推しメンに投票したり、お小遣いもお年玉も全額アイドルにつぎ込んで。ガチのオタクでしたよ♡ 最初の推しは渡辺麻友さん。握手会は毎月行っていてライブも全部行って、まゆゆさんのファーストソロ曲『シンクロときめき』がリリースされたときは、CDをいっぱい買って、発売記念イベントのチケットを当ててソロライブにも行きました♡ その後、山本彩さんのファンになって写メ会へ行ったり。でも48グループ全体が大好きだったので、いろんなメンバーさんの握手会へ通いましたね。指原さんの握手会にも何度も行きました。

グループの一期生になりたくてオーディションを受けました♡

Q.=LOVE加入までの経緯は?

中学1年生の頃に指原さんのTwitterでメンバー募集の告知を見たのがキッカケです。指原さんも大好きだったし、その指原さんがプロデュースするアイドルグループってところに俄然興味がわきました。「一期生のメンバー募集」っていうのも大きかったです。一期生さんってグループを作り上げていく人たちじゃないですか。アイドルファンをしているなかで「一期生ってやっぱり尊いな」っていう思いがあったので、アイドルになるなら一期生がよかったんです。作り上げる側になりたくて、オーディションに応募しました。

Q.な一たんはそれまでスカウトされたりしませんでした?

されたこともありましたし芸能界に興味もなくはなかったんですけど芸能活動禁止の学校に通っていたので。そういう活動をするなら転校しなきゃいけなくなっちゃうので諦めていました。最初は反対されました。結果、イコラブに入るときに転校したので、ョンの一次審査を受けるときにお母さんの承諾をもらって、最終審査を受ける前にどうにかお父さんにも承諾してもらえました。私には勉強を頑張ってもらいたいっていう両親の思いはわかっていたんですけど、私もどうしてもイコラブに入りたかったので一生懸命説得して理解してもらいました。アイドルになってからは2人とも活動を応援してくれています♡

Q.アイドルになって頑張ったことは?

それまで歌もダンスもしたことがなかったので全部頑張り…子もいるなかで、私は未経験で苦手意識もあったので、何にもできないって感じでした。

『あの子コンプレックス』では氷点下のなか半袖で踊りました！

Q.な一たん的イコラブ推し曲BEST3

【届いて LOVE YOU】
2枚目のシングル『僕らの制服クリスマス』のカップリング曲なんですけど、初めてのセンター曲ということもあって思い出深い。大好きな曲です♡

【あの子コンプレックス】
5月25日に発売された11枚目のシングル曲。儚い失恋ソングで、女の子の複雑な心情が描かれた曲です。ほんとに素敵な曲なので聴いて頂けたら嬉しいです♡

【青春"サブリミナル"】
8枚目のシングル。青春って感じで爽やかな曲。ファンの方がすごく好きでいてくださっている楽曲で、ライブでも特に盛り上がる一曲です！

Q.MV撮影の思い出は?

…出来事ですね(笑)。

Q.メンバーとはプライベートでも交流はある?

普段一緒にいるのでお休みの日に会うっていうのは少ないですね。1年くらいは遊んでないかも。いつでも会えるし楽屋とかで常におしゃべりしている分、外で会う約束はめったにしない(笑)。

普段の食事はお肉と野菜とイモをお取り寄せしてます♡

Q.アイドルでいるために…。大変なことは?

一番は体型管理ですかね。本当に太りやすくて、食べたら食べただけ太る正直な身体なんです。油断するとすぐ見た目に出てしまうので毎日の食事管理は必須。夜は基本的に抜くことが多いですし、この5年間ほぼ毎日お弁当持参で仕事場に行ってます。最近はお肉と野菜とイモをメインで食べています。サツマイモが好き。おイモにもこだわって好きな農家さんからお取り寄せしたりしてます。たまに目の前にお菓子があったりして、「食べたい！」ってくじけそうになることもあるんですけど、そのときは今の幸せをとるか未来の幸せをとるか考えます。今食べたら幸せだけど、食べ終わったらきっと後悔する。だから5分考える。だいたいそれで収まりますよね。別に食べなくてもいいやって。

Q.落ち込んだときはどうしている?

豆腐メンタルで人からの意見をすごく気にしてしまうタイプなので。落ち込んだときは信頼している友達と会います。私のことを好きでいてくれる人と会うと元気になれる。

Q.アイドルをしていなかったらどんな10代を送ってた?

そのまま学校に通ってアイドルオタクをしながら学生生活を送っていたんじゃないかな。エスカレーター式の学校で進学校でもあったし、私も勉強は嫌いじゃなかったので勉強を頑張って大学進学を目指していたかも。多分きっと今頃大学生をしていたと思います。

Q.アイドルの素敵なところは?

ファンの人がいるっていうことですね。いつでも私のことを好きでいてくれて応援してくれる人がいること。辛いときでもファンの方の言葉で立ち直れる。無償で愛してくれていつも味方でいてくれるって当たり前のことではないし、そういう存在ってファンの方以外いないと思うので。SNSやメディア活動、コンサートなどのイベントを通して、恩返ししていきたいなと思います。

Q.グループとしての目標、な一たんとしての目標は?

個人としては引き続き演技のお仕事やバラエティのお仕事で輪を広げていきたいです。イコラブとしては国民的アイドルになりたいっていうのが大きな野望です！ そしていつかみんなで東京ドームに立ちたいです！

Infomation

♥11thシングル『あの子コンプレックス』発売中
♥3グループ合同フェス「イコノイジョイ2020」7月3日開催



結成日：2017年4月29日
活動期間：5年
メンバー：11名（大谷映美里・大場花菜・音嶋莉沙・齊藤なぎさ・佐々木舞香・高松瞳・瀧脇笙古・野口衣織・諸橋沙夏・山本杏奈）
プロデューサー：指原莉乃
グループSNS　@Equal_LOVE_12

1回裏

=LOVE

Produced by Rino Sashihara

【いこーるらぶ】

「指原莉乃プロデュースの11人組アイドルグループ。グループ名には"アイドルはファンに愛されなければいけない"、"アイドルという仕事も自分が愛さなければいけない"という想いが込められている。飛ぶ鳥を落とす勢いの人気アイドルです。」





[illegible]ピン各￥6,600、バー[illegible]各￥10,400／ともに[illegible]HALO　ピアス￥3,520[illegible]KTY　トップス、ボトム、ネックレス、すべてスタイリスト私物
（さきな）イヤリング￥16,800、リング￥9,900／ともにPHTHALO
[illegible]カート￥11,800／リルリリー[illegible]ヘアアクセ／ヘアメイ[illegible]ネックレス、スタイリスト私物

[illegible]かなの
[illegible]かなのちゃん
[illegible]1998年9月8日
[illegible]
[illegible]3年半
[illegible]水色
[illegible]ポイント：作り出すもの全てかかわいい♥
[illegible]fab_kanano　@fab_kanano

[illegible]ちゃん[illegible]

[illegible]て好きになったアイドルは？
[illegible]eさんです。初めて自分で見つけて[illegible]ってハマった音楽。Perfumeさんの[illegible]ていました。3人ともとてもかわいくて、[illegible]理想を具現化した存在だと思っています。[illegible]の曲やダンスにも影響を受けています。

[illegible]アイドルは？
[illegible]憧れの気持ちを抱いたのは、まゆゆです。[illegible]アイドルに対して嫉妬するような気持ちはな[illegible]リエイターに対して燃えています。目指す[illegible]ズニーランド！

[illegible]うアイドルに生まれ変われるなら誰がい[illegible]

[illegible]の齊藤なぎさちゃん。私と真逆の正統派[illegible]なので、どんな日常を送っているのか気に[illegible]。ただ、1日しかできないっていうか、そ[illegible]には続けられなさそう（笑）。

[illegible]ルグループをプロデュースするならどん[illegible]ープを作りたい？
[illegible]きないことをして欲しい。私は私みたいに[illegible]を選んで、こうなるしかなくて今があるけ[illegible]そもそもアイドルというものに対して、[illegible]しむ気持ちが人一倍強いんです。ありす[illegible]ンプレックスになるくらい（笑）。だから、[illegible]ースするなら、私には出せないようなめっ[illegible]い、ふりふり系のアイドルがいいな。あ[illegible]中身がおじさんなので、[illegible]ープにしたい。

さきなちゃんに質問！

Q.初めて好きになったアイドルは？
Perfumeさんです。[illegible]がハマったのと同時期の、小学生の頃に[illegible]されました。当時はまだ、アイドルという文化が[illegible]と盛んではなかったので、いわゆるアイドルという認識ではなかったかもしれないけど、とにかくずっと[illegible]いていました。

Q.憧れのアイドルは？
[illegible]さん。[illegible]もかわいくて歯並び[illegible]ムチムチしている体型も含めて、見た目が[illegible]です。

Q.1日違うアイドルに生まれ変われるなら誰がいい？
山口百恵さん。[illegible]のトップスター！　正直、誰かになりたいという願望はないし、1日変わっただけではどうにもならないと思う。でも、山口百恵さんレベルだとスケジュールが[illegible]そうなので、逆に1日だけ体験してみたいという気持ちがあります。

Q.アイドルグループをプロデュースするならどんなグループを作りたい？
他人をプロデュースすることには全く興味がないです（笑）。

都知鮎さきな

開幕戦スタメン！

2回表・裏

★★☆☆☆☆☆☆☆
★★☆☆☆☆☆☆☆

ファム ファタール

[illegible]による完全セルフプロデュースユニット。ルックスの良さはもちろんのこと、MV及び楽曲のクオリティが高いのも人気の理由。TikTokでも楽曲が[illegible]するなど、LARME世代の女の子から圧倒的な支持を得ている、今最も注目度の高いアイドル

[illegible]
活動期間：3年半
メンバー：2名（[illegible]）
ファンの名称：隠し子
シングル枚数：5枚
グループSNS：@femme_iDOL　@femme_idol



Q femme fatale とは?



A 日本で一番女の子に愛されているアイドルグループ♡ 普通のアイドルさんと比べて、ファンの女の子率が異常に高い（9割）と思います。

A 実の姉妹で構成されている唯一無二のユニットです。姉の戦慄かなのがかわいい担当、妹の私はもっとかわいい担当でございます♡



もはや天才クリエイター
アイドルの枠を超えた女神

かなの＆さきなのアイドル論

アイドルとは エンターテイナーだ！

他の誰かに、これはこういうものって押し付けられるべきではないと思っています。自分で選んでいることであって、他人にルールや概念を決められるのは違うかな。私が目指しているのは、"見たことのないアイドル" なのですが、これで失敗していたらダメかもしれないけれど、何だかんだ上手くいっている。周りの人が思う "理想のアイドル像" になるだけでは満足できない♡ アイドルはエンターテイナーなので、人を楽しませたり喜ばせたりはもちろん、自己プロデュースなどのクリエイター要素も必要になってきます。チヤホヤされたいっていう気持ちだけでは真のアイドルにはなれないと思う！

かなの

アイドルとは 仕事だ！

自分が演じているアイドルも、見ているアイドルも、みんなにとっての大事なお仕事です。アイドルである限りは、見てくれて応援してくれる人に夢や希望を与えられる存在でありたいと思っています。

さきな



femme fatale 適正度 chack♥

- ☑ かわいいものに目が無い
- ☑ エレクトロなミュージックが好き
- ☑ 強い女の子像に憧れている
- ☑ 対極（正反対の組み合わせ）萌えする
- ☑ 自分の好きになように おしゃれを楽しみたい



ライブ初参戦アドバイス

▼ライブ前

とびっきりおめかしをしてきて欲しいです♡ 男の子も女の子も、ディズニーランドに行くときみたいに、お気に入りのお洋服を着てヘアメイクをしたり、自分の中で最高の状態で来てくれたら嬉しいです。ステージから見ていて、かわいい人がいっぱいだと嬉しくなってテンション上がるんです！

かなの

ファムの現場はおしゃれでかわいい子が多いので、身だしなみを整えて来たほうが気まずい思いをしないかもしれません（笑）。私自身はどんな格好で来てくれても嬉しいけれど、初めて来た人が「知らなかった」ってなっちゃうのは悲しいから。

さきな

ライブ後▼

ライブ後は絶対にTwitterでエゴサをしているので、感想ツイートは全部見に行って、いいね♡ を押しています。私にいいね♡ されて嫌じゃなかったら、ぜひつぶやいてください。

かなの

ライブが終わったら物販でグッズを買って、気をつけて帰ってね！ 家に着くまでが遠足、じゃないけどファムのライブです。

さきな



ミヒゴーイングマイウェイ！
ポジティブな令和の古風ガール



Infomation

♥戦慄かなのソロライブ「LEVEL UP vol.3」
6月21日 Spotify O-WEST

AKB48

【えーけーびーふぉーてぃーえいと】

「秋葉原を拠点として活動する、超有名国民的アイドルグループ。"会いに行けるアイドル"をコンセプトにしており、圧倒的なメンバー数を誇る。メディア露出も多く、現代のアイドルブームのきっかけとなったグループでもある。」

3回表・裏

★★★☆☆☆☆☆☆
★★★☆☆☆☆☆☆

[illegible]
[illegible]
メンバー人数：[illegible]
[illegible]
[illegible] AKB48 [illegible] @akb48

Infomation

♥高橋彩音出演 舞台「SHAPE」
6月15日～20日 新宿シアター[illegible]リエール
♥59thシングル「元カレです」劇場盤
オンラインお話し会
6月26日、7月17日&18日&30日&31日

[illegible]ース¥6,490／ミスマイン　イヤリング¥5,500／メルシーナ



艶髪がチャームポイント
さいたま代表の優等生

3人に質問！

1 ショールームの配信を始めたきっかけ
2 イベントに参加したきっかけ
3 イベント中の思い出を教えてください
4 イベントを終えての感想を教えてください

Ayane's answer

1 きっかけというよりは、やらなきゃいけないものだと思っていました。自分をアピールする場所であって、TwitterやInstagramのようなSNSと同じで、頻繁に更新（配信）していくものという認識で続けています。

2 LARMEは創刊からずっと読んでいたので、チャンスがあるなら、と思って参加しました。女の子感が強くて、[illegible]さんのようなファンシーな世界観が大好きです。

3 イベント中の配信で[illegible]占いコーナーをしていました。それを[illegible]みんなが参考にしてくれていて、私の占いを聞いてから[illegible]に行っています、という声をたくさんいただきました。イベントが終わってからも、「占い楽しかったね」って言ってもらえたりして、続けてよかったと思いました。あとは、朝早い時間から配信をしていたので、早朝起きるのが辛かったです（笑）。配信は1日3時間までとルールがあるのですが、[illegible]ので、寝不足になった思い出も。

4 何よりもファンの[illegible]喜んでいて[illegible]しました。「彩音ちゃんなら絶対モデルになれるよ」って言ってくださるファ[illegible]、1位になれました。[illegible]

Q AKB48とは？

A

[illegible]グループです。メンバーであり、[illegible]であり、また[illegible]であり、仕事仲間でもあります

[illegible]彩音（チーム8）
[illegible]ネーム：あやねちゃん
[illegible]：12月30日
[illegible]アニメ、映画鑑賞
[illegible]9年目
[illegible]ラー：水色希望
[illegible]イント：まつげが長いところ
[illegible]アイドル：AKB48♡
@aayyaannee811 @__ayn1230__

Team8 Ayane さいたま



Q AKB48とは?

A

どのアイドルグループよりも人数が多いので、とにかく個性に溢れています。いつも新しいことに挑戦しています！

何事にも全力トライ！
北海道代表の妹的存在

坂口 渚沙（チーム8）
ニックネーム：なぎ
生年月日：2000年12月23日
特技：長芋の早擦り
アイドル歴：9年目
推しポイント：ミニチュアサイズなところ
好きなアイドル曲：IZ*ONEさんの『ご機嫌サヨナラ』
SNS：nagisa_sakaguchi　@s_snowgirl_n
@30656405897a

Nagisa's answer

1

2

3

4

Momoka's answer

1

2

3

4



Q AKB48とは?

A

ギネスにも認定されている、世界で1番人数の多いアイドルグループ。いろんな女の子がいるので推していて飽きることがないです！

メンバーみんなの彼氏？
奈良県代表の努力家

大西 桃香（チーム8）
ニックネーム：大西、ももちゃん
生年月日：1997年9月20日
アイドル歴：9年目
SNS：momo0920_official

SHOWROOM information

AKB48グループ×SHOWROOMオーディションの受賞者をご紹介。今回、グランプリに選ばれたのは坂口渚沙ちゃん。これからLARMEレギュラーモデルに仲間入りします♡

仮想ライブ空間の中で、無料で誰でもライブ配信＆視聴ができるサービス。夢を叶えたい人とそれを応援したい人がたくさん集まっていて、テレビに出演できたりモデルになれちゃうオーディションがいつも開催されています。ミュージシャンやお笑いタレント、人気アイドルなども配信しているので、お気に入りの配信をみつけてグッと距離を近づけることもできちゃいます！

26時のマスカレイド masquerade

【にじ うろくじのますかれいど】

「女性誌主催のオーディションで選抜され、結成されたグループ。グループ名は「深夜2時（26時）の仮面舞踏会」を意味している。人気絶頂の中、今年の10月30日のライブをもって解散することを発表しており、残りわずかな期間を全力で駆け抜けている。」





Q 26時のマスカレイド とは？

A 王道系アイドルグループかな？ 自分たちで案を出して作ってもらっている衣装がかわいくて、メンバーは仲良しです。

来栖りん
ニックネーム：りんりん
生年月日：2000年11月8日
趣味：コスメ集め
アイドル歴：5年半
担当ポジション：センター
推しポイント：たくさん食べる
好きなアイドル：ぐみてゃんさん
SNS：@nijimasu_rinrin ringring_rin

A とってもキラキラしているように見えるけど、実は大人しくて控えめな子が多い。ギャップのあるグループです。

森みはる
ニックネーム：ぱるちゃん
生年月日：1996年10月14日
特技：たくさん食べること
アイドル歴：5年半
担当ポジション：上手
推しポイント：ひとり行動が得意！
好きなアイドル：=LOVEさん、わーすたさん
SNS：@nijimasu_paru miharu_mori





Infomation

…ポン放送「R＆D presents『26時のマスカレイド Emotional Nights』」
…曜日 19:40～20:00
…FUJI「Girls♥Girls♥Girls=FULL BOOST=フジマスカレイディオ」
…曜日 20:00～20:56
…スカレイド（イベント） 7月24日
…ライブ 10月30日 東京国際フォーラム

4回裏



(小泉) トップス¥13,860 / P... カート¥2,859 / ウィゴー バレ... Desir et Raison チョーカー¥3... ス渋谷109店 ベルト¥550 / ... 店 シューズ¥4,290 / cs T&P ... ローブ / スタイリスト私物(菅田) ... / Secret Honey ワンピース ... anonenone リボン各¥330 / ... ¥2,200 / スワンキス 渋谷10... ¥4,290 / cs T&P 渋谷109店 ... イリスト私物(辻野) トップス¥... ワンピース¥5,478 / ヴォルカン... ティ 渋谷109店 ヘアピン¥1,4... チョーカー¥1,790 / モアセル... ズ¥9,790 / ロジータ ソックス、... もにスタイリスト私物(坂井) ブ... / エピヌ キャミソール¥4,290 / ... ダストリア) スカート(ビス... ¥16,880 / anonenone リボン... ¥550、ビジューリボン(2個セッ... もにパリスキッズ原宿店 シューズ... ジータ ソックス / スタイリスト私... ピース(襟付き) ¥11,000 / Des... パンプス¥9,350 / ロジータ リボン... リスキッズ原宿店 ソックス、ベル... イリスト私物(杏) ブラウ... VIOLETTA(アンティローザ) ワンピ... ス付き) ¥7,920 / ティティ&コー... 新宿店 パンプス¥12,580 / ano... ン¥660 / パリスキッズ原宿店 ソ... ブ / ともにスタイリスト私物

Information

♥超ときめき♡宣伝部の
サンリオキャラクターズと行...
真夏のハートギュッとTOUR ...
7月10日 Zepp Haneda (TO...
7月17日 Zepp Fukuoka
7月30日 Zepp Namba (OSA...
7月31日 Zepp Nagoya
8月11日 Zepp Sapporo
8月21日 仙台PIT
8月27日 Zepp Haneda (TO...
♥ワンマンライブ
10月22日 幕張メッセ

"ときめく恋と青春をテーマに世界中のみんなにときめきを宣伝(お届け)しています♡"をコンセプトに活動している6人組。「すきっ!~超ver~」がSNSでバズったことをきっかけに、注目度が高まっている、成長期真っ只中のアイドルです。

結成日:2015年4月11日
活動期間:3年
メンバー:6名(辻野かなみ・杏ジュリア・坂井仁香・小泉遥香・菅田愛貴・吉川ひより)
シングル枚数:1枚 ミニアルバム枚数:3枚
グループSNS @sendenbu_staff

Q 超ときめき♡宣伝部とは?



吉川ひより

A 6人それぞれ違うかわいさがあるのに、まとまっているグループ!



坂井仁香

生年月日:2001年7月25日

SNS @hitoka_sakai_official

A ときめきと個性で溢れていて、とても賑やかで、いつも全力です!



A どこよりも、キラキラ、ふわふわ、ときめきで溢れています♡

菅田愛貴

生年月日:2004年12月20日

アイドル歴:2年目

推しポイント:誰よりも笑顔でいつも明るい

A 恋と青春をテーマにさまざまな楽曲を歌っているグループです。



小泉遥香



杏ジュリア

生年月日:2004年1月15日

アイドル歴:4年目

好きなアイドル:TWICEさん

A とにかく明るくて元気!恋と青春の曲がたくさんあります。

辻野かなみ



A ザ・アイドルなフリフリラブリーな衣装がかわいいアイドル♡

きゅるりんってしてみて
Kyururin tte shitemite

【きゅるりんってしてみて】

5回表・裏
★★★★★☆☆☆☆
★★★★★☆☆☆☆

「ミスiD出身者、元アイドルなど、知る人ぞ知る個性的なメンバー5人が集まったグループ。公式Twitterのアカウントでメンバーのビジュアルが公開されると、"顔面最強"と話題となりました。今後の活躍が大いに期待される新星アイドルです。」



Q きゅるりんってしてみて とは?

圧倒的なかわいらしさとゆるいバブみにキュン♡



冬迫たお

A

○○な雰囲気で魅了してあなたの女神になりたい



瑞やね

A

守ってあげたい妹的存在



逃げ水あむ

ニゲ〜♡

A

誰よりも輝く永遠のアイドルキラキラしてもいいですか？



島村嬉唄

A

きゅるしての No.1 ヒロイン離さないでね、離さないよ



チバゆな

A

Infomation

●Shibuya Cross-FM「Nプロ！ガールズミッション」
毎週第二、第四金曜日 19:00 ~ 19:50

#よーよーよー

【#よーよーよー】

事務所の落ちこぼれメンバーが集められて結成された7人組グループ。草をモチーフにしており、コンセプトは"夢でも会えたら"。落ちこぼれからのスタートだからこそ、全力で突き進んでおり将来性が楽しみな、生まれたてのアイドルです。



道産子パワーで駆け上がるリトルガール

Q.アイドルになってからがんばったことは？
上京してきたばかりで駅も道も何も分からなくて環境に慣れることが大変でした。あとは、私はダンスが苦手なので、ついていくのに必死です。メンバーみんな落ちこぼればかりなので、何度もメンバーから外されそうになったりもしています。今も、できないことだらけなのですが、お互いの得意なことを教え合ったりして支えあってがんばっています。

Q.これからどんなことがしてみたい？
海でMV撮影をしてみたいです。みんなで走ったりして青春！　みたいなのがやりたいです。

姫野ひなの
ニックネーム：ひなのん
生年月日：2002年11月11日
趣味／特技：カラオケ／スノーボード
アイドル歴：3ヶ月
担当カラー：青色担当
推しポイント：丸顔、身長148cmなところ
好きなアイドル：ももいろクローバーZの佐々木彩夏さん
SNS：@aquamarin__　pi._.y　@hinanon11

個人的なこと

Q.いつからアイドルになりたいと思っていた？
小学校5年生のときです。ももいろクローバーZのあーりんさんを見て、かわいい♡　と衝撃を受けました。ピンクでフリフリが好きだったので、そこからアイドルに憧れを持ちました。

Q.小さい頃好きだったアイドルは？
ももいろクローバーZの佐々木彩夏さんです。今も変わらず、ずっと好きです♡

Q.今のグループに入ったきっかけは？
ゼロイチファミリアに所属して、その中から選ばれました。アイドルに憧れていたので嬉しかったです。

Q.選ばれるためにがんばったことは？
オーディションなどがあった訳ではなく、事務所の落ちこぼれが集められて結成されたので、選ばれてからのほうが、がんばっています（笑）。

Infomation
♥YATSUI FESTIVAL! 2022
6月19日
♥#よーよーよー×KissBee×手羽先センセーション 3マンライブ
6月25日 秋葉原P.A.R.M.S
♥SPARK 2022 in 山中湖
7月16日～18日

Q.今ある楽曲数は？
全部で5曲です。今、新曲の練習中です！

Q.初めて聴く人におすすめの楽曲は？
私のおすすめは「ダーリンマイン」です。この曲は#よーよーよーになって、初めてレッスンをした曲なので、メンバーみんなとても思い入れの強い曲です。ファンの皆さんも好きって言ってくれる人が多いです♡

Q.ライブで盛り上がる楽曲は？
「虹色のバス」という曲です。お客さんと一緒に手を叩いたり手を振ったりする箇所があり、一体感が生まれるので曲なので、ライブでぜひ一緒に楽しみたいです

Q.活動している中でのハプニングは？
アイドルデビューするまでの間に、メンバー全員、ダメダメ過ぎて、メンバー候補から外されると伝えられていました。乗り越えられてよかったです（笑）。

Q.今、目標としていることは？
私たちはまだ未熟で、できないこともたくさんあるけれど、このままメンバー7人で変わらずに何事も諦めずにがんばっていきたいです。ファンの皆さんが喜んでくれるような活動をたくさんできたら嬉しいです。あとは、みんなでいつか武道館に立ちたいね、と話しています！

6回表
★★★★★★☆☆☆
★★★★★☆☆☆☆

グループのこと

Q.グループ結成日は？今は何年目？
2022年1月29日です。また4ヶ月

Q.メンバーは何人？
7人です。

Q.メンバー全員の名前と担当カラーを
赤色担当の石原さき、青色担当の
ピンク担当の由良ゆら、オレンジ担当
緑色担当の月なぎさ、紫色担当の
色担当の森香穂です。

Q.どんなグループですか？
個性が溢れていて、とっても楽しい
す。できないことだらけなので、た
でも全力でがんばれる、雑草魂のある
です！

Q.主な活動は？
ライブです。今は対バンライブをメイン
しています。

6回裏
★★★★★★☆☆☆
★★★★★☆☆☆☆

当に温かくて、楽しい現場だと言ってもらえるのですが、これからもその空間を大事にして、なおかつ広げていきたいです。

個人的なこと

Q.アイドルになってからがんばったことは？
ファンのみなさんのことを早く覚えることを意識してがんばっています。私は記憶力に自信があるのですが、それでも何回かファンの方の名前を間違えて呼んでて悲しませてしまったことがあるので、それからはノートにメモして覚えるようにしています。ファンの方から頂いたプレゼントもお礼を言いそびれないように覚えています。「覚えているよ」って口だけにしたくないんです！

Q.どんなアイドルになりたい？
ももいろクローバーZさんや、私立恵比寿中学など事務所の先輩方が憧れの存在です。私はよく第一印象がクールと言われることが多いのですが、全くそんなことはなく、人とお話しするのが大好きなので気軽に話しかけてもらえる存在になりたいです。

で面白いストーリー性のある作品に仕上がっていると思います。振り付けも真似しやすいので、ぜひライブでは真似して欲しいです

Q.ライブで盛り上がる楽曲は？
いっぱいあるんですけど、おすすめは「Sleepy Busters」という曲です。ライブで2回連続で歌うことも。盛り上がる曲の定番です。ノリが分かりやすいので初見の方でも、ファンのみなさんを巻き込みやすいです。

Q.活動している中でのハプニングは？
ライブ中にコンタクトを片目だけ落としてしまったことがありました。自分では何とか乗り切ってパフォーマンスしたつもりでしたが、後からスタッフさんに「すごく目つきが悪かった」と言われました（笑）。

Q.今、目標としていることは？
アイドル好きな方にはもちろん、ゆくゆくは大きなロックフェスにも参加できるくらいのグループになりたいです。ファンのみなさんが本

Infomation
♥InterFM897『B.O.L.Tの10万ボルト』
毎週金曜日 25:00～25:30
♥1st EPリリースイベントツアー
6月18日、7月2日&9日&24日、8月10日&11日&14日
♥B.O.L.T Presents Early Summer Tour 2022「RE; B.O.L.T」
6月19日 仙台darwin
6月25日 SPADE BOX
7月15日 神田SQUARE HALL

思います。きっと、あっという間なので、ファンの方も同じように思ってくれていたら嬉しいです。また、アイドルだけど歌っているのがメロコアパンクなので、アイドル好きの方もバンド好きな方にも楽しんで頂けるグループだと思います。

Q.今ある楽曲数は？
14曲です。

Q.初めて聴く人におすすめの楽曲は？
一番最初に聴いて欲しいのは「Don't blink」。とっても爽やかで、MVでは制服を着ていたりと、青春を感じてもらえるような楽曲です。耳に残りやすいメロディーがあり、B.O.L.Tにハマるきっかけになったとファンの人に言ってもらえることも多いんです。

Q.一番思い出に残っているMV撮影は？
最新シングルの「More fantastic」です。コンセプトが調味料になっていて、MVでは人間になりたい調味料を演じました。ファンタジー

B.O.L.T

【ぼると】

メロコアを中心とした楽曲を歌う4人組。結成1周年記念日にメジャーデビューをし、同年には初のワンマンライブをSOLD OUTさせ大成功させている。映画やドラマの主題歌になるなど、ますます目の離せないグループです。

グループのこと

Q.グループ結成日は？今は何年目？
2019年7月です。2年目になります。

Q.メンバーは何人？
4人です。

Q.メンバー全員の名前を教えて。
内藤るな、高井千帆、青山菜花、白浜あやです。

Q.どんなグループですか？
一瞬も見逃しちゃいけないグループだと思っています。メンバーには現役中学生もいて、まさに成長期なので、グループとしてだけじゃなく、一人一人の女の子としての成長も感じられると

高井千帆
ニックネーム：ちぃ、ちぃちゃん
生年月日：2001年11月20日
趣味／特技：ショッピング、人間観察／柔軟
アイドル歴：9年目
担当ポジション：最新シングルはケチャップ担当
推しポイント：マイペース、負けず嫌い、ポジティブなところ
好きなアイドル：ももいろクローバーZさん、私立恵比寿中学さんなど
SNS：@chiho_official_



ピュアながんばり屋さん



フレッシュ
オールスター

7回表・裏

★★★★★★★☆☆
★★★★★★☆☆☆

Youplus

【ゆーぷらす】

乃木坂46やモーニング娘。のOGが集まった、前代未聞の4人組ガールズグループ。元アンジュルムの中西香菜さんの「アイドル卒業後のセカンドキャリアの新たな道を作りたい」という想いからメンバーが結成されました。

SNS：@youplusjp　youplusjp



魅力溢れる多才ガール

A みんな系統が違うので、見ていて楽しい個性のあるアイドルグループ。1stシングル「Delight」がオリコン11位♡



向日葵のように明るい天真爛漫ムードメーカー

A それぞれがYouplusの前は違うアイドルグループにいたので、とにかく個性が豊かで楽しいグループです。



みんなに癒しをお届けする愛されキャラの浪花っ子

A 元々、友だちだった子たちを私が誘ってできたグループです。何でも話せるほど信頼していて、メンバーみんなとても仲良しです。

Q Youplus とは?



ちゅるん肌と丸いほっぺの正統派美少女アイドル

A アイドルのセカンドキャリアをテーマに集まった、仲良し4人組です。落ち着いていて居心地のいい家族みたいなグループです。

尾形春水

Infomation

♥川後陽菜 FM福岡「川後の夜中にどげんしたと」
毎週日曜日 22:00 ~
♥『豆プラス "revenge" ~ Youplus vs 豆柴の大群 2MAN LIVE ~』
7月17日 恵比寿 the garden hall

さくらシンデレラ

8回表・裏

【さくらしんでれら】

「K-POP界のトップスターを手掛ける、振付師アン・ヒョンソクがプロデュースする12人組グループ。秋葉原と新宿の専用劇場での定期公演、主催ライブなど、アイドル全盛期の時代を全力で走り続けているライブアイドルです。」

Infomation

さくらシンデレラ出張公演
Studio Freedom
葉波生誕祭イベント
華生誕祭イベント
のん生誕祭イベント
STAGE FES 特別編
なかのZERO大ホール
LIVE
STAGE FES vol.3】
なかのZERO大ホール



Q さくらシンデレラとは？

A 大人数のアイドルグループ！12人12通りの個性で溢れています。

咲はな



A メンバーの9割がB型なのに、なぜかまとまっているグループ（笑）。

夏生のん



もえ



A フォーメーションダンスがかっこいい、王道アイドルグループ。

渡辺栞



A 専用劇場が、新宿と秋葉原にあり、ほぼ毎日ライブをしています♡



透き通るほどの透明感
才色兼備な王道プリンセス

まん丸な瞳にキュン♡
純真ナチュラルプリンセス

9回表

PRINCESS
【ほうかごぷりんせす】

16時を境にしてカチューシャはティアラへ、制服は衣装へ変わり、放課後はプリンセスに変身する学園アイドル。メンバーはスキルに応じた制度によってクラス分けされており、なったことで、ファンの期待が高まっている

真崎莉子
ニックネーム：りこぴん
生年月日：2000年6月28日
趣味／特技：ラーメン屋さん巡り／即興ピアノ
アイドル歴：1年目
担当カラー：赤色
推しポイント：うっかり委員長、ぴょこっと出た耳
好きなアイドル曲：松田聖子さんの「瞳はダイヤモンド」
SNS：@tomatooisheee　tomatooisheee
@tomatooisheee

結成日：2011年8月7日
活動期間：12年
メンバー：5名
シングル枚数：11枚
グループSNS：@houkago…

Q 放課後プリンセスとは？



A ……



A シンデレラや白雪姫、ローマの休日のアン王女などをテーマにした楽曲でパフォーマンスする王道のグループです。

戸川優海

(真崎) ブルードレス（参考商品）／ベルミニョン　ドレス¥35,000／バラックルーム　ヘアピン(2個セット) ¥690／anonenone　イヤリング¥27,500／PHTHALO (戸川) ドレス¥14,700／ARCANA ARCHIVE　カチューシャ¥1,980／anonenone　イヤリング¥27,500、リング¥9,900／ともにPHTHALO

Infomation

♥『miao×放課後プリンセス TWO MAN LIVE～今垣李華（miao）戸川優海　真崎莉子（放課後プリンセス）Birthday公演～』
6月19日
♥『SEKIGAHARA IDOL WARS -関ケ原唄姫合戦-』
7月22日～24日 桃配運動公園

9回裏

Q miao とは？





上品で落ち着いた雰囲気
しっかり者の頼れるリーダー

もっと好きになってね

内藤桃子
生年月日：2000年3月24日
趣味／特技：御朱印集め／ダンス
アイドル歴：2年目
担当カラー：ライトグリーン
推しポイント：miaoのダンスマシーン！
好きなアイドル：乃木坂46さん
SNS：…1216
00momochan
@momo_miao



グループSNS：@miao__official　miao__official
@miao__official

miao
【みゃお】

猫とリボンとピンクがコンセプトの、最上級のかわいいを追求する7人組ガールズユニット。発売されたばかりの2ndシングル「スマホ魔法」はビジュアルがかわいいと話題に。メンバーの団結力も増しており、更なる飛躍に期待のアイドルです。

(石田) ジャンパースカート¥28,480、ヘッドドレス¥6,380／ともにBABY,THE STARS SHINE BRIGHT　グローブ／スタイリスト私物 (内藤) ワンピース¥59,400、リボン(2個セット) ¥3,850／ともにBABY,THE STARS SHINE BRIGHT

石田萌衣

Information

♥『miao×放課後プリンセス TWO MAN LIVE～今垣李華（miao）戸川優海　真崎莉子（放課後プリンセス）Birthday公演～』
6月19日

延長戦 私たちがグループを代表して紹介します！

ワンピース（参考商品）／bite my peach　カチューシャ／編集部私物

「THUG&kawaii」をコンセプトに、ストリートカルチャーとアイドルシーンを融合させた6人組グループ。ファンを「アドマイラー」、定期公演は「宣教」と呼ぶなど、独特の世界観と、強い女性像を連想させる音楽性で人気を集めている。」

【ぶらっくなざれ】

「1,400人を超えるオーディションから選ばれた、生歌歌唱を特徴とした実力派5人組グループ。今年、1周年を迎え新たなメンバーを加え、新体制でスタート！　ライブを中心に精力的に活動しています。伸び代しかない活躍が楽しみなアイドル。」

ラストノート

【らすとのーと】

Q ラストノートとは？

A とっても清楚なアイドルグループです。それぞれタイプの違うメンバーが集まっているので、推しが決めやすい！



Q Peel the Apple とは？

Peel the Apple

【ぴーるじあっぷる】

…のマスカレイドの新メンバーオーディションのファイ…スト8人から結成されたアイドル。ライブを中心に活動…彼女たちの挫折から這い上がってきた、アイドルへの強…が巻き起こす「林檎旋風」を見逃さないで。」

Infomation

♥Peel the Apple2周年イベント
7月15日 SHIBUYA O-WEST
♥第2回ぴるあぽ天下一林檎会
6月29日 新宿FACE

ワンピース（参考商品）／bite my peach　トップス、ヘアクリップ／ともに編集部私物



Infomation

♥ライブ「The holy missa」
6月24日 新宿planetplanet
♥ライブ「RAD JAM」
7月17日 Aichi Sky Expo
♥「TOKYO IDOL FESTIVAL 2022」
8月5日-7日 お台場・青海周辺エリア

Q BLACK NAZARENE とは？

A ただのかわいい女の子ではなく、強くてかっこいい、[illegible]もあるアイドルです。他にはない世界観が特徴だと思います♡

トップス（参考商品）／bite my peach　髪に付けたリボン／編集部私物



Infomation

♥狛江FM ラストノートのラジオフレグランス
毎月第1、3週目 木曜日 24:30～
♥対バンライブ
6月18日 新宿Zirco Tokyo
6月24日 恵比寿CreAto
6月25日&26日 横浜ランドマークホール
6月28日 新宿ReNY
♥「TOKYO IDOL FESTIVAL 2022」
8月5日-7日 お台場・青海周辺エリア

チェキプレゼント♥

今回誌面に登場してくれたアイドルの直筆サイン入りチェキを、抽選で総勢33名様にプレゼントします。ぜひ推しのチェキをゲットしてね。



〒150-0001
東京都渋谷区神宮前2-35-13 原宿リビン501
LARME編集部「チェキプレゼント」係

ご希望の方は右の応募券をハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上、左記住所までお送りください。応募の締め切りは9月16日まで（当日消印有効）。当選者の発表は商品の発送をもってかえさせて頂きます。

LARME 053 チェキ応募券



2回目のランデブー

お久しぶりの[illegible]ちゃんと、二度目の待ち合わせ[illegible]
[illegible]LARMEとの[illegible]









爽やかなお嬢様コーデで
どこだって避暑地になる

シ[illegible]なコーデに[illegible]を忍ばせ[illegible]パフトップス(参考商品)、ビジューバッグ¥6,000、ビーズミュール(参考商品)/全てbite my peach　ビジューイヤリング¥29,400、ビジューリング¥12,100/共にPHTHALO　その他/スタイリスト私物



TOKYOに舞い降りた イノセントな女の子

ふわっと広がるAラインのドレスが主役。全身にまとった純白のアイテム達で更なる儚さを演出すれば、忘れられない女の子になる。ミニドレス ¥9,790/ロマンシュアル　シューズ ¥27,500/TOKYO BOPPER　その他/スタイリスト私物





王子様よりも自分を貫く
現在のシンデレラガール

[illegible]/リキュエム　シューズ[illegible]/ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店　[illegible]

デイリースタイルを
アリスで過ごせる幸せ♡

[illegible]







エンジェルの新解釈♡
ヴィンテージブルーグレー

パフスリーブ＆コルセットのシルエットで作る、現代版天使スタイル。レーススカート￥28,000/バラックルーム　首に付けたガーターバンド￥5,500/アビエタージュ　シューズ￥18,700/ダイアナ（ダイアナ 銀座本店）　その他/スタイリスト私物

ジブリがなかったら私の人生つまんないものになってた"

—ラルムは今回が2回目の出演?(初登場はvol.017)

初めて出たのはもうだいぶ前になりますね。その[illegible]影をしたかは今となってはあんまり覚えてないんですけど、(星野)みなみちゃんも一緒で組撮影しました♡

—乃木坂46を卒業してからは女優業がメイン?

演技のお仕事中心にバラエティ番組に出させて頂いたり、YouTubeを撮ったり、プロデュース業もしたり。お洋服のコラボやYouTubeは[illegible]新しいチャレンジですね。お芝居はグループ在籍中からちょこちょこさせて頂いていましたけど、スケジュールが取れなかったりできない役もあったので、卒業してからは女優業にしっかり取り組んでいます。

—今撮影中の作品は?

[illegible]る シーズン2』の撮影が終わりました。海外か[illegible]の方がフレンドリーで親しみやすい方ばかりなので毎日和気あいあいと楽しく撮影してます。それとTBSで5月31日から始まる『理想ノカレシ』というドラマの撮影中です。こちらは人気アイドルグループでセンターを張っている女の子という役どころ。元アイドルなのでアイドル役は楽し[illegible]

—堀さんは上品な女性の役が多いですけど、[illegible]いような?

王道のヒロインみたいな役が来るのももちろん嬉しいんですけど、ちょっと訳ありだったり影があったり、そういう一癖ある役がもらえるのは嬉しいですし演じていて楽しいです。難しい役はとりわけやりがいも感じられるので。そういう意味では品のある女性の役も難しいです。女性らしい女性っていう部分が実際は自分の中にあまりないので苦戦してます(笑)。

—女優業をしていて嬉しい瞬間は?

完成した作品が放送されたり上映されたりして、いろんな方からその感想を聞けたときが嬉しいですね。「見たよ」とか「面白かったよ」とか役[illegible]イメージの感想とか。自分自身、いろいろな映画やドラマを見てきたなかで、心が洗われたり感銘を[illegible]れたなと思うこともがいっぱいあるので、誰かの生活の[illegible]とができたらいいなと思います。

—[illegible]作品?

一番はジブリ作品です。ジブリがなかったら私の[illegible]働きたいくらいジブリ愛であふれてる。ジブリは永遠に続いて欲しいです♡[illegible]なかでも一番好きなのは『魔女の宅急便』。何度[illegible]ので。子供のときに見ても面白くて、大人になってから見てもちゃんと面白い作品が好きなんです。『クレヨンしんちゃん』もそうじゃないですか? 子供のときはにぎやかで好きって感じで楽しんでいたけど、大人になってから見ると言葉のやり取りに面白さがあったりして全然違う楽しみ方できる。「しんちゃん5歳児なのにめっちゃ頭の回転早くてボケるスキルが高くてすごいな!」みたいな。最近改めてしんちゃん見てるんですけど、大喜利ずっとやってるみたいですよね。声出して笑ってます。

—こんな役をやってみたいってありますか?

今クールだと『ナンバMG5』とか、ヤンキードラマがめっちゃ好きなんですよ。『今日から俺は!!』とか。見た目的にあんまりふざけた役が来ないんですけど、がっつりコメディをやってみたいです。

自分の身は自分で守る。マリオカートから学びました♡



—ところで堀さんは朝型? 夜型?

寝るのが早くて起きるのは遅い…よく寝る型で[illegible]理想の睡眠時間は10時間[illegible]ることはないですけど。ドラマの収録期間とかで[illegible]24時までに[illegible]ルです。

—お休みの日の過ごし方、お家時間の過ごし方は?

[illegible]りしています。ひとりでいるのが苦手なんです。ひとりで買い物とかは全然行きますけど、家にひとりでいるのは好きじゃない。余計なこと考え[illegible]りやすいんですよ。そういう時間ってムダだから人と会って楽しく過ごしていたい。家は寝るため[illegible]ゲームをして寝る。毎日そんな感じです。

—ゲームは何が好きですか?

今はマリオカートをしてます。でもめっちゃイライラするから体にはよくないかもしれない(笑)。オンラインでやっているんですけどアイテムの使い方とかが人間味あふれ過ぎてて。わざわざ近くに来てスタートと同時にカートをハネ飛ばす人や、ゴールしたのに甲羅を投げてくる人、いろ[illegible]な自分のこと[illegible]でやらなきゃいけないし、自分の身は自分で守らなきゃいけないんだってマリオカートから教わりました(笑)。

—お家では普[illegible]

[illegible]

[illegible]映画を見てるんですか?

ホラーが多いです。怖いの大好きです。最近だとNetflixで『チューズ・オア・ダイ 恐怖のサバイバルゲーム』という映画を観ました。すごく面白かったです! 見始めたらあっという間に[illegible]

—近頃のマイブームといえば?

自炊かな。バルミューダのオーブンレンジを買って[illegible]味しいものはたまに外へ食べに行って普段はなる[illegible]

—体調崩しやすいんですか?

めちゃくちゃ身体が弱くて(笑)。ちょっとしたことで体調を崩すんですよ。小さい頃はそれでよく入院してました。決してか弱さを演出したいわけではなくガチで弱いので困ってます。このお仕事をしていると当日お休みしたら周りに迷惑をかけてしまうので、体調管理は必須なんですけど体が弱いぶんいろんなことに気をつけ[illegible]ら原因を探って見つけて改善していく。25歳超[illegible]飲んで悪酔いしないので日本酒と白ワインは合ってる気がします。

—堀さんはすごく華奢ですけど食が細いとか?

食は細くないです! 食べることが大好きなので。ただ、基本胃もたれしないものが好きなのでハイカロリーではないかも? 野菜やお肉、スープ、シンプルなものがいい。ジャンルでいったら[illegible]漬物がいい。

—元がヘルシーですね。[illegible]はさほど苦労しない?

ストレッチと[illegible]てはさほどかもしれない。でも、アイドル時代はめっちゃ気をつけていまし[illegible]ベントの映像を見たとき、「肉に埋もれてるのかな?」ってくらい太ってて衝撃を受けました。それで頑張ってダイエットをして、『夏のFree&Easy』や『何度目の青空か?』の頃になんとかヤセられました。

—太ると注意されたりするんですか?

それはなかったですけど、周りはみんな細いしテ[illegible]意識しますよね。過度なダイエットこそしていなかったですけど、アイドル時代は体型維持にすご[illegible]

「一日三食」という言葉が好き そう決められていることも好き

—好きなもの、苦手なものは?

[illegible]切らない! 動物は、かわいいし癒される。食べ物も美味しいとわかっているものは美味しいから裏切らない。安定性のあるものが好きです。苦手なものは虫ですね。不規則な動きをしたりするじゃないですか。びっくりしちゃいます。ゴキブリとか突然現れたり突然向かってきたりして予測がつかなくて怖い…。あと、苦手といったら水泳。泳ぎ方がわからない。日常生活に支障はないけどどこかで溺れたときを考えると不安があ[illegible]

—堀さんの日々の喜びってなんですか?

[illegible]の話をするくらい食を中心とした生活を送っているので、一日三食が推奨されている時代に生まれてよかったなって心から思ってます。一日三食と決められているからこそ、どんなに忙しくても三食を食べる時間は確保されているじゃないですか。食と同じくらいファッションも好きです。洋[illegible]分がそのとき着たい服で毎日コーディネートを組む。「このコーデだからメイクはこうしよう」って組み合わせながら支度をしているときが楽しい。毎日おしゃれをすることが日々の幸せです。撮影[illegible]お洋服とバッグと靴はちゃんとコーディネートして家を出たい。一部屋まるまる衣装部屋にしているんですけどそこは幸せ部屋です。

—得意なスタイリングとかあります?

[illegible]ので系統はないですけど、"高見えコーデを組[illegible]れたりするので。スタイリストさんにもプチプラを組み合わせて高そうに見せるのが上手いねってホメられることが多いので特技かもしれない♡

—高見えコーデのコツは?

なんだろう。足を使ってトレンドを感覚に落とし込むことかな? ファッションに関してはマメなので。時間があればどこかしら買い物へ行きますし展示会にも足を運ぶ。ハイブランドもたくさん[illegible]ハイブランドのほうがいいなと思ったらそのブランドで買いますけど、これはプチプラでもいいなと思ったらプチプラ。お洋服はネットでポチッと買うんじゃなくて見て回って買うほうだと思います。それと、バッグや靴は多少高くても、自分の気に入ったもの[illegible]

—今欲しいアイテムは?

以前に比べてデニムをはくことも多くなったので、スカート以外にも合わせられるトップスが欲しいです。カジュアルだけど女性らしいお洋服をもっと追求していきたいなって思ってます♡

—今後力を入れていきたいことは?

今関わっているお仕事ももちろんなんですけど、[illegible]供したり発信していきたい気持ちもすごくごく強いです。自分にストレスがかからない生活ってすごい大事だと思っていて。生きづらい世の中ですけど、その中でどれだけストレスフリーに近づきながら生活していけるか。一緒の時代を生きる人として、ものづくりや情報発信を通して一緒に良くなっていけるようなお手伝いができたらいい[illegible]



[illegible]「[illegible]」/ NADIA FLORES EN EL CORAZON [illegible]



[illegible]

[illegible]『[illegible]』[illegible] TBS [illegible]



モデルや女優として活躍する注目のgirlたちがLARMEに初登場♡

First Shooting Collection

かわいいとウワサの女の子たち5人を撮りおろし♡　多方面で活躍する彼女たちの美容やバッグの中身、夏の予定、さらに未来予想図まで教えてもらいました！　意外な趣味や夢のために頑張っていることなど、個性と魅力がいっぱい詰まったプロフ帳が完成です。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Hair&Make-up_Shoco Sakata、Konatsu[Runa]　Edit&Text_Akiko Miki、Saeka Ichiishi

『仮面ライダーリバイス』で
ヴィランを演じて大好評！

浅倉唯 あさくらゆい

次世代女優として大注目される浅倉さんは、持ち物も考え方もシンプル・イズ・ベスト。いまは毎日の『仮面ライダー』の撮影に全力投球しています。

Profile
1996年6月8日生まれ。青森県出身。現在放送中の『仮面ライダーリバイス』(テレビ朝日系、毎週日曜9時～)に悪役・アギレラ役で出演中。



憧れのスタートラインにまだ立ったばかりです。

約1年間続いた『仮面ライダーリバイス』の撮影も佳境に入っていて、6月で撮影が終了する予定です。女優の仕事は自分が一番やりたかったことだから、撮影が始まった初日からいままで、ずっと「楽しい」という気持ちで集中できています。青森の友達からも「見たよ」って連絡をもらったり、SNSでもたくさんコメントがきていてすごく嬉しいです♡
お休みの日にマッサージへ行ったり、美容に時間をかけたり、大好きなフルーツを食べるのがリフレッシュ法。撮影現場へ向かう移動中は、中森明菜さんなど昭和歌謡を聴くとリラックスするんです。珍しいですかね？　お芝居をずっと続けていきたいので、いま学んでいることを来年も10年後も活かせるような毎日を送りたいと思っています！

これが目標！ 未来年表

現在 26歳
『仮面ライダーリバイス』に出演して、「ついに女優としてスタートラインに立った」という気持ち。1年間続く『仮面ライダー』の撮影を通して、女優のお仕事の楽しさを実感しているところです！

27歳
わんちゃんを飼うのが子どもの頃からの夢☆　『仮面ライダー』の撮影がひと段落したら、お世話とお仕事を両立させてコーギーをお家に迎え入れたい。プリプリのお尻がたまらなくかわいいんです♡

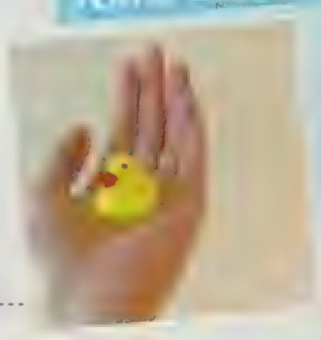
30歳
女優として実力をつけて、映画の主演をやりたい！　作品のジャンルは、お芝居で魅了させるヒューマンドラマがいいかな。ドラマの現場ももちろん大好きですが、やっぱり映画に出るのは憧れです♡

オフの日の 24時間タイムスケジュール

- 10:00 起床、出かける支度
- 11:00 朝ごはん
- 12:00 お出かけ
- 15:00 だらだらタイム
- 18:00 夜ごはん
- 20:00 明日の仕事の準備
- 21:00 お風呂
- 22:00 自由時間（ゲーム、動画視聴など）
- 25:00 就寝

休日は睡眠不足解消が最大の目的。だけど、大好きなゲームは欠かせないので夜ふかししてやります(笑)。『Dead by Daylight』に大ハマり！

アヒルちゃんと一緒に入浴して癒されてる♡



大変な撮影があった日も、お風呂に入るとホッとして明日もがんばろうって思える♡

"うさピヨ"がいないと物足りなくて寝つけない



ディズニーシーのイースターに登場するキャラクターだよ。毎日ギュッとして寝ています。



ワンピース¥10,780／LIZ LISA　ヘアクリップ（2個セット）¥3,000、イヤリング¥5,500／共にメルシーナ　チェリーリング・クリア¥2,530、チェリーリング・ピンク¥2,530／共にリキュエム　その他／編集部私物

黒のギンガムなら大きめリボンもフリルも子どもっぽくならない

PROFILE

私の名前は 浅倉唯 だよ♡ ゆい って呼んでね!

趣味は 散歩とゲーム で、特技は メイクが崩れにくいこと だよ

最近は ゲーム実況をみること にちょーハマってる!

性格は マイペース かな♡　座右の銘は 終わりよければすべてよし です

休みの日は のんびりショッピング して過ごしてるよ

チャームポイント	好きな生きもの	よく見るYouTube	ヘビロテ絵文字
まつげ	犬・うさぎ	ゲーム実況	☺

好きな色	苦手なものorこと	好きなキャラクター	宝物
白	虫・人混み	うさピヨ	家族・友達

If... 100万円あったら何をする?
引っ越し

魔法が使えたら何をしたい?
生まれ変わりたい

太らなければ爆食いしたいものは?
フライドポテト

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
枕　布団　スマホ

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

初めまして。浅倉唯です。LARMEのガーリーな世界観が私も好きなので、こうして登場させていただけてうれしいです! よろしくお願いします☺







いまのところ

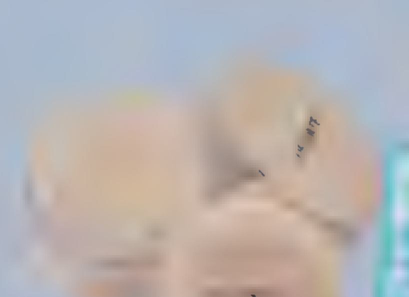
2022年ベストコスメ3



1位 ケイト リップモンスター 13

自分の唇がそのまま血色よくなったような発色がドンピシャで好み♡　マスクやコップにも本当に色移りしにくくて、出会えてよかったリップです。

2位 コスメデコルテ フェイスパウダー 10



乾燥肌なので、いままでどんなパウダーを使ってもカサカサして悩んでいたけど、これは乾燥を感じない。ネットの口コミを信じて買って正解でした♡



3位 TOM FORD アイ カラー クォード 33

右下のパープルみたいなピンクの色がかわいすぎて♡　涙袋にこのピンクを塗ると、光が当たったときパールっぽく上品にキラキラするんです。

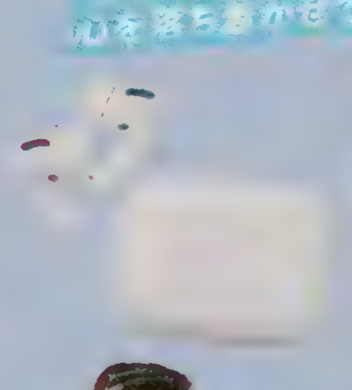


役のまま表紙になれていい思い出になりました

『仮面ライダーリバイス』で演じているアギレラ様の役で表紙を撮りました。ちょうど見本誌をもらったところだったので、移動中にチェックしてたんです。

もはやお守り

必ず持ち歩いているもの



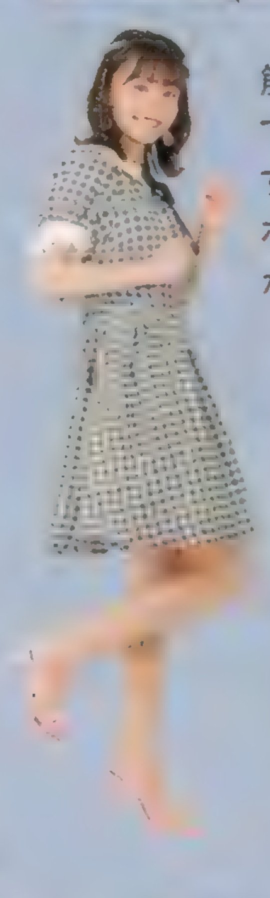
中森明菜さんの歌声が心を落ち着かせてくれる

昭和歌謡をよく聴くのですが、とくに中森明菜さんが大好き!　デビュー当初のかわいい歌声から、だんだんクールな歌声に変化していくのが最高です♡



推しの1曲は『セカンド・ラブ』

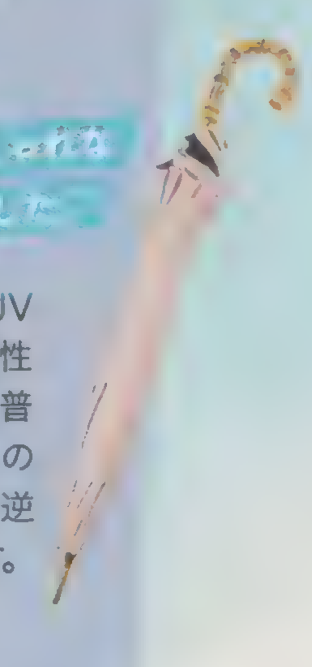
夏といえば〇〇



ダイエット法は?

筋トレが嫌になって、気分転換で散歩を始めたらヤセたんです。いまは散歩が趣味で、スマホの歩数計で1万歩に足りなかったら遠回りして帰ります。

日焼け対策は?



見た目はかわいいけどUVカット100%という機能性の高さで安心♡　私、普段はバッグを持たないので、日傘は大きめの方が逆に持ち歩きやすいんです。

スキンケアは?



ベタベタするのが嫌な夏は、さっぱりしているアベンヌウォーターがピッタリ。お風呂上がりは、これを顔にシュッとしてから髪や身体を拭きます。



保湿はスピード勝負!

やりたいことは?

世界で一番好きな食べ物がフルーツなんです♡　季節のフルーツをたらふく食べるのが幸せの瞬間だから、おなかがタプタプになるまで食べ続けたい。







PROFILE

私の名前は 林 芽亜里 だよ♡ めあり って呼んでね!

趣味は 料理をすること で、特技は メイク だよ

最近は 大食いの動画を見ること にちょーハマってる!

性格は マイペース かな♡ 座右の銘は 笑顔 です

休みの日は ソファーでゆったりしたり、ショッピングに行ったり して過ごしてるよ

チャームポイント	好きな生きもの	よく見るYouTube	ヘビロテ絵文字
まつげ	犬	吉田朱里さん♡ うさもぐるめさん♡ エミリンさん♡	

好きな色	苦手なものorこと	好きなキャラクター	宝物
ホワイト ♡ ピンク	無調整豆乳	クレヨンしんちゃん マイメロ	家族

if...

100万円あったら何をする?

貯金して、好きなもの買って、たくさん旅行にみんなで行く!

魔法が使えたら何をしたい?

瞬間移動

太らなければ爆食いしたいものは?

太りそうと思われる食べ物すべて!! ピザ、パン、スイーツ、ハンバーガー、天ぷら……♡ たくさんあります笑

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?

ナイフ 非常食 プロのキャンプの人

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

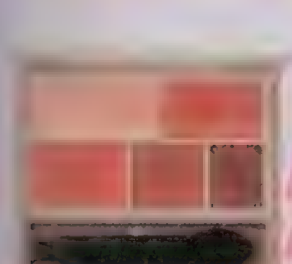
はじめまして! 林 芽亜里です
かわいいお洋服やメイクが
大好きです♡
みなさんも一緒にたくさん
オシャレしましょう～!
おいしい物もたくさん食べましょう
またみなさんに見てもらえるように
がんばります～!!



セットアップ¥11,880／LIZ LISA イヤリング¥3,520、リング¥3,520／共にリキュエム その他／編集部私物

いまのところ

2022年ベストコスメ3



マットな質感が 夏のカラーメイクに 新鮮でかわいい

1位 キャンメイク パーフェクト マルチアイズX 07

ラメがまったく入ってないから他のシャドーのラメを重ねたり、左下の赤をアイライン風で引いたり、まゆげに右上のオレンジを入れたり使い道が幅広い☆

2位 Fujiko ニュアンスラップティント01



吉田朱里さんの動画を見て購入。単色だと自然なベージュピンクでうるプルな唇になる♡ その上にパキッとしたオレンジを重ねるのがお気に入り。

3位 デジャヴュ アイブロウカラー ピンクブラウン

明るめピンクブラウンで まゆげにも血色感をプラス

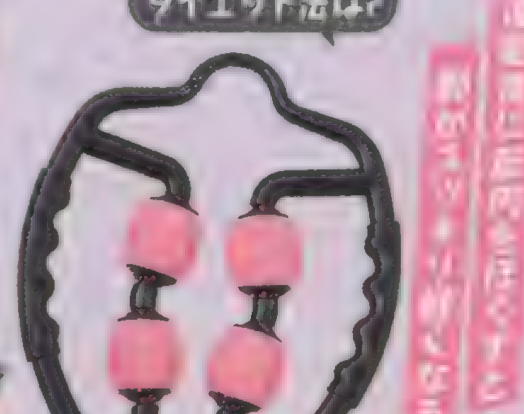


アイブロウパウダーをふわっと塗ったあとに使うよ。マスクするとまゆげが目立つから、髪色より明るくしてあかヌケ感を出す♡ ブラシも細くて使いやすい。

夏といえば○○



ダイエット法は?



脚にも二の腕にも使える優れもの! 床に寝転んで使うフォームローラーと違って、テレビを見ながら座ったままでコロコロできるから、お手軽で便利。



日焼け対策は?

全身すっぽり 日影がつくれる メンズ用の日傘

太陽にあたるのは朝カーテンを開けたときだけ。ロフトで買った日傘は大きいから足元まで日影がつくれるし、シンプルでどんなお洋服にも合うよ。



やりたいことは?

肌見せファッションに チャレンジしたい気分

去年の夏まではノースリーブも恥ずかしくて着なかったけど、なぜか急に肌見せがしたくなりました。腕とかおなかが出る洋服を着てみたい♡

スキンケアは?

売り切れ続出の人気美容液は 毛穴対策にもおすすめ



美白になりたくて使い始めたビタミンC誘導体配合のアンレーベル ラボの美容液は、化粧水の前に1.5プッシュ塗るだけで肌がモチモチになるよ。

もはやお守り

必ず持ち歩いているもの



アホ毛対策のスティックは シャボン玉の香りもgood

プリュスオーのPTリペアは、アホ毛に塗って抑えるんだけど、液が透明だから鏡を見なくてもササッと塗れるところが便利。もう5～6本使ってるよ。

人生初のハイブランドは ロエベに決めた



16歳の誕生日に両親に買ってもらいました♡ 昔なら絶対ピンクにしたけど、ちょっぴり大人になったからベージュ。長く使うため大事に扱ってるよ。



かなりストイックだけど
ちょうどいいゆるさが魅力的

林芽亜里 はやしめあり

トレードマークはすらっとした高身長とピカピカのお肌♡美容と健康にまつわるリサーチを欠かさずに、楽しくヘルシーライフを送っていました。

Profile

2005年11月5日生まれ。石川県出身。小4のとき『ニコ☆プチ』でモデルデビューし、今年3月に『nicola』を卒業。最近はテレビ出演など活動の幅を拡大中。

地元の石川県に住んでいたときはグダグダ過ごすことも多かったけど、去年、東京に引っ越してからめっちゃ規則正しい人に生まれ変わったんです。朝はオートミールと水と卵とだしの素をレンチンしておじや風にアレンジしたり、YouTubeにダイエット動画のリストを作成してそれを見ながら運動したり、健康にも気をつけた生活をしています。体調もいいし、気分もよろしいです♡

いまはニコラを卒業して、少し時間にゆとりができたところ。演技のレッスンは始まったばかりだけど、いつか恋愛ドラマに出演したいな。大好きなモデルのお仕事も続けて、ずっと雑誌に出るのが目標です！ コスメが大好きなので、いつかコスメのプロデュースもしたい。「こんなコスメが作れたらいいな」と思いながら情報収集しています。



みんなをキュンキュンさせられる人になりたい

これが目標！ 未来年表

現在 16歳

最近、新しく演技のレッスンを始めてちょっと緊張しています。雑誌の撮影のお仕事は楽しくて大好き！ ファッション系もポートレートも全部好きだけど、ビューティー系の撮影がとくに好きかな♡

20歳

ハタチの節目なので、写真集を本の形で出したい。あと、いまは自分が恋愛ドラマを見てキュンキュンさせてもらってるから、私が恋愛ドラマに出てみんなをキュンキュンさせられる存在になりたいです。

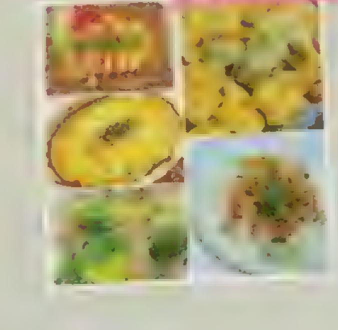
25歳

洋服やコスメのブランドプロデュースをやりたい。夢は大きいほうがいいから、お店も持ちたい♡ 大人になった私は、シンプル系にかわいいがプラスされた感じのファッションを好きになってそう。

オフの日の 24時間タイムスケジュール

07:30	起床、スキンケア、ストレッチなど
08:30	朝ごはん作って食べる、はみがき
09:30	ゆったり時間
10:30	メイク
11:30	運動
12:30	ヘアセット
13:00	お昼ごはん作って食べる、はみがき
14:00	最終準備
14:30	ショッピング
17:00	ゆったり時間
17:30	夜ごはん作って食べる
18:30	ゆったり時間
19:00	お風呂
20:00	スキンケア、ドライヤーなど
21:00	ゆったり時間
23:30	ストレッチ
24:00	就寝

平日も休日も夜ふかしした翌日も、目覚ましをかけなくても必ず7時半に目が覚めちゃう。早起きした分、眠くなったら"ゆったり時間"にお昼寝するよ。



豆腐グラタン（左中央）や、もやしのオムレツ（左上）、鶏胸肉のカレーあえ（右上）を作ったよ。レンチンだけとかサッと作れるのも大事。



マスク生活は顔の皮膚が下がってくるから、エトヴォスの頭のツボを押すブラシで上へ上へ持ち上がるように刺激するよ。

サワラ ちゃん って呼んでね!

の伝説」 にちょーハマってる!

座右の銘は 自分の幸せを大事に です

NETFLIX見たり して過ごしてるよ

よく見るYouTube

Mnet KPOP

ヘビロテ絵文字

(^_^)

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

LARME読者の皆様、
はじめまして、雑賀サクラです。
素敵なLARMEの世界に
入ることができてとても嬉しいです♡
LARMEの可愛さをお伝えできるよう、
これからどうぞ がんばります。
よろしくお願いいたします^^



ワンピース¥6,490/ミスマイン　ネックレス¥4,950、イヤリング¥4,620/共にリキュエム

見た目も心もきれいなモデルへステップアップ中

雑賀サクラ さいがさくら

天気のいい日にお家で犬とたわむれるのが幸せという雑賀さん。マイペースが信念だけど、いまは大好きな甘いものを我慢して筋トレをがんばっているそうです♡

Profile
2005年3月31日生まれ。東京都出身。セブンティーン専属モデル。化粧品メーカーのイメージモデル、映画出演などマルチに活躍中。

これが目標! 未来年表

28歳
結婚していたい! 母も結婚が早かったのでわたしも小さいときから結婚願望が強いんです。仕事も続けていきたいけど、まずは育児や家庭を大切にしたい。

20歳
限界まで追い込まれて、「もう働きたくない」って疲れ果てるほどバリバリ仕事したい! 本格的に演技のお仕事も始めて映画やドラマにも出演できてるといいな。

現在 17歳
仕事もプライベートも変にストレスを溜めることなくいい感じで毎日過ごせてる♡ でももっといろんな人に見てもらいたいから、幅広く活躍したいです。



ブラウス(参考商品)/bite my peach　カチューシャ¥3,000、リボンブローチ¥3,000/共にメルシーナ　リング¥3,850/リキュエム

自分のやりたいことを評価してもらえるようになりたい

米倉れいあ よねくられいあ

「賞を取るより資格が取りたい」という米倉さんは文武両道の活躍が目標。ダラダラしてる暇があればギターの練習がしたいという向上心おばけです!

Profile
2005年2月8日生まれ。和歌山県出身。ガールズユニット821(ハニー)のメンバー。WOWOW『連続ドラマW 雨に消えた向日葵』(7月24日〜)レギュラー出演。

これが目標! 未来年表

30歳
20代で精一杯がんばったから、30代は休みをとってゆっくり海にでも行って癒されたい…。でも、尊敬される人ランキングで7位くらいには入りたいです。

20歳
歌とダンスとギターを完璧に身につけつつ何か国家資格を取得したい! エステティシャンや整体師の資格が目標。芸能の道と両立していきたいな。

現在 17歳
弾き語りに憧れて、最近アコースティックギターの練習を始めました。お芝居はまだ勉強している最中だけど歌とダンスは自信を持ってがんばってます。

いまのところ 2022年ベストコスメ3

1位 エクセル スキニーリッチシャドウ SR05
私のメイク人生の始まりのアイテム

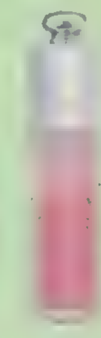
オレンジブラウン系メイクが大好きで初めて買ったコスメ。薄づきだから右上のオレンジで目を囲っても派手になりすぎないよ。

2位 キャンメイク 3way スリムシェードライナー 02
涙袋も二重も作れて"整形メイク"に大活躍

肌になじむブラウン。涙袋の影を描いて"ぴえん系メイク"をしたり、アイラインを長めに引いたとき二重の線を描き足してる。

3位 ディオール アディクト リップ マキシマイザー 001

ナチュラルメイクにピッタリだし、濃いメイクに合わせるとちゅるんってヌケ感が出る。ずっと使い続けてる必須アイテム。



手放せないメイクポーチの初期メンです!

もはやお守り 必ず持ち歩いているもの

シナモロールのポーチは白と水色の配色が好き

上のふわふわシナモンはティッシュやハンコが入ってて下のシナモンはコスメポーチにしてる。お仕事にも学校にも必ず持って行くよ。





夏といえば〇〇

日焼け対策は?



顔用のアネッサはサラッとした塗り心地がよき

普段、日焼けのことはそこまで気にしてないタイプ。外に出る時間が長いときだけ顔に塗るけど身体は面倒だから塗らない!

スキンケアは?



メイク崩れしてない友達に教わりました

クラランスのミスト状化粧水はメイクの仕上げにシュッとするとメイク崩れを抑えてくれるから1日遊ぶときに使います。

やりたいことは? とにかく絶対に今年こそプールへ行きたい!!

地元に入場料200円くらいで入れるプールがあって、毎年行ってたのにコロナ禍で行けなくなったから、今年こそ泳ぎたい!

ダイエット法は?

食事制限はせずに曜日を決めて運動

月・木は筋トレ、火・金は1時間ランニング、水・日は休みっていうスケジュールでトレーニング中。運動音痴だけど、走るのは好き♡



PROFILE

私の名前は 米倉れいあ だよ♡ れいあ って呼んでね!

最近は ゲーム スプラトゥーン にちょーハマってる!

性格は 陰キャっぽい かな♡ 座右の銘は 辛くても楽しめ! です

休みの日は ねたり、友達とたまにあそんで 過ごしてるよ

苦手なものorこと

まだない

好きなキャラクター

シナモロール

よく見るYouTube

ポッキーさん
まあたそさん
スカイピースさん
Fisher'sさん

ヘビロテ絵文字

ハートのえもじ

if... 100万円あったら何をする?

とりあえず好きなことにつかう。

太らなければ爆食いしたいものは?

カラムーチョ

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?

テント　3日分の水　ライター

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

初めまして!米倉れいあっていいます!
LARMEはかわいい雑誌で、
ふわふわしているからだいすき
みなさんにこれからもかわいくて、
ふわふわした感じを
とどけたいなっ



ブラウス¥4,290／ミスマイン　カチューシャ¥2,750／メルシーナリッツ¥2,530／リキュエム

1万人の中から選ばれた
シンデレラガール♡

中島瑠菜

なかじま るな

大型オーディションのグランプリに輝いた中島さんは今回が初の雑誌撮影。かわいいものをいつも持っていたいってポリシーの持ち主だった♡

Profile

2006年10月10日生まれ。熊本県出身。昨年、『松竹JAPAN GP GIRLS CONTEST』で約1万の応募者の中からグランプリを獲得。

これが目標! 未来年表

25歳
ドラマや映画の主役を演じたり、お芝居を中心に活躍したいです! あと、落ち着きがあって、語彙力を身につけたい。言葉づかいがキレイな大人になるのが目標。

20歳
漫画原作の映画に出たい! ヒロインが一番仲のいい友達役をやりたい。漫画を読んで好きになる登場人物はいつも主人公じゃなくて2番手の子なんです。

現在 15歳
いま一番がんばっているのはお芝居のレッスン。最近驚いたことは、パンケーキの食べ放題へ友達と行って「こんなに食べるの!?」ってビックリした(笑)。

いまのところ 2022年ベストコスメ3



大事なときにだけ塗る
特別なリップ

1位 ジルスチュアート リップバーム ロージーズ
「瑠菜ちゃんに似合うから」って、去年の誕生日に友達からもらったよ。香りもよくて、持っているだけで嬉しくなります。

3位 ロムアンド デュイフル ウォーターティント06

おしゃれした日の仕上げに塗ってる

インスタで評価が高かったから、お試しで購入したリップ。肌に馴染みやすい色で、スッピンでもこれだけで顔色が明るくなる。

2位 ロムアンド BTパレット03



このパレットでピンクメイクを練習したい!

ロムアンドのコスメはラメがキラキラ大きくて好き。このパレットはピンク系がいっぱいで一番かわいい組み合わせだと思います。

もはやお守り 必ず持ち歩いているもの

幼なじみにもらった鏡は見るとやる気が出る



ジルの鏡は、地元の同じ病院で産まれた幼なじみが「東京でもがんばってね」ってプレゼントしてくれたもの。大切な宝物です♡

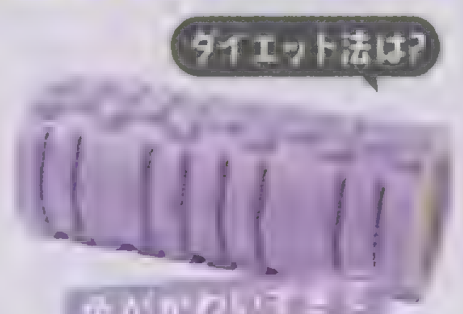


このグミが好きすぎて友達と盛り上がれるよ

いろんな種類がミックスされた『ハリボースターミックス』は、友達とのシェアに最適。眠くなったらグミを食べて目を覚ますよ。

夏といえば○○

ダイエット法は?

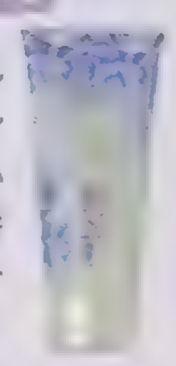


色がかわいすぎてもはやインテリア

熊本の雑貨屋さんで見つけたフォームローラー。たくさん歩いた日にゴロゴロすると脚の疲れとむくみがスッキリする。

スキンケアは?

ヒンヤリした塗り心地がクセになる気持ちよさ



フェルナンダのジェルクリームは塗るとヒンヤリするのが気持ちいい☆　パッケージも香りも女の子らしくてテンション上がるんです。

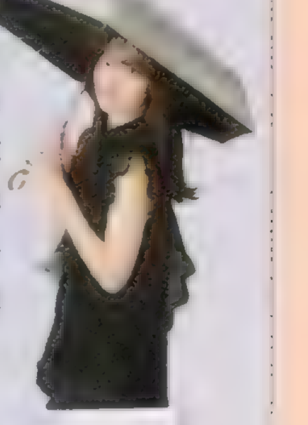
やりたいことは?

シミラールックをしてディズニーへ行きたい

東京の友達とは行ったことがないからディズニーランドに行きたいな。「水色」とかテーマを決めてコーデも合わせたい♡

日焼け対策は?

通学にも欠かせないパステルカラーの日傘



何年も使ってる日傘はパープルの色がお気に入り。熊本に住んでた頃は学校まで徒歩30分もかかって毎日溶けそうだった(汗)。

PROFILE

私の名前は　中島瑠菜　だよ♡　るな　って呼んでね!

最近は　お散歩　にちょーハマってる!

性格は　明るい☺　かな♡　座右の銘は　疾風勁草（しっぷうけいそう）　です

休みの日は　お散歩したり、マンガを読んだり　して過ごしてるよ

苦手なものorこと	好きなキャラクター	よく見るYouTube	ヘビロテ絵文字
勉強…	クロミちゃん	平成フラミンゴ / くれいじーまぐねっと	✧

If… 100万円あったら何をする?
マンガをたくさん買う♡

太らなければ爆食いしたいものは?
アイスとマカロン

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
スマホ　おかし　マンガ

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

初めまして!! 中島瑠菜です!!
今回、憧れのLARMEに掲載していただけて
とっても幸せでした♡
これからたくさんの"かわいい"を頑張って
伝えていきたいと思っています!!
よろしくお願いします

PROFILE

私の名前は　雑賀 サクラ　だよ

最近は　Switch の「ゼルダ

性格は　気さく…?　かな♡

休みの日は　家で犬とゆったり

苦手なものorこと	好きなキャラクター
人混み	プーさん

If… 100万円あったら何をする?
ヨーロッパに旅行〜

太らなければ爆食いしたいものは?
チョコレート

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
ライター　ナイフ　調味料

いまのところ 2022年ベストコスメ3

1位 ボビイ ブラウン ロングウェア クリーム シャドウ L55



見つけて30秒で買った運命のコスメ

ピンクとパープルの中間みたいな色で、ゴールドのラメも入ってる。目尻のポイントにしても涙袋に塗っても間違いないかわいさ♡

2位 シャネル プードゥル ユニヴェルセル リーブル N 10



全部抑えてくれるパウダー

透明のルースパウダーだけどサラサラで肌がふわっときれいになる。塗ってる感がないのにテカリは抑えてくれて優秀すぎ☆

これ1個あれば大体のことができて便利です



3位 ディオール バックステージ フェイス グロウ パレット 004
ハイライトとして右下を頬骨、鼻のつけ根、目頭に塗ったりしてる。色が豊富だからアイシャドーやチークにもなるよ。

もはやお守り 必ず持ち歩いているもの

すぐになくしちゃうから外したらすぐにしまう!



ラズベリーパイのケースはネックレスが絡まないように仕切りつき。安くてかわいいチャールズ&キースのアクセが最近のおすすめ☆

手を消毒したときに爪に塗り広げます

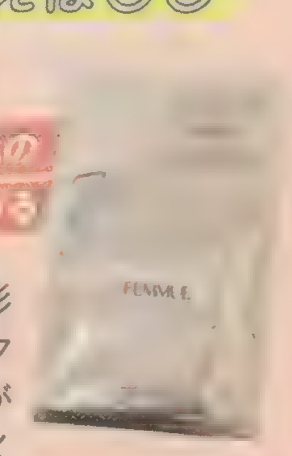


アルコール消毒をするようになってから爪の乾燥を感じるようになってウカのネイルオイルを使い始めた。癒される香りで落ち着く♡

夏といえば○○

スキンケアは?

使った瞬間からお肌のレベルが1ランク上がる



日焼け後や大事な撮影の前はファミュのパックでスペシャルケア。はがした瞬間から肌が明るくなったのを実感できる☆

ダイエット法は?

3日に1回ご褒美で高級チョコを食べる

お肉をたくさん食べて、甘いものが欲しくなったら酵素ドリンクを飲む。たまにご褒美でゴディバのチョコを1粒食べます。

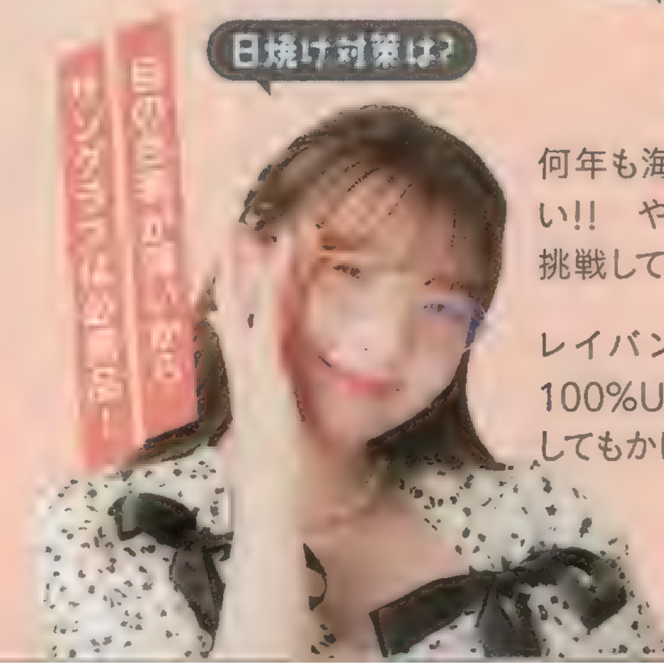
やりたいことは?

スキューバダイビングで沖縄の海に潜りたい!

何年も海に行けてないから沖縄で泳ぎたい!!　やったことないけど、スキューバに挑戦してかわいい魚とたわむれたい♡

日焼け対策は?

目の保護にサングラスは必須



レイバンのサングラスは透明だけど100%UVカットの優れもの。だてメガネとしてもかけられるから1年中使えるよ。

NEW GENERATION

／FLOWER WIND

注目の女優"小芝風花"の素顔に迫る

今、CMやドラマで話題[illegible]の人気若手女優、小芝風花ちゃんがLARMEに初登場に
お仕事の話から、[illegible]まで!? 風花ちゃんに関することを
徹底的に教えてもらっちゃいました。[illegible]



Fuka's 30 Question

まずは人となりを知るために、[illegible]に簡単に答えてもらいました。
風花ちゃんの素顔が見えちゃうかも？

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
コイ[illegible]

Q [illegible]
キャンプ場。
中でも、ふもとっぱらキャンプ場が好き！

Q 好きな音楽は？
[illegible]バンドさんが一番好きです。
他にも、ボカロなど[illegible]曲も
聴くようにしています。

Q マイブームは？
入浴剤を入れてお風呂に入ることです。ファンの方やお仕事の方にいただくことが多いので、毎日違うものを試しています。

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
[illegible]

Q [illegible]
朝が弱いことかな？
寝起きはぼーっとしています[illegible]
[illegible]

Q チャームポイント
まつげ。
下向きなんですけど、
量が多くて長いんです。
メイクさんにもメイクしやすいって
言ってもらえます。

Q 好きな食べ物は？
お肉[illegible]
[illegible]

Q 嫌いな食べ物は？
ピーマン。
チャレンジはしているんですけど、
どうしても匂いが苦手で、
まだ克服できていないです。

Q 休日の過ごし方は？
母や友だちとショッ[illegible]
出掛けることが多い[illegible]
お仕事の合間に、
お洋服やコスメを[illegible]
休日に買いに行って[illegible]

Q [illegible]
[illegible]

Q 好きな映画は？
たくさんあって悩むけれど、
「耳に読む物語」かな。

Q 好きな色は？
迷うけど、
パッと思い浮かぶのは黒です。



Q 芸能界で仲良しな友だちは?

佐久間由依ちゃん、 冨田望生ちゃん、
森高愛ちゃん、 柳生みゆちゃんです。

Q 今、一番行きたい場所は?

海外旅行。
コロナ禍で行けないからって
言うのもあるんですけど、
[illegible]

Q [illegible]

このお仕事を少しでも長く続けること。
そして、ちゃんと作品に求められることです。

Q 今、一番欲しいものは?

めちゃめちゃ大きい
ウォークインクローゼット♡

Q 今後、挑戦したいことは?

[illegible]
ボイストレーニングだったり、
お仕事に繋がりそうな
習い事をしたいです。

Q 座右の銘は?

昔、 母に言ってもらった
「一つ、 夢に向かって努力すること。
二つ、 夢を諦めないこと。
三つ、 成功した自分を想像すること」。
これをいつも心掛けています。

Q 友だちと会うときは何して過ごす?

ご飯を一緒に食べに
行くことが多いです。

Q 大雑把? 几帳面?

どっちだろう?
基本的には大雑把なんですけど、
変なところで
几帳面になったりします

Q 生きる上で大事にしていることは?

何事も楽しむことを大事にしています。
お仕事では、 なるべく現場が楽しい[illegible]
なればいいなと思って意識しています。
プライベートでも、
家族や友だちと遊びに行くときは、
全力で楽しんでいます



Q [illegible]

高級焼肉や高級フレンチなど、
今まで行ったこともないような高級なご飯屋さんで
お腹いっぱいご飯を食べたいです（笑）。
そして、 家族や友だちと最後の最後まで、
一緒に笑って過ごしたいです。



Q [illegible]

どちらかと言うと、
する方が多いかもしれないです。

Q [illegible]

甲斐バンドの甲斐よしひろさんから
いただいたギターです。



[illegible]

about Fuka Interview

公開中の映画について聞いちゃいました。妖怪と一緒に
暮らす非現実的な役どころや楽屋での裏話をチェック!

主人公、[illegible]

澪ちゃんは今まで、クズ男に妖術で騙されたりと[illegible]はあったのですが、**ちゃんとした恋愛をするのは初めてだったので、すごく新鮮でした。**ドラマ版からず[illegible]馴染みのあるメンバーばかりなのもあり、恋し[illegible]を演じるのが少し気恥ずかしかったです（笑）。



演じる上で、難しかったこと[illegible]

基本は**妖怪さんたちがみんな個性的で面白い方ばかり**なので、**周りの空気感に任せて自然に演じていれば何とかなる!** という気持ちでした。皆さんの力があれば、絶対に面白い映画になると確信していたので、**怖いことや不安なことはなかった**です。ただ、ドラマ版から映画化されるというのが初めてだったので、**たくさんの人に観てもらえる作品になるといいな**、思っていました。皆さんの感想や反応が気になります。

[illegible]を選ばなくてはならない
[illegible]れるシーンがあると思いますが、
[illegible]ったら恋か友情か、どちらを選びますか?

[illegible] **[illegible]も恋愛もプライベートも全部スイッチが違う、**[illegible]です。なので、**恋愛に夢中になるとお仕[illegible]なくなったりすることはないんだろうな、**[illegible]。ただ、今回の澪ちゃんのように、友だ[illegible]好きになった経験がないので、その場合[illegible]ちゃいそうな気がします。きっと友だち[illegible]すね（笑）。あまり恋愛に意欲的になれ[illegible]。

たくさんの役者さんと過ごす中で、
休憩時間のエピソードなどはありますか?

楽屋では、誰か特定の役者さんと、というよりも、**みんなで話をしている時間が多かった**です。主に**食べ物の話とかをしていました（笑）。**松本まりかさんがとても健康に詳しくて、毎朝人数分の酵素ドリンクを作ってくださったり、おすすめの食品を教えてくれたりしました。池谷のぶえさんは納豆のお菓子を配ってくださって、みんなで食べたりして過ごしていました。

闇堕ちする妖怪が出てくると思いますが、
小芝さん自身は闇堕ちすることはありますか?

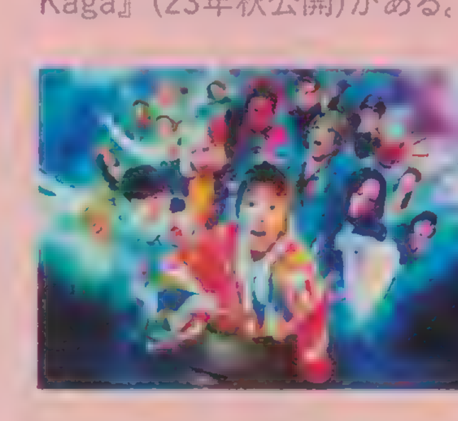
あります! **定期的に闇堕ちしています（笑）。**そういう時は、**とことん考え抜いて、母や友だちなどの信用できる人に相談したり愚痴を聞いてもらったりして、美味しいものをいっぱい食べて寝たら大抵治ります。**そうやって少しずつでも、闇落ちから抜け出していきます。

[illegible]に映画の見どころを教えてください。

[illegible]では、**ドラマ版には登場していなかったオリジナル[illegible]怪さんたちが出てきます。**現代に妖怪がいるとした[illegible]こんな感じなのかもって思うような**リアルな妖怪さん[illegible]出てくるところが見どころ**です。そして、**子供から大人まで幅広い年齢層の方に観てもらえる映画**なので、家族や友だち同士など、みんなで楽しんでもらえたら嬉しいです♡ ぜひ劇場に足を運んでください。

Plofile

小芝風花 1997年4月16日生まれ。大阪府堺市堺区出身。『ガールズオーディション2011』でグランプリを受賞し、芸能界入り[illegible]翌年15歳の時にドラマ『息もできない夏』で女優デビューを果たす[illegible]中でも、コメディなキャラクターが愛されており、本日公開の『[illegible]妖怪シェアハウス―白馬の王子様じゃないん怪―』でも注目度は一層、高まっている。公開待機作に映画『貞子DX』(22年秋公開)、『La[illegible]Kaga』(23年秋公開)がある。



Infomation

『映画 妖怪シェアハウス―白馬の王子様じゃないん怪―』
全国公開中
©2022 映画「妖怪シェアハウ[illegible]製作委員会
配給:東映

かわいいだけじゃつまらない♡

Lolita Complex from NUMB Girls

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Konatsu
Model_Usagi,Neko,Ayumi,Rinka Kimura



NUMB とは

の子の夢を実現するために発足した、タレント・モデルを目指す方向けサポートプロジェクト。モデルとしてメディアに出演するチャンスを多く獲できるだけでなく、充実したサポートプログラムによりタレント・モデル活においても必要な基礎知識やテクニックを身につけることができます。



かわいいとクールの両[illegible]
ビューティーキャット

Neko

名前： 猫
生年月日： 2002年2月24日
配信歴： 9ヶ月
配信を始めたきっかけ： LARMEモデルのオーディション
趣味／特技： ジェルネイル／メイク
アピールポイント： クールもかわいいもメイクや雰囲気で作れる！
好きな言葉： 努力している女の子はみんなかわいい
目標： ファッションやメイクの素晴らしさを多くの人に届けたい
SNS： @soyunn__　♪soyunn__　@soyunn__

ブラウス¥1,999／グレイル　ワンピース¥10,880／anonenone　カチューシャ（3個セット）¥330／ラティス　ピアス¥2,376／KTY



吸い込まれそうな瞳の
ラブリーラビットが初登場♡

Usagi

名前： [illegible]
生年月日： 2002年2月24日
配信歴： 9ヶ月
配信を始めたきっかけ： LARMEモデルのオーディション
趣味／特技： ジェルネイル／メイク
アピールポイント： 見た目はクールだけど、中身は天真爛漫！
好きな言葉： 美しさは外見だけじゃなく、内側からみなぎる
目標： 自分にしかできないことを増やす
SNS： @seoyeon.ne.jp　♪seoyeon.ne.jp　@seoyeon_ne_jp

ブラウス¥1,399／グレイル　ビスチェ¥4,620／ボボンニジュウイチ　スカート¥4,510／エーランド（アダストリア）　ヘアピン各¥10,400／PHTHALO　シューズ¥8,800／bite my peach　ベルト、ソックス／ともにスタイリスト私物



ベイビーガールが
ロリータに背伸び♡

ブラウス¥7,590／Secret Honey　サロペットスカート¥10,880／anonenone　スカートに付けたリボン¥660、ヘアピン（2個セット）¥550／ともにパリスキッズ原宿店　イヤリング¥4,400／リキュエム

Ayumi

名前： あゆみ
生年月日： 2009年1月7日
配信歴： 4ヶ月
配信を始めたきっかけ： お話するのが好きだから♡
趣味／特技： 動物を見ること／メイク研究
アピールポイント： まつげが長いところ
好きな言葉： 夢は叶う
目標： LARMEのモデル♡
SNS： @ayu._.mimi　@ayuyunmaron



ブラウス¥5,390／VIOLETTA（アンティローザ）　スカート（ジャケットとセット）¥5,900／モアセルフラブ　キャミソール¥5,500／J1U　カチューシャ¥11,100／he toldme　ビスチェに付けたリボン／スタイリスト私物

Rinka Kimura

名前： 木村りんか
生年月日： 2005年3月3日　**配信歴：** 5ヶ月
配信を始めたきっかけ： NUMBに所属したこと
趣味／特技： アイドル鑑賞／ペットのうさぎを1分で寝かせること
アピールポイント： マイペースでおっとり♡
好きな言葉： 努力している女の子はみんなかわいい
目標： 丁寧な言葉づかいの素敵な女性になること
SNS： rinnka222　@tplu0yluB3P955S



超十代 × LARME イベントレポート

3月31日に開催された「超超十代 -ULTRA TEENS FES- 2022@TOKYO」、LARMEステージの様子をお届け。KIMONO LARMEの振袖でいつもと違う魅力の7人が、ランウェイを華やかに彩りました。ちょっぴり大人な表情と振袖の着こなしを目に焼き付けて。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Model_Naenano,Kanano Senritsu,Kasu,Sakina Tanchiki,Karen Ishikawa,Fuka Nakai,Piara

KIMONO LARME

かわいいを貫く女の子のためのLARMEの振袖ライン♡ LARMEプロデュースの振袖撮影会では、憧れモデルと同じ写真が撮れちゃいます。プロのカメラマンやスタイリスト、ヘアメイクアップアーティストによる特別な体験を♡

WEB SITE　公式 LINE





あざやかな赤が目を引く、華やかな振袖で登場。お人形のような美しさと溢れ出すオーラに会場では、どよめきが起こっていました。

LARME振袖コレクション 20点レンタル価格¥253,000、購入価格¥153,000／KIMONO LARME ヘアアクセサリー／編集部私物





の良さと色っぽさを兼ね備えた、淡いレースの振袖で初ランウェイ！ 緊張の入り混じった晴れ顔にキュン♡

LARME振袖コレクション 20点レンタル価格¥253,000、購入価格¥153,000／KIMONO LARME ヘアアクセサリー／編集部私物





淡いピンクの振袖にレースのヘッドドレスでベイビーな装い。キュートなポーズと豊かな表情でたくさんの注目を集めていました。

LARME振袖コレクション 21点レンタル価格¥257,000、購入価格¥157,000／KIMONO LARME





Karen Ishikawa

爽やかなスカイブルーの振袖とホワイトの帯で統一された雰囲気に。ファンに手を振りたくさんの笑顔を見せてくれたよ。

LARME振袖コレクション 21☆レンタル価格¥256,000 撮影価格¥156,000／KIMONO LARME





Sakina Tonchiki

白地に赤い椿が映える華やかな振袖でみんなを魅了。ツインのお団子ヘアと髪飾りで和風な中にもかわいらしさを忘れずに。

LARME振袖コレクション 21☆レンタル価格¥256,000 撮影価格¥156,000／KIMONO LARME





Miura

ピンクベージュに黒の締め色がモダンな印象のスタイル。堂々のウォーキングと明るい笑顔でランウェイを歩き切りました。

LARME振袖コレクション 20☆レンタル価格¥253,000 撮影価格¥153,000／KIMONO LARME カチューシャ／編集部私物

アフタートークショー♡



ランウェイの後は、アフタートークが行われました。登場してくれたのは、戦慄かなのちゃんと頓知気さきなちゃんの2人♡



振袖での初めてのランウェイは、締め付け感のある帯と慣れない下駄が大変だったというエピソードから始まり、話題はLARME 052の表紙&特装版の撮影裏話に。かなのちゃんは泣いてしまったハプニングがあったこと、さきなちゃんは体当たりで挑んだことなど、20万人以上のオンライン視聴者が見守る中、なごやかなトークショーとなりました。





Fuka Nukai

振袖や帯、小物までのすべてをパステルカラーで統一したスタイル。長さのあるハーフツインにティアラでプリンセス風に♡

LARME振袖コレクション 20☆レンタル価格¥253,000 撮影価格¥153,000／KIMONO LARME ティアラ／編集部私物

White Princess Twins

輝く次世代ガールはもっと先へ

フレッシュな2人のガールズがLARMEに登場！　真っ白な衣装に包まれたプリンセスたちはどんな新しい表情を見せてくれるのでしょう。
彼女たちのパーソナルな心の中まで根掘り葉掘り聞いちゃいました。



ワンピース¥14,300／ヘイン(リルリリートーキョー)　チョーカー¥3,650、イヤリング¥3,080／ともにリキュエム　リング¥2,530／スワンキス 渋谷109店　パンプス¥10,900／チャールズ&キース ジャパン　カチューシャ／スタイリスト私物

Fuuka Hoshino

星乃ふうか

配信歴：2年目

趣味：歌うこと

アピールポイント：明るいところ

目標：LARMEモデルになること

SNS：fu_uchan2　@fu_uchan2



Interview with Fuuka

イベントに参加した理由

LARMEは私の憧れなので、LARMEに携われるチャンスがあるなら掴みたい！　と思い参加しました。

イベント中の思い出

イベント中に体調を崩してしまい、配信出来なかったことが辛かったです。でもリスナーの皆さんの温かいコメントや愛情たっぷりの応援に支えられて、最後まで笑顔で配信できました。

イベントを終えての感想

大好きなLARMEのイベントで1位を獲ることができて感動しました。配信を通して応援してくださった皆さんのおかげで一緒にLARMEに載ることが出来て嬉しいです。これからも夢に向かって一歩ずつ前に進めるようにがんばります



Photo_Tomoyuki Naoaki(...)　Styling_Sae Ozaki　Hair&Make-up_Kanako　Model_Fuuka Hoshino



Hina

ヒナ

配信歴:2年目

趣味:料理♡

アピールポイント:笑顔!

目標:インフルエンサーになること

SNS: hinacchan77 @hinata20210702



Interview with Hina

配信を始めたきっかけ

他の方の配信を見て、楽しそうだなと軽い興味本位で始めたのがきっかけです。元々おしゃべりが好きなので、いろんな方々とお話しできることに魅力を感じました♡

イベントに参加した理由

憧れの存在である、なえなのさんがレギュラーモデルをしているLARMEに載りたいと思ったからです。LARMEの世界観に似合うモデルに憧れていたのもあり、挑戦しました!

イベントを終えての感想

応援して下さった皆さんと最後まで楽しくやり切る事ができ、全てが良い経験になりました。皆さんがヒナのために、力を合わせてくれて、予選1位を獲る事ができました。そして念願のLARMEに載れたことがとても嬉しいです! かわいい衣装や髪型、メイク、雰囲気、何もかも本当に幸せでした! もっとかわいくなれるように、これからも自分磨きをがんばります。

LINE LIVE とは

誰もが気軽にライブ配信を楽しめるサービス。毎日開催されているオーディションでは、モデルやアーティスト、声優を目指すライバーたちが活躍中。みんなのコメントや応援が夢に繋がっています。



星乃ふうか ファースト 写真集

今夏
発売決定♡

[illegible]ンツとセット）
[illegible]
¥6,600／ペリキュール　シュシュ、ソック
ス／とも！ スタイリスト私物



の衣装のおかげで、とってもかわいい

♥Amazon限定発売
♥販売価格：¥2,200
♥出版社：株式会社LARME

Model_Fuuka Hoshino
Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Komatsu

SHOPLIST

123	
lottie	https://andlottie.store/
ABC	
Amijedaラフォーレ原宿店	☎03-6721-1730
Ank Rougeラフォーレ原宿店	☎03-5413-6935
anonenone	https://www.anonenone.net
Angelic Pretty原宿店	☎03-3405-9123
aonoshikai	@aonoshikai
ARCANA ARCHIVE	support@arcana-archive.com
BABY,THE STARS SHINE BRIGHT	https://www.babyssb.co.jp/
Bellmignon	yui.iwatsu@gmail.com
bite my peach	bitemypeach@larme.co
Caphe.	@_chape.lepetitcadeau_
Comyu	
s T&P 渋谷109店	☎03-3477-5175
Desir et Raison	@desir_etraison
Direct Tech	☎03-5572-6080
evelyn 原宿店	☎03-6434-5229
emary	@___emary
FOLLOWIN	☎06-6563-7565
FIG&VIPER	☎03-3477-5007
etoldme	@hetoldme.jp
dem	idem@auntierosa.com
ne	0120-333-476
amieエーエヌケーラフォーレ原宿店	☎03-5843-0235
IU	☎03-6431-9431
KANAMI KITAGAWA	minaca@me.com
KRISS SOONIK	https://krisssoonik.theshop.jp
TY	https://k-ty.com
IZ LISA	liz-cs@lizlisa.co.jp
LOOP	@loop.vintageshop
M·A·C(メイクアップ アート コスメティックス)	0120-950-113
atori	info@matori.jp
Manon Tokyo	☎03-6447-4144
microwave	https://microwave0611.wixsite.com/microwave_official
MIRIA	@miria__arimi
sh	info@msh-labo.com
NARS JAPAN	0120-356-686
PHTHALO	www.phthalo.jp/
PRIMAVELY	contact@primavely.com
QOOZA	☎03-6434-0440
Rainmakers	☎03-6222-9674
ESEXXY	☎03-6681-9470
RMK Division	0120-988-271
rumu:	https://www.rurumu.jp/
sf sukoshifushigi	asami.sakurada+sf000you@gmail.com
SAYAKAASANO	sayakaasano00@gmail.com
Secret Honey	☎03-6416-5666
e and sea.	@handmade_sheandsea_
smireture	https://smireture.stores.jp
Soramamade	☎070-8387-0223
Woo〉	@suuuuuzuuuu1049_suwoo
TOKYO BOPPER	☎03-3497-5528
OSUKE U.S.A	https://yosuke-idocorp.com/
ア	
アオイ タキモト	@aoitakimoto
アダストリア	0120-601-162
アビエタージュ	☎03-6438-9987
アンティローザ	https://auntierosa.com
イヴ・サンローラン・ボーテ	0120-526-333
半	☎03-3262-3123
イチヨ	https://ichiyo-fr.com/
ヨラボラトリーズ	0120-44-1184
イニスフリー お客様相談室	☎0800-800-8969
イプサ	0120-523-543
イミュ	0120-371-367
・ゴー	☎03-5784-5505
ヴォルカン&アフロダイティ 渋谷109店	☎03-3477-5072
エチュード	0120-964-968
エピヌ	epine.am@gmail.com
エミリ・ユィ	emily.yv.official@gmail.com
エレガンス コスメティックス	0120-766-995
カ	
ならぼ	0120-91-3836
カネボウ化粧品	0120-518-520
キャンディ ストリッパー	☎03-5770-2204
キュリオズ	@curios_tokyo
クラランス	☎050-3198-9361
グレイル	http://www.grail.bz/
ケイティ	☎03-3496-4885
神戸レタス	http://www.lettuce.co.jp/
コジット	☎06-6532-8140
コーセーコスメポート お客様相談室	☎0800-222-2202
サ	
ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店	☎03-6434-0335
資生堂インターナショナルお客さま窓口	0120-81-4710
ジルスチュアート　ビューティ	0120-878-652
スピーガ渋谷109店	☎03-3477-5076
スピンズ	0120-011-984
スリー	0120-898-003
スワンキス渋谷109店	☎03-3477-5058
セキド	☎03-6300-6578
セザンヌ化粧品	0120-55-8515
セブントゥースリー	723seventwothree.info@gmail.com
セルヴォーク	ce-customer@celvoke.com
タ	
ダイアナ 銀座本店	☎03-3573-4005
ダブルシー	☎03-5784-5505
チャールズ&キース ジャパン	☎050-5526-9322
ティティー&コー ルミネエスト新宿店	☎03-5367-8570
常盤薬品工業	0120-081-937
ナ	
ノゾミ マスイ	@nic0chan3
ハ	
ハニーミーハニー	☎03-5774-2190
ハニーシナモン	☎03-3477-5009
バラックルーム	☎03-6416-9129
パリスキッズ原宿店	☎03-6825-7650
パルファン・クリスチャン・ディオール	☎03-3239-0618
ピーチジョン	0120-066-107
ヒンス	https://hince.jp/
フィクルベベ	@fickle_bebe
プロティア・ジャパン	https://livactive.com/contact
ベイビー	@you_are_supreme_
ペリキュール	comtact@stylestudio.jp
ベルミニョン	yui.iwatsu@gmail.com
ボボンニジュウイチ	info@bobon21.jp
ボビイ ブラウン	0570-003-770
マ	
マルマンH&B	https://www.purealcosme.com/
ミキオサカベ	☎03-6279-2898
ミク モリタケ	mikumoritake.mof@gmail.com
ミスマイン	http://mycolor.jp/missmine
ミルク	☎03-3407-9192
ミルボンお客様窓口	0120-658-894
メイクアップフォーエバー	https://www.makeupforever.jp
メリージェニー	☎03-6840-5353
メルシーナ	☎03-5784-5505
モアセルフラブ	moreselflove0804@gmail.com
ラ	
ラッシュジャパン	0120-125-204
ラティス	☎03-3351-0130
ラベルエチュード	☎03-6431-9431
リキュエム	https://www.liquem.net/
リルリリー トーキョー	☎03-6427-2737
ロート製薬お客さまサポートデスク	☎03-5442-6020
ローラ メルシエ ジャパン	0120-343-432
ロジータ	☎03-5413-6611
ロマンシュアル	☎03-5784-5505
ロマンティック アトモスフィア	romantic.atmosphere2020@gmail.com
ロマンティックスタンダード	☎03-3405-4562



定期購読キャンペーンのご案内

今、申し込んでいただくと
10%OFFで
ご購入いただけます♡

通常→¥800×4冊＝¥3,200
定期購読→¥2,880
(1冊あたり¥720に!)

［ 詳しくはこちら ］

お電話から
0120-223-223
(年中無休24時間)

PC・スマホから
ラルム　定期購読　検索
https://www.fujisan.co.jp/pc/larme

QRコードから
QRコードより
アクセス

［ 注意事項 ］
- 定期購読のご契約は Fujisan.co.jp となります。
お申し込みは同社の利用規約に準じます。
- 月額払いのご注文は
クレジットカード払い・Web口座振替のいずれかとなります。
- 定期購読に関するお問い合わせは下記までお願い致します。
富士山マガジンサービス　カスタマーサポート　cs@fujisan.co.jp

Photo_Kaori Akita
Styling_Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up_JunJun
Model_Naenano, Kasu



⑥石川翔鈴　⑤[illegible]　④加藤ナナ　③[illegible]　②わたげ　①かす

⑫斉藤なぎさ　⑪景井ひな　⑩佐藤ノア　⑨なえなの　⑧莉子　⑦[illegible]かなの

LARME 053
チェキプレゼント

LARMEをご購入のお客様に**直筆サイン入りチェキ**をプレゼント♡

抽選でLARME読者様にこちらのサイン入りチェキをプレゼントします。
ご希望の方は左の応募券をハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号、希望のモデル番号とモデル名を明記の上、下記住所までお送りください。応募の締め切りは9月16日まで(当日消印有効)。当選者の発表は商品の発送をもってかえさせて頂きます。

〒150-0001　東京都渋谷区神宮前2-35-13 原宿リビン501
LARME編集部「チェキプレゼント」係



⑬[illegible]　⑭[illegible]　⑮[illegible]

LARME 053
応募券

Photo Y　STUDIO　EDIT&TEXT Kumi Matsuno

Fashion Snap in Fukuoka

[illegible]めに、LARMEが福岡にお邪魔しました♡

[illegible]肌見せがキーワードの模様。今年の夏はどんなオシャレを楽しむ？



まいか Maika 25



POINT

[illegible]シンプルなのに、後ろは大きなリボン付き♡　スナイデルで13,000円でした。

マジェスティックレゴンのトップスに、スナイデルのスカートでコーデ。パッと見はシンプルだけど、パフスリーブの透け感やスカートの後ろリボンで、大人かわいいを演出しました♡



a m

POINT

ミシェルマカロンの[illegible]このボトムスは、履くだけでくびれができちゃう優れもの♡

[illegible]フリルとリボンたっぷりで[illegible]大人か[illegible]



ゆき 24

ANDMARYのワンピは、チラッと脚が見えるスリットと、デコルテのリボンがかわいい♡[illegible]たくならないよう、白のブーティでコーデに[illegible]を作ったよ。[illegible]で14,300円でした。

POINT

首元のリボンはワンピのセットアイテム。デコルテに[illegible]



小鳥遊朱寿 22



POINT

左手は毒リンゴ、右手は魔法少女がテーマ。[illegible]なのでいつも左右非対称☆

アンジェリックプリティさんのワンピは、[illegible]地に真っ赤なリンゴ柄が[illegible]るし、首元のクロスリボンもガーリーでお気に入り♡　カーデの赤の[illegible]トーンを、柄のリンゴとそろえたよ。



POINT

ツインテールのアクセントに、ピンクのリボンをオン。SHEINで200円くらいと激安でした。

[illegible]のワンピは、フリル付きのビッグカラーとパフスリーブがメイドライク♡　WCで4,000円くらい。COACHのミニバッグと[illegible]のローファーを合わせてクラシカルにまとめたよ。



みさきちゃん Misaki-chan 24



NUMBには嬉しい特典がいっぱい♡

NUMB所属のmica／みかさん

1 未経験でもモデルデビューが叶う♡

モデルの経験がなくても、憧れの[illegible]マンにスタイリスト、ヘアメイクの方々があなたに魔法をかけてくれます。



2 参加無料のポージングレッスン開催♡



モデルや女優として活躍[illegible]生に、直接指導をして[illegible]

LARME & NUMB PRESENTS

結局、パステルもモノトーンも好き♡

Little girl, Summer

女の子たちのリアルなファッションをお届けするた

街の女の子の間では、リボンとフリル、そして夏らしい



月奈 18

POINT

麦わら帽子はAZULで3,000円くらい。小顔に見えるのと、リボンがポイント♡

ワンピは、柔らかい素材と胸元のビジューがお気に入り。teddy moonで7,000円くらいでした。麦わら帽子とベージュのバレエシューズでナチュラルに仕上げました♡



あゆみ 13

POINT

シャボン玉モチーフのアクセで夏のキラキラ感を演出。ピンクプラムのもの♡

パフスリーブがかわいいトップスはパラビオンで3,900円。白のティアードスカートにコルセットベルトをプラスして、ハイウエスト風にしたよ。ジュートサンダルで季節感を後押し！



mica みか 29

POINT

トップスとスカートはロマンティックアトモスフィア♡　フィクション トーキョーのミュールでコーデを引き締めました！　髪に付けたリボンは、お洋服と素材を合わせて作ったもの。

背中が大胆に開いたバックシャンなデザイン♡　大きなリボンもかわいい。



萌香奈 16

POINT

きちんと感があるのに肩見せしてるギャップが好き。MA*RSで4,000円♡

グレンチェックのトップスと制服風のスカートでクラシカルな雰囲気に。黒の面積が大きめだから、グレーで軽やかさをアップ。エブリンのスカートはウエストが引き締まってスタイル良く見えるところが◎。



ねね 16



POINT

胸元のリボンが上品な印象。ブランド名は忘れたけど4000円とプチプラ。

ラベンダーカラーのブラウスは、リボンタイとフリルでフェミニンな1枚。端正なプリーツとボリューミーなブーツで甘さを押さえたよ。スカートはSHEINで1,500円と破格でした☆

3 最旬コスメやかわいいお洋服がもらえる♡



コスメはロ・○　などのデパコスから、話題の韓国&中国コスメまで、そのときの旬や新作をピックアップしてお届け。ほかにも洋服やランジェリー、カラコンなどもプレゼントしているよ♡

1 憧れのLARMEモデルに会える♡

直接、LARMEモデルに質問できるスペシャル講座を開催♡　モデルの心構えや撮影日のルーティーン、美容についてなど、いろいろなことを質問するチャンスがたくさんあるよ♡





モデル◎加藤ナナ
Snow White ～りんごの森のPrincess ～ヘッドドレス¥5,500、りんごの森のリボンクリップ¥5,500、Snow White ～りんごの森のPrincess ～ワンピース¥81,400、Snow White ～りんごの森のPrincess ～レースチョーカー¥5,280、Appleイヤリング¥5,390、Appleリング¥4,620、チュールレースお袖とめ/参考商品、ふわふわボリュームショートパニエ¥16,280、ふわふわパニエ¥10,450、トーションレースドロワース¥9,790、レーシィレースアップソックス¥4,400、BABYヴィクトワールシューズ¥22,880
※価格はすべて税込価格です


ALICE and the PIRATES
L.H.V.A.
BABY/PIRATES 2022 A/W
アウターサンプル展示＆受注ご予約会開催

木村沙由里

ファーストフォトブック

「夢旅」

今夏発売予定



はじめまして! 木村沙由里です♡
写真集作成が決まってから撮影まで、ずっとドキドキワクワクして過ごしていました。撮影は目に映るもの全部がかわいくて、見惚れていたら、あっという間に終わっていました(笑)。夢だった写真集を憧れのLARMEさんに監修していただけたこと、とってもとっても幸せです。私のことを知らない方にもぜひ、夢を叶えた姿を見て欲しいです。たくさんの人に「夢旅」が届きますように♡

Profile

木村沙由里
1994年9月30日生まれ
福島県出身
@ sayukulfiq



夢旅 木村沙由里ファーストフォトブック
Amazon限定発売
販売価格:¥2,200
出版社:株式会社LARME

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Midori

SNS larmemagazine
https://larme.co/
発行　株式会社LARME
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-51-10
☎03-6721-1766



この世界の女の子は、みんなあなたの味方です

今月も買ってくれて
ありがとう♡
次号は9月17日（土）
発売予定

Staff

発行人／編集長　中郡暖菜
編集　山田優美香、吉野彩香、安永桃瀬
editorial designer　西郡理絵、澤田デザイン株式会社、slash、古川敦子、佐藤円、AURORA、潮田真樹子、菊池信恵、藤原仁美、荻原佐織

Photo_Kentaro Kambe　Styling_Aya Yagishita（J styles）　Hair&Make-up_Yuki Takahashi（Lysa）
Props Styling_yui（求愛行動）　Model_Nagisa Saito（=LOVE）,Noah Sato


ANGELIC
PRETTY



PR

PHOTO：Mitsugu Sato(Serato Inc.)
MODEL：Myla Shimizu
HAIR&MAKE-UP：Megumi Kitagawa（Kurara System）

写真はサンプルの為、実際の商品とは色味や仕様が異なります。

LARME 2022 SUMMER 053

2022年8月1日発行　第11巻第3号通巻53号　季刊・年4回発行
編集人・発行人●中郡暖菜　発行所●株式会社LARME 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-51-10 TEL03-6721-1766(広告・編集)
発売元●株式会社徳間書店　〒141-8202 東京都品川区上大崎3-1-1 tel.049-293-5521(販売)

AYAKA SASAKI
(Momoiro Clover Z)

NAENANO

KANANO SENRITSU(femme fatale)

KASU

HINA KAGEI

SAKINA TONCHIKI(femme fatale)

RIKA WATANABE

NOA TSURUSHIMA

RIKO

MIONA HORI

NOAH SATO

定価 800円 本体 727 円　雑誌 19101-08

4910191010824
00727

印刷:大日本印刷株式会社
Printed in Japan